

461. Mädel, heirat mi!

Bearb.: Alfred Milarch
21.8.1878 -

Launig, überredend

Volkslied aus Oberhessen

Tenor I

8 *mf*

1. Mä - del hei - rat mi, i bin a Bäck', kann dir Bret - zel bak - ken
2. Mä - del hei - rat mi, i bin a Schrei', kann die Wie - ge bau - e,
3. Mä - del hei - rat mi, i bin a Bau'r, kann a Klee dir Bau - e,
4. Mä - del hei - rat mi, i bin a Lump, kann das Geld ver - sauf - fe,

Tenor II

8 *mf*

Bass I

8 *mf*

1. Mä - del hei - rat mi, i bin a Bäck', a Bäck', kann dir Bret - zel bak - ken
2. Mä - del hei - rat mi, i bin a Schrei', a Schrei', kann die Wie - ge bau - e,
3. Mä - del hei - rat mi, i bin a Bau'r, a Bau'r, kann a Klee dir Bau - e,
4. Mä - del hei - rat mi, i bin a Lump, a Lump, kann das Geld ver - sauf - fe,

Bass II

8 *mf*

3

T I

8

und auch
groß und
süß und
rump und

und fei,

T II

8

B I

8

und auch Weck', auch Weck', kann dir Bret - zel bak - ken, hübsch und fei, und fei, —
groß und klei', und klei', kann dir Wie - ge bau - e,
süß und sau'r, und sau'r kann a Klee dir bau - e,
rump und stump, und stump, kann das Geld ver - sau - fe,

B II

8

hervortreten!

rit.

5

T I

8 *a tempo*

Mä - del hei - rat mi, dann bist du mei!

T II

8 *a tempo*

Mä - del hei - rat mi, dann bist du mei!

B I

8 *a tempo*

Mä - del hei - rat mi, dann bist du mei, bist mei!

B II

8 *a tempo*

Mä - del hei - rat mi, dann bist du mei, bist mei!

8

Munter

T I Ho - a - ho, wie hübsch ist das,

Munter

T II Ho - a - ho, wie hübsch ist das,

Munter

B I Ho - a - ho, wie hübsch ist das, wie hübsch ist das,

Munter

B II a - ho, a - ho,

10

T I ho - a - ho, wie fein ist das, ho - a - ho, wie

T II ho - a - ho, wie

B I ho - a - ho, wie

B II a - ho, a - ho, wie fein ist das, wie fein ist das, ho - a - ho, a - ho, wie

musicalion
klicken für mehr

13

T I hübsch und fei, Mä-del, hei - rat mi, dann bist du mei!

T II hübsch und fei, Mä-del, hei - rat mi, dann bist du mei!

B I hübsch und fei, wie hübsch und fei, Mä-del, hei - rat mi, dann bist du mei!

B II *hervortreten!* *Einige* bist mei!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Mädel heirat mi](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: Volkslieder

Thema: Geselligkeit

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2)

Bearb: Alfred Milarch