

Es war einmal

4 stimmiger Männerchorsatz
von Michael Uhl für das ERK-
Männervocal-Ensemble
handschriftlich, Berlin 1990

Paul Lincke

1. Es gibt in Vol-kes - mun - de wohl Mär-chen oh - ne Zahl, — ein je - des in der
2. Wie hört man im-mer ger - ne beim A - bend-son - nen - strahl — aus grau - er Mär-chen -

Run - de be - ginnt: „Es war ein - mal!“ — Die Kin - der seh - end lau - schen und schwel - gen vol - ler
fer - ne den Gruß: „Es war ein - mal!“ — Der Ju - gend - herz ohn' Feh - le wird müd' der Mär-chen

Glück, — die Ver - lieb - te a - ber
nie, — ver - se. — Nichts kann die Welt dir

hal - ten sich in - nig Hand in Hand — und glei - chen selbst Ge - stal - ten aus hol - dem Mär-chen -
ge - ben nur Glanz und Gold al - lein — und den - noch strahlt dem Le - ben oft Mär-chen - son - nen -

land. — Wenn auch die Jah - re ent - ei - len, bleibt die Er - in - ne - rung noch,
schein. —

29

se - li - ge Träu - me ver - wei - len e - wig im Her - zen dir doch.

33

Schwin - det auch trüg' - risch von hin - nen, was heut' noch dein I - de - al,



37

den - ke, die Mär - chen be - gin - nen al - le: „Es war ein - mal!“

41

al - le: „Es war ein - mal!“

Type: Sheet music

Título: [Once Upon a Time \(arr. Uhl Michael\)](#)

Compositor: [Paul Lincke](#)

Época: Siglo XX

Tema: .Misceláneas

Categoría: Operetta: In The Kingdom of Indra

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro masculino capella

Arrangement: Coro>TTBB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (2),Canto coro>voces de tenor = T(2)

When even the years are slipping away ...