

Friede auf Erden

(Peace on Earth)

Text: Conrad Ferdinand Meyer (1825-1898);

English words by Arthur Fagge (1864-1943)

Arnold Schönberg (* 1874; † 1951)

1 **Mäßig [Moderato] (♩)**
pp

Sopran
Da die Hir - ten ih - re Her - de lie - ßen und des
Through the east - ern night of glo - ry, While the shep - hers

Alt
Da die Hir - ten ih - re Her - de lie - ßen und des En - gels
Through the east - ern night of glo - ry, While the shep - hers watch were

Tenor
Da die Hir - ten ih - re Her - de lie - ßen
Through the east - ern night of glo - ry, While the

Bass
Her - de lie - ßen
glo - ry, While the

musicalion
click for more

5

S.
I
En - gels Wor - te tru - gen durch die nied' - re Pfor - te zu der
watch were keep - ing, Came to man the An - gel's sto - ry Of the

A.
I
Wor - te tru - gen durch die nied' - re Pfor - te zu der Mut - ter mit dem Kind,
keep - ing, Came to man the An - gel's sto - ry Of the Mo - ther and the Child.

T.
I
und des En - gels Wor - te tru - gen durch die nied' - re Pfor - te zu der Mut - ter
shep - hers watch were keep - ing, Came to man the An - gel's sto - ry Of the Mo - ther

B.
I
und des En - gels Wor - te tru - gen durch die nied' - re Pfor - te zu der Mut - ter
shep - hers watch were keep - ing, Came to man the An - gel's sto - ry Of the Mo - ther

10 *rit.* **1** *Zeitmaß [a tempo]* *p* *pp*

S. I
Mut - ter mit dem Kind, fuhr das himm - li - sche Ge -
Mo - ther and the Child. Through the em - py - re - an

A. I
pp
fuhr das himm - li - sche Ge - sind fort
Through the em - py - re - an swell - ing,

T. I
p *pp*
mit dem Kind, fuhr das
and the Child. Through the

B. I
pp
mit dem Kind, fuhr das himm - li - sche Ge -
and the Child. Through the em - py - re - an

musicalion
click for more

14 *steigernd* *mf*

S. I
- sind fort im Ster - nen - raum zu sin - gen, fuhr der
swell - ing, To those in dark - ness dwell - ing, Come the

A. I
mf
im Ster - nen - raum zu sin - gen, fuhr der
To those in dark - ness dwell - ing, Came the

T. I
mf
himm - li - sche Ge - sind fort im Ster - nen - raum zu sin - gen,
em - py - re - an swell - ing, To those in dark - ness dwell - ing,

B. I
mf
- sind fort im Ster - nen - raum zu sin - gen,
swell - ing, To those in dark - ness dwell - ing,

18 *rit.* *p* **2**

S. I
Him - mel fort zu klin - gen: Frie - de,
heav'n - ly voice fore - tell - ing Good - will,

A. I
Him - mel fort zu klin - gen: Frie - de,
heav'n - ly voice fore - tell - ing Good - will,

T. I
fuhr der Him - mel fort zu klin - gen: Frie - de,
Come the heav'n - ly voice fore - tell - ing Good - will,

B. I
- raum zu sin - gen: Frie - de,
dark - ness dwell - ing Good - will,

musicalion

click for more

23 *p* *f* *p* *f*

S. I
Frie - de, Frie - de auf der Er -
Good - will, Peace on Earth, Good - will

A. I
Frie - de, Frie - de auf der Er -
Good - will, Peace on Earth, Good - will

T. I
Frie - de, Frie - de auf der Er -
Good - will, Peace on Earth, Good - will

B. I
Frie - de, Frie - de auf der Er -
Good - will, Peace on Earth, Good - will

28

S. I *p*
— towards — de! —
— men! —

A. I *p*
— de, — Frie - de auf der Er - de! — Seit —
— towards — men, Good - will towards all — men! — Since —

T. I *p*
— towards — de! — Seit — die
— men! — Since — that

B. I *p*
— towards — de! —
— men! —

pp
Frie - de auf der Er - de!
Peace on Earth to all — men! —

musicalion

click for more

32 **3** Etwas bewegter [Agitato] *mf*

S. I
Seit — die En - gel so ge -
Since — that hour of hope re -

A. I
— die En - gel so ge - ra - ten, seit die En - gel so ge -
— that hour of hope re - viv - ing, since that hour of hope re -

T. I
En - gel so ge - ra - ten,
hour of hope re - viv - ing,

B. I *mf* *f* *ff* *espr.*
Seit — die En - gel so ge - ra - ten, o —
Since — that hour of hope re - viv - ing, Deeds —

36

f

S. I
- ra - - - - - ten,
- viv - - - - - ing,

A. I
- ra - - - - - ten,
- viv - - - - - ing, o wie vie - le
Deeds of blood and

A. II
- ra - - - - - ten, so ge - ra - - - - - ten,
- viv - - - - - ving, hope re - viv - - - - - ing, o wie vie - le
Deeds of blood and

T. I
ff
o Deeds wie vie - le blut' ge Ta - ten,
of blood and bale ful striv - ing,

B. I
wie vie
of blooa

musicalion
click for more

wie vie - le blut' - ge
of blood and bale - ful

39

f

S. I
o Deeds wie of vie - le and blut' - ge, blut' - ge
Deeds of blood and bale - ful, bale - ful

A. I
blut' - ge Ta - ten, o wie vie - le
bale - ful striv - ing, bale - ful striv - ing,

T. I
f **mf** **ff**
o wie vie - le blut' - ge Ta - ten, o wie vie - le blut' - ge Ta -
Deeds of blood and bale - ful striv - ing, Deeds of blood and bale - ful striv -

B. I
ff
Ta - ten, o wie vie - le blut' - ge Ta -
striv - ing, bale - ful striv - ing, Deeds of blood

42

S. I
Ta - ten hat der Streit auf wil - dem Pfer - de, der Ge -
striv - ing, Deeds of ra - pine, pill - age, slaugh - ter Have de -

A. I
hat der Streit auf wil - dem Pfer - de, der Ge - har -
Deeds of ra - pine, pill - age, slaugh - ter Have de - filed

T. I
- ten, blut' - ge Ta - - ten hat der Streit auf wil - dem
- ing, bale - ful striv - - ing, Deeds of ra - pine, pill - age,

B. I
- ten, blut' - ge Ta - - ten hat der
- and bale - ful striv - - ing, Deeds of

musicalion

click for more

45

S. I
rit. *ff* - har - nisch - te voll - bracht! In wie man - cher heil' -
ff - filed the souls of men. *pp* Through night's still - ness, hear

A. I
- nisch - te voll-bracht! In wie man - cher heil'-gen Nacht.
the souls of men. Through night's still - ness, hear ye then!_

T. I
Pfer - de der Ge - har - nisch - te voll - bracht!
slaugh - ter Have de - filed the souls of men.

B. I
Streit auf wil - dem Pfer - de, der Ge - har - nisch - te vollbracht! In
ra - pine, pill - age, slaugh - ter Have de - filed the souls of men.

Etwas langsamer (ruhiger)
[5] [Poco rallentando]

49

S. I
gen Nacht
ye then!

A. I

T. I
In wie man - cher heil' - gen
Through night's still - ness, hear ye

B. I
In wie man - cher heil' - gen Nacht
Through night's still - ness, hear ye then!



musicalion

click for more

53 wieder fließender

S. I
sang der Chor der Gei - ster za - gend,
Hear the An - gel voi - ces plead - ing,

A. I
sang der Chor der Gei - ster za - gend,
Hear the An - gel voi - ces plead - ing,

T. I
Nacht sang der Chor der Gei - ster
then! Hear the An - gel voi - ces

B. I
sang der
Hear the

57 **6** *ppp*

S. I
dring - lich fle - hend, leis ver - kla - gend,
Hear them, sup - pliant, in - ter - ced - ing,

A. I
ppp
dring - lich fle - hend, leis ver -
Hear them, sup - pliant, in - ter -

T. I
ppp
za - gend, dring - lich
plead - ing, Hear them,

B. I
Chor der Gei - ster za gend
An - gel voi - ces plead - ing.

musicalion
click for more

60 *ppp*

S. I
dring - lich fle - hend, leis ver - kla - gend:
Hear them, sup - pliant, in - ter - ced - ing,

A. I
fp hervortretend *sf*
- kla - gend, leis:
- ced - ing, sup - pliant.

T. I
fle - hend, leis ver - kla - gend: Frie -
sup - pliant, in - ter - ced - ing, Good -

B. I
ppp *verrinnend [perpendosi]*
dring - lich fle - hend, leis ver - kla - gend, leis ver -
Hear them, sup - pliant, in - ter - ced - ing hear them

64

S.
I

A.
I

T.
I

B.
I

- kla - gend,
plea - ding,

Frie - de,
Good - will,

Frie - de,
Good - will,

Frie - de auf der
Peace on Earth to

leis in ver - kla -
in ter - ced -



68 **7** *pp*

S. I
Frie - de, Frie - de, Frie -
Good - will, Good - will, Good -

A. I
Frie - de
Good - will,

T. I
Er - de, Frie - de, Frie - de
all - men, Good - will, Peace on

B. I
- gend:
- ing, Frie - de,
Good - will,

72 *rit.* *pp* **Kräftig [Vigoroso]**

S. I
- de auf der Er - de!
- will, Peace to all men!

A. I
Frie - de, Frie - de auf der Er - de!
Good - will, Peace on Earth to all men!

T. I
auf der Er - de!
Earth and Good - will Peace to men! Doch es
Now to

B. I
Frie - de auf der Er - de!
Good - will, Peace to all men!



76 **8** *f*

S. I
Doch es ist ein ew' - ger Glau - be,
Now to those in sha - dow griev - ing,

A. I
f get. zus.
Doch es ist ein ew' - ger
Now to those in sha - dow

T. I
ist ein ew' - ger Glau - be, doch es ist
those in sha - dow griev - ing, Now to those

B. I
f
Doch es ist ein ew' - ger
Now to those in sha - dow

80 *f*

S. I
daß der Schwa - che nicht zum
Comes the Sun, their gloom re -

A. I
Glaube, doch es ist ein
grieving, Now to those in sha -

T. I
f
ein ew' - ger Glaube, daß der Schwa - che nicht zum
in sha - dow griev - ing, Comes the Sun, their gloom re -

B. I
Glaube, daß der Schwa - che nicht zum Rau - be je - der
grieving, Comes the Sun, their gloom re - liev - ing, Comes de -

musicalion

click for more

83 *ff*

S. I
Rau - be je - der fre - chen
- liev - ing, Comes de - liv' - rance

A. I
ew' - ger Glaube, daß der Schwa - che nicht zum
- dow griev - ing, Comes de - liv' - rance, ban - ning

T. I
ff
Rau - be je - der fre - chen Mord - ge - bär - de wer - de
- liev - ing, Comes de - liv' - rance ban - ning sor - row. Hail the

B. I
ff
fre - chen Mord - ge - bär - de wer - de fal -
- liev' - rance ban - ning sor - row. Hail the Day -

85

S. I
Mord - ge - bär - de wer - de fal - len
ban - ning sor - row. Hail the Day - Spring *f*

A. I
Rau - be je - der fre - chen Mord - ge - bär - de wer - de fal - len
sor - row, Comes de - liv' - rance, ban - ning sor - row. Hail the Day - Spring *p*

A. II
Rau - be je - der fre - chen Mord - ge - bär - de wer - de fal - len
sor - row, Comes de - liv' - rance, ban - ning sor - row. Hail the Day - Spring *p*

T. I
fal - len al - le - zeit, wer - de fal - len,
Day - Spring from on High, Hail the Day - Spring, *zus. p*

B. I
- len,
- Spring, *zus. an.*

musicalion
click for more

88

S. I
al - le - zeit: Et - was wie Ge - rech - tig - keit
from on High All ye who in dark-ness lie! *pp*

A. I
al - le - zeit: Et - was wie Ge - rech - tig - keit webt und
from on High All ye who in dark-ness lie! Truth and *get. pp*

T. I
fal - len al - le - zeit: Et - was wie Ge -
Day - Spring from on High All ye who in *pp*

B. I
al - le on zeit: Und ein Reich will sich er -
from on High! When God's King - dom, all con - *get. zus. pp*

92

S. I
webt und wirkt in Mord und Grau - en
Truth and just - ice wrong re - dress - - ing,

A. I
wirkt in Mord und Grau - en und ein Reich will
just - ice wrong re - dress - - ing, When God's King - dom,

T. I
- rech - tig - keit webt und wirkt in Mord und Grau - en und ein
dark - ness lie! Truth and just - ice wrong re - dress - - sing, When God's

B. I
- bau - en, das den Frie - den
- fess - ing, all con - fess - ing,



musicalion

click for more

95 **10** *steigernd* *mf* *rit.*

S. I
und ein Reich will sich er - bau - en, das den Frie - den sucht der
When God's King - dom, all con - fess - ing, Brings a bright - er, glad - der

A. I
sich er - bau - en, das den Frie - den sucht der
all con - fess - ing, Brings a bright - er, glad - der

T. I
Reich will sich er - bau - en, das den Frie - den sucht der
King - dom, all con - fess - ing, Brings a bright - er, glad - der

B. I
sucht der Er - de, den Frie -
Brings a bright - er to - mor -

99 (rit) *f*

S. I
Er - de.
mor - row.

S. II
Er - de.
mor - row. *mf* Mäh - lich
Sure - ly

A. I
Er - de. *f* Mäh - lich wird es sich ge - stal - ten, *p* mäh - lich
mor - row. Sure - ly bring - ing con - so - la - tion, *p* Sure - ly

A. II
Er - de.
mor - row.

T. I
Er - de.
mor - row.

T. II
Er - de. Mäh - lich wird es sich ge - stal - ten,
mor - row. Sure - ly bring - ing con - so - la - tion,

B. I
- den!
- row.

B. II
- den!
- row. *mp* Mäh - lich wird es sich ge - stal - ten,
Sure - ly bring - ing con - so - la - tion,

musicalion
click for more

104 11 *mf*

S. I
Mäh - lich wird es sich ge - stal - ten,
Sure - ly bring - ing con - so - la - tion

S. II
wird es sich ge - stal - ten, mäh - lich wird es sich ge - stal - ten,
bring - ing con - so - la - tion, Sure - ly bring - ing con - so - la - tion

A. I
wird es sich ge - stal - ten,
bring - ing con - so - la - tion

A. II

T. I
mf
Mäh - lich wird es sich ge - stal - ten,
Sure - ly bring - ing con - so - la - tion

T. II
f
mäh - lich wird es sich ge -
Sure - ly bring - ing con - so -

B. I

B. II
mäh - lich wird es sich ge - stal - ten, sei -
Sure - ly bring - ing con - so - la - tion Speeds

musicalion
click for more

109 *f*

S. I sei - nes heil' - gen Am - tes wal - - - ten, *rit.*
Speeds the news of man's sal - va - - - tion,

S. II sei - nes heil' - gen Am - tes wal - - - ten,
Speeds the news of man's sal - va - - - tion,

A. I *ff* sei - nes heil' - gen Am - tes wal - ten,
Speeds the news of man's sal - va - tion,

A. II *ff* sei - nes heil' - gen Am - tes wal - ten,
Speeds the news of man's sal - va - tion,

T. I *f* sei - nes heil' - gen Am - tes wal - - - -
Speeds the news of man's sal - va - - - -

T. II *f* - stal - ten, sei - nes heil' - gen Am - tes wal -
- la - tion Speeds the news of man's sal - va -

B. I *ff* Mäh - lich wird es sich ge - stal - - -
Sure - ly bring - ing con - so - la - - -

B. II *f* - nes heil' - gen Am - tes wal - - -
the news of man's sal - va - - -

musicalion
click for more

12 Etwas rascher [Poco più mosso]

113 *ff*

S. I
Waf - - fen schmie - den oh - ne Fähr - de,
Spreads the mes - sage of the Christ - birth,

S. II
Waf - - fen schmie - den oh - ne Fähr - de,
Spreads the mes - sage of the Christ - birth,

A. I
Waf - - fen schmie - den oh - ne Fähr - de,
Spreads the mes - sage of the Christ - birth,

A. II
Waf - - Fähr - de,
Spreads - birth,

T. I
s
- ten, sei - nes Am - tes wal - ten, Waf - - fen
- tion, news of man's sal - va - tion, Spreads the

T. II
s
- ten, sei - nes Am - tes wal - ten, Waf - - fen
- tion, news of man's sal - va - tion, Spreads the

B. I
- ten, Waf - - fen
- tion, Spreads the

B. II
ten, Waf - fen schmie - den oh - ne Fähr - de,
tion, Spreads the mes - sage of the Christ - birth.

Flam - men - schwer - ter für das
Lo! He - comes to crown the

musicalion
click for more

116

ff

S. I
Waf - fenschmie-den oh - ne Fähr - de, Flam - men -
Spreads the mes - sage of the Christ - birth. Lo! He

S. II
Waf - fenschmie-den oh - ne Fähr - de, Flam - men -
Spreads the mes - sage of the Christ - birth. Lo! He

A. I
Waf - fenschmie-den oh - ne Fähr - de, Flam - men -
Spreads the mes - sage of the Christ - birth. Lo! He

A. II
Waf - fenschmie-den oh - ne Fähr - de, Flam - men -
Spreads the m Lo! He

musicalion
click for more

T. I
schmie - den oh - ne Fähr - de, Flam -
mes - sage of the Christ - birth. Lo!

T. II
schmie - den oh - ne Fähr - de, Flam -
mes - sage of the Christ - birth. Lo!

B. I
schmie - den oh - ne Fähr - de, Flam-men-
mes - sage of the Christ - birth. Lo! He

B. II
Recht.____
right.____
Waf - fenschmie-den oh - ne Fähr - de, Flam-men-
Spreads the mes - sage of the Christ-birth. Lo! He

119

rit. — — — — — sehr zurückhaltend **13** fließend *p*

S. I
- schwer - ter für das Recht, und ein
comes to crown the right, Faith at

S. II
- schwer - ter für das Recht, und ein
comes to crown the right, Faith at

A. I
- schwer - ter für das Recht, und ein
comes to crown the right, Faith at

A. II
- schwer - ter für das Recht, und ein
comes to crown the right, Faith at

T. I
s - men - schwer-ter für das Recht; für das Recht, und ein
He - comes to crown the right, crown the right, Faith at

T. II
s - men - schwer-ter für das Recht; für das Recht, und ein
He - comes to crown the right, crown the right, Faith at

B. I
schwer-ter für das Recht, Flam-men-schwer-ter für das Recht, und ein
comes to crown the right. Lo! He comes to crown the right, Faith at

B. II
schwer-ter für das Recht, Flam-men-schwer-ter für das Recht, und
comes to crown the right. Lo! He comes to crown the right, Faith

musicalion
click for more

123

S. I
kö - nig - lich Ge - schlecht wird er - blühn mit
last is lost in sight! Bla - zon forth to

S. II
kö - nig - lich Ge - schlecht wird er -
last is lost in sight! Bla - zon

A. I
kö - nig - lich Ge - schlecht wird
last is lost in sight! Bla -

A. II
kö - nig is wird
last is Bla -

T. I
kö - nig - lich Ge - schlecht wird er - blühn
last is lost in sight! Bla - zon fort

T. II
kö - nig - lich Ge - schlecht wird er - blühn mit
last is lost in sight! Bla - zon forth to

B. I
kö - nig - lich Ge - schlecht wird er -
last is lost in sight! Bla - zon

B. II
ein kö - nig - lich Ge - schlecht wird er -
at last ist lost in sight! Bla - zon

musicalion
click for more

mf *p* *cresc.*

(cresc.) 14 etwas rascher [più mosso]

128

S. I
star - ken Söh - nen,
ev' - ry na - tion

S. II
- blühn mit star - ken Söh - nen, des - sen hel -
forth to ev' - ry na - tion Je - sus bring -

A. I
- er - blühn mit star - ken Söh - nen,
- zon forth to ev' - ry na - tion,

A. II
blühn mit des - sen hel -
- zon Je - sus bring -

T. I
mit star - ken Söh - nen, des - sen hel - le
to ev' - ry na - tion Je - sus bring - rth

T. II
star - ken Söh - nen, des - sen hel - le
ev' - ry na - tion Je - sus bring - rth

B. I
blühn mit star - ken Söh - nen, des - sen
forth to ev' - ry na - tion Je - sus

B. II
blühn mit star - ken Söh - nen, des - sen
forth to ev' - ry na - tion Je - sus

musicalion
click for more

133

f

S. I
des - sen hel - le Tu - ben dröh -
Je - sus bring - eth man sal - va

ff

S. II
- le Tu - ben dröh - nen, des - sen hel - le Tu -
- eth man sal - va - tion, Je - sus bring - eth man

f

A. I
des - sen hel - le Tu - ben dröh - nen,
Je - sus bring - eth man sal - va - tion,

A. II
- le Tu - ben dröh - nen,
- eth man sal - va - tion,

musicalion
click for more

T. I
Tu - ben dröh - nen, des-sen hel -
man sal - va - tion. Je-sus bring -

T. II
Tu - ben dröh - nen, des-sen hel -
man sal - va - tion. Je-sus bring -

ff

B. I
hel - le Tu - ben dröh - nen: Frie -
bring - eth man sal - va - tion. Good -

ff

B. II
hel - le Tu - ben dröh - nen: Frie -
bring - eth man sal - va - tion. Good -

138 *beschleunigend [accelerando]*

S. I
- - - nen, des - sen Tu - ben dröh - nen:
- - - tion, Hear the pro - cla - ma - tion:

S. II
- ben dröh - nen, des - sen Tu - ben dröh - nen:
sal - va - tion, Hear the pro - cla - ma - tion:

A. I
des - sen hel - le Tu - ben dröh - nen,
Je - sus bring - eth man sal - va - tion,

A. II
des - sen hel - le Tu - ben dröh - nen,
tion,

musicalion
click for more

T. I
ff
s le Tu - ben dröh -
eth man sal - va -

T. II
ff
s le Tu - ben dröh -
eth man sal - va -

B. I
- de, Frie - de,
will, Good will,

B. II
- de, Frie - de,
will, Good will,

141 **15** *ff*

S. I
Frie - - - de, Frie - - - de,
Good - - - will, Good - - - will,

S. II
Frie - - - de, Frie - - - de,
Good - - - will, Good - - - will,

A. I
ff
des-sen hel - le__ Tu - ben dröh - nen: Frie - de, Frie -
Je-sus bring - eth__ man sal - va - tion. Good - will, Good -

A. II
ff
des-sen hel de, Frie -
Je-sus bri Good -

musicalion
click for more

T. I
ff
- nen: Frie - - - de, Frie - de, Frie - de,
- tion. Good - - - will, Good - will, Good - will,

T. II
ff
- nen: Frie - - - de, Frie - de, Frie - de,
- tion. Good - - - will, Good - will, Good - will,

B. I
ff
Frie - - - de auf der
Good - - - will, Peace to

B. II
ff
Frie - - - de auf der
Good - - - will, Peace to

145

etwas breiter

rit.

mf

S. I
Frie - - - de auf der Er - de,
Peace - - - on Earth and Good - will,

S. II
Frie - - - de auf der Er - de,
Peace - - - on Earth and Good - will,

A. I
- de, Frie - de auf der Er - de,
will, Peace - on Earth and Good - will,

A. II
- - - - - Er - de,
- - - - - Good - will,

T. I
s
Frie - - de, Frie - - de, Frie - de,
Good - - will, Good - - will, Good - will,

T. II
s
Frie - - de, Frie - - de, Frie - de,
Good - - will, Good - - will, Good - will,

B. I
Er - - - de, Frie - de,
all - - - men! Good - will,

B. II
Er - - - de, Frie - de,
all - - - men! Good - will,

musicalion
click for more

[rit.] - - - - - *f* - - - - - *p* - - - - - *ff* 16 Tempo

S. I
Frie - de, Frie - de auf der Er -
Good - will, Peace on earth and Good -

S. II
Frie - de, Frie - de auf der Er -
Good - will, Peace on earth and Good -

A. I
Frie - de, Frie - de auf der Er -
Good - will, Peace on earth and Good -

A. II
Frie - de, Frie - de auf der Er -
Good - will, Peace on earth and Good -

T. I
Frie - de, Frie - de auf der Er - de, Frie -
Good - will, Peace on earth and Good - will, Good -

T. II
Frie - de, Frie - de auf der Er - de, Frie -
Good - will, Peace on earth and Good - will, Good -

B. I
Frie - de, Frie - de auf der Er - de,
Good - will, Peace on earth and Good - will,

B. II
Frie - de, Frie - de auf der Er - de,
Good - will, Peace on earth and Good - will,

musicalion

click for more

155

S. I
- de, auf der Er - - de!
- will, towards men, Peace on Earth!

S. II
- de, auf der Er - - de!
- will, towards men, Peace on Earth!

A. I
- de, auf der Er - - de!
- will, Good - will, Peace on Earth!

A. II
- de, auf der Er - - de!
- will, Good - will, Peace on Earth!

T. I
- de, auf der Er - - de!
- will, towards men, Peace on Earth!

T. II
- de, auf der Er - - de!
- will, towards men, Peace on Earth!

B. I
Frie - - de, auf der Er - de!
Good - - will, Good - will, Peace on Earth!

B. II
Frie - - de, auf der Er - de!
Good - - will, Good - will, Peace on Earth!

musicalion
click for more

Type: Sheet music

Título: [Friede auf Erden \(Peace on Earth\)](#)

Compositor: [Arnold Schönberg](#)

Época: Siglo XX

Tema: Paz

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Schwer

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SSAATTBB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (2),Canto coro>voces de contralto = A(2),Canto coro>voces de soprano = S(2),Canto coro>voces de tenor = T(2)