

Surrexit Christus hodie

(Heute ist Christus erstanden)

Anonymus (Weise: 14. Jhdt.)

Strophen 1-4

Cantus

1. Sur - re - xit Chri - stus ho - di - e,
2. Mor - tem qui pas - sus pri - di - e
3. Mu - li - e - res ad tu - mu - lum,
4. Al - bum cer - nen - tes an - ge - lum

Tenor
(c. f.)

1. Sur - re - xit Chri - stus ho - di - e,
2. Mor - tem qui pas - sus pri - di - e
3. Mu - li - e - res ad tu - mu - lum,
4. Al - bum cer - nen - tes an - ge - lum

Bassus

3

C. (Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja).

T. (Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja).

B.

musicalion

klicken für mehr

5

C. 1. hu - ma - no pro so - la - mi - ne.
2. mi - ser - ri - mo pro ho - mi - ne.
3. do - na fe - runt a - ro - ma - tum.
4. an - nun - ti - an - tes gau - di - um:

T. 1. hu - ma - no pro so - la - mi - ne.
2. mi - ser - ri - mo pro ho - mi - ne.
3. do - na fe - runt a - ro - ma - tum.
4. an - nun - ti - an - tes gau - di - um:

B.

8

C. (Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja).

T. (Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja).

B.

Strophen 5-7

C. 5. Mu - li - e - res o tre - mu - lae,
 6. Dis - ci - pu - lis hoc di - ci - te,
 7. In hoc pas - cha - lis gau - di - o

T. 5. Mu - li - e - res o tre - mu - lae,
 6. Dis - ci - pu - lis hoc di - ci - te,
 7. In hoc pas - cha - lis gau - di - o

B.

3

C. (Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja).

T. (Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja).

B.

6

C. 5. in Ga - gi - te!
 6. quod sur - ri - ae!
 7. be - ne - mi - no!

T. 5. in Ga - li - lae - am per - gi - te!
 6. quod sur - re - xit rex glo - ri - ae!
 7. be - ne - di - ca - mus do - mi - no!

B.

9

C. (Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.)

T. (Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.)

B.

Deutsche Textübertragung: J. M. Schmid

1. Erstanden heut ist Jesus Christ,
der ganzen Menschheit Wohl er ist.
2. Der gestern noch den Tod erlitt,
der Menschen Trübsal nahm er mit.
3. Die Frauen brachten zu dem Grab
wohlriechend Salben ihm als Gab'.

4. Ein weißer Engel, der hielt Wacht,
sogleich die frohe Botschaft bracht:
5. Ihr Frauen: Furcht nicht länger weilt,
nach Galiläa hinfort eilt;

6. den Jüngern kündigt: der Tod gebannt,
der Ehren König auferstand.
7. In dieser österlichen Freud'
sei alles Lob dem Herrn geweiht!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Surrexit Christus hodie \(Heute ist Christus erstanden\)](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: Alte Musik

Thema: Ostern / Passionszeit, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>STB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang
Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Ein 3-stimmiges Auferstehungslied eines unbekannten Komponisten nach einer Weise aus dem 14. Jahrhundert. Erschienen im 'Glogauer (auch genannt Berliner) Liederbuch', d. i. eine 'Gebrauchssammlung' (um 1480). Eine deutsche Textnachdichtung habe ich hinzugefügt.