

119. Die güldene Sonne

Philipp Zesen (1619 - 1689)

Willy Sendt, Werk 10,2
(31.8.1907 - 22.4.1952)

Feierlich, schwungvoll

Tenor

Bass I

Bass II

poco f

Die gül - de - ne Son - ne bringt Le - ben und Won - ne, die Fin - ster - nis weicht.

7

T

B I

B II

f

Die gül - de - ne Son - ne bringt

Son - ne bringt Le - ben und Won - ne, die Fin - ster - nis weicht,

bringt Le - ben und

13

T

B I

B II

Le - ben und Won - ne, die Fin - ster - nis weicht. Der Mor - gen sich zei - get, die Rö - te auf -

die Fin - ster - nis weicht. Der Mor - gen sich zei - get, die Rö - te auf -

Won - ne, die Fin - ster - nis weicht. Der Mor - gen sich zei - get, die Rö - te auf -

20

T

T II

B I

B II

sub. p *a tempo*

stei - get, der Mond ver - bleicht.

stei - get, der Mon - de ver - bleicht.

stei - get. Kommt, kommt, las - set uns sin - gen, die Stim - men er -

stei - get, der Mon - de ver - bleicht. Laßt uns sin - gen, die Stim - men er -



25

T
8
Ei, bit - tet und fle - het, daß er uns bei - ste - het und

T II
8

B I
-schwin - gen, zu lo - ben den Herrn, zu lo - - - - ben, zu

B II
-schwin - gen, zu lo - - - - ben den Herrn, zu lo - -

30

T
8
blei - be nicht fern, *Mit vollem Klang, breit* kommt sin - get, er -

T II
8
blei - be uns sin - gen, die

B I
lo - l - get, er -

B II
- ben den Herrn, kommt sin - get, er -

musicalion
klicken für mehr

36

T
8
schwin - get, zu lo - - - ben den Herrn.

T II
8
Stim - men er - schwin - get, zu lo - - - ben den Herrn.

B I
schwin - - - get, zu lo - - - - ben den Herrn.

B II
schwin - - - get, zu lo - - - - ben den Herrn.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Die güldene Sonne](#)

Komponist: [Willy Sendt](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(1)