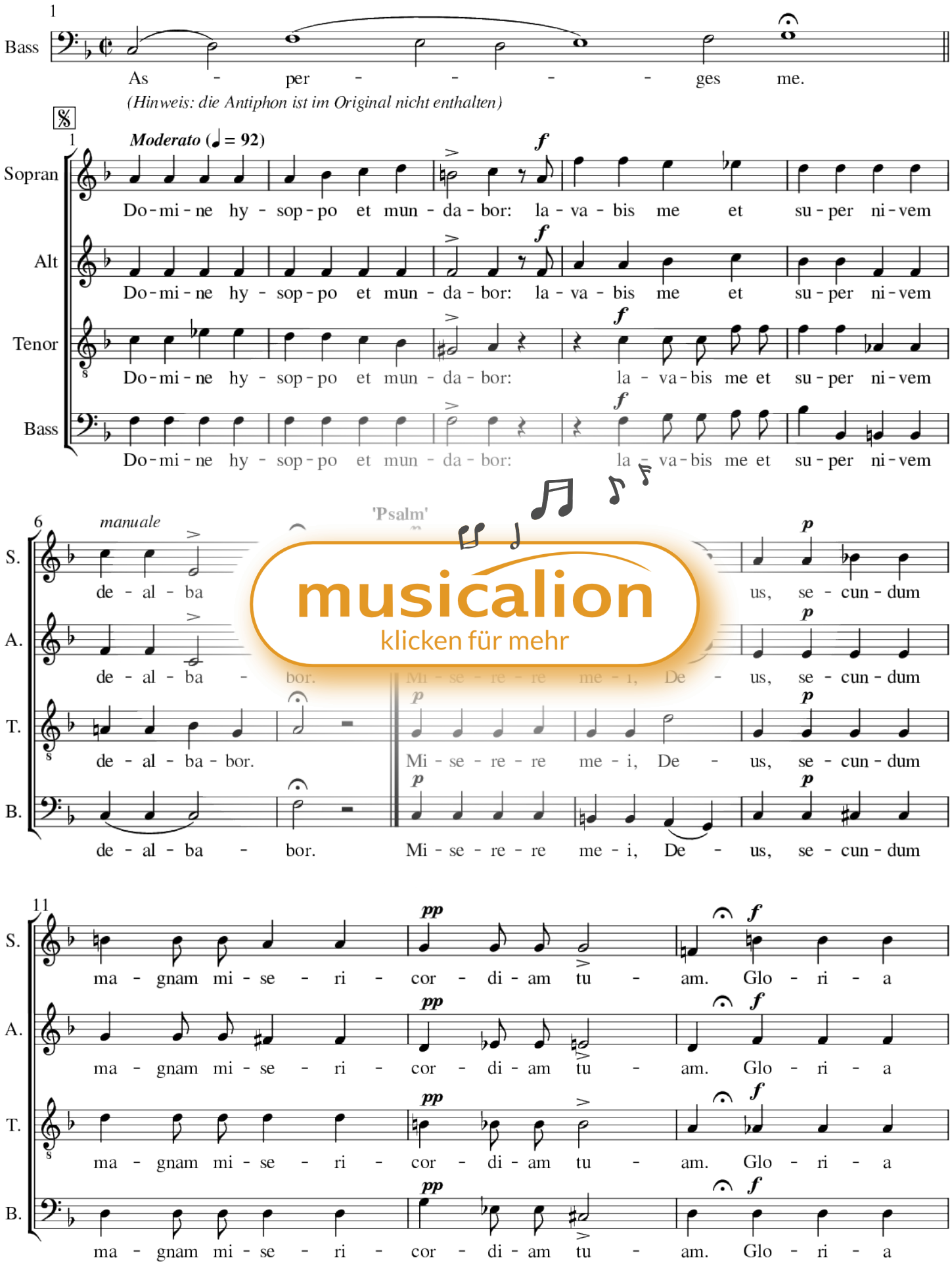
Asperges me (Taufgedächtnis)

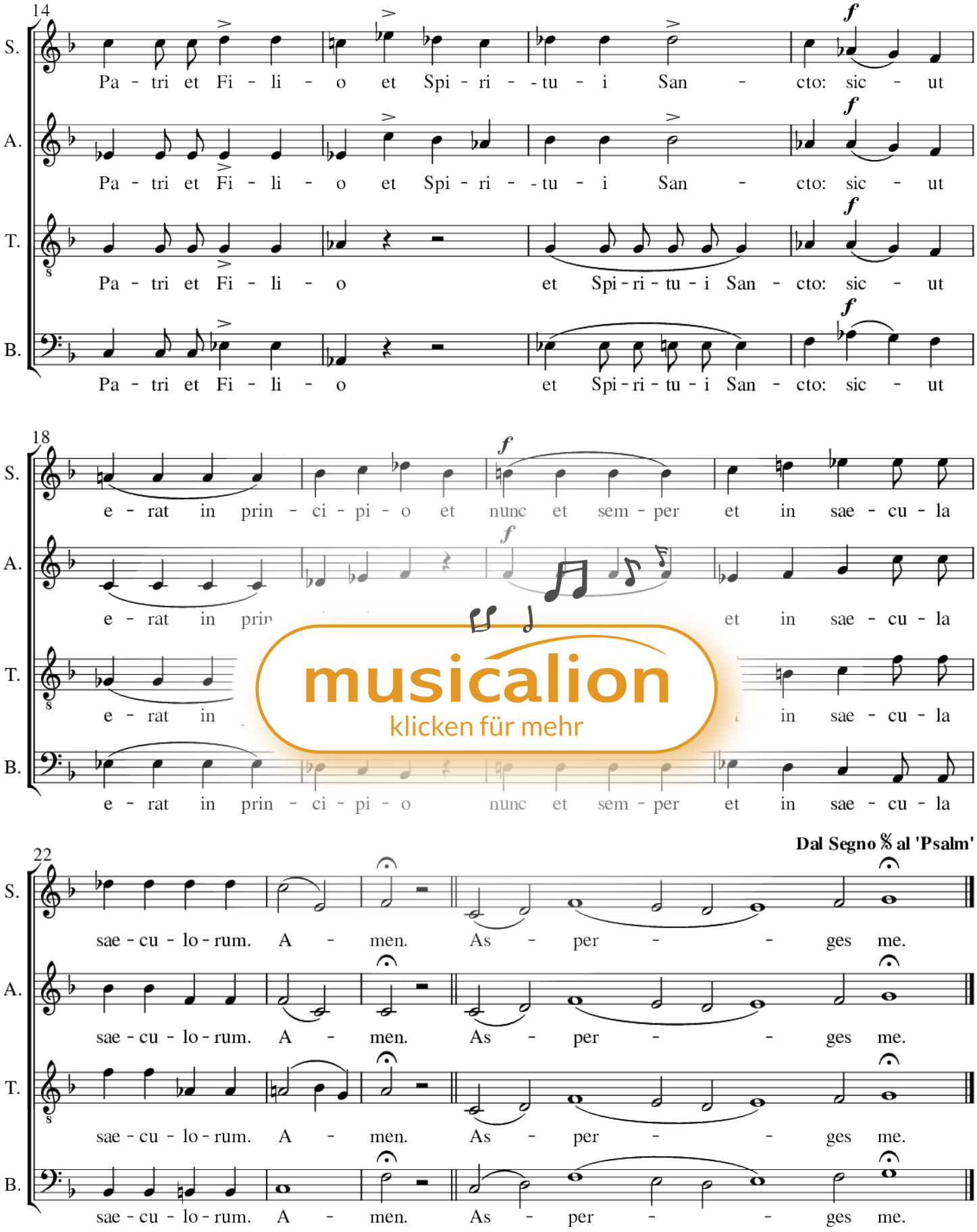
Text nach Psalm 50 [51], Verse 9 und 3
mit Doxologie; bearb.: Jakob-Michael Schmid (* 1951)

(WAB 4)

Anton Bruckner (* 1824; † 1896)



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr

Entsündige (wörtlich: „besprenge“) mich mit Ysop, dann werde ich rein; wasche mich, und ich werde weißer als Schnee. Gott, sei mir gnädig nach deiner Huld, tilge meine Frevel nach deinem reichen Erbarmen. Ehre sei dem Vater und dem Sohn und dem Heiligen Geist, wie im Anfang, so auch jetzt und alle Zeit und in Ewigkeit. Amen.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: Asperges me (Taufgedächtnis)

Komponist: Anton Bruckner

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Lied zum Taufgedächtnis für 4-stimmigen gemischten Chor; Text nach Psalm 50 [51], Verse 9 und 3, mit Doxologie. Hinweis: Die Antiphon ist im Original nicht enthalten.