Der Rosengarten

Nr. 1 aus: Der kleine Rosengarten. Auszüge Coro maschile - Staatsbibliothek Berlin - Mus.ms.autogr. Koessler, H. 44 M

Textquelle: Hermann Löns (1866-1914) — Hans Koessler (1853-1926)

musicalion
klicken für mehr

Übertragung und Notensatz : Karl Heinz Malzer - März 2022
Diese Ausgabe kann frei verteilt, vervielfältigt, aufgeführt und für nicht-kommerzielle Zwecke aufgezeichnet werden, darunter Konzerte mit Eintrittspreisen, die durch nicht kommerzielle Organisationen veranstaltet werden.

musicalion
klicken für mehr

musicalion
klicken für mehr

25

T. ro - te Rös-lein blüht nicht mehr; Be - trübt muß ich von

T. ro - te Rös-lein blüht nicht mehr; Be - trübt muß ich von

B. ro - te Rös-lein blüht nicht mehr; Be trübt muß ich von

B. ro - te Rös-lein blüht nicht mehr; Be trübt muß ich von

29

T. wei - tem stehn und nach dem Ro sen gar - - ten sehn.

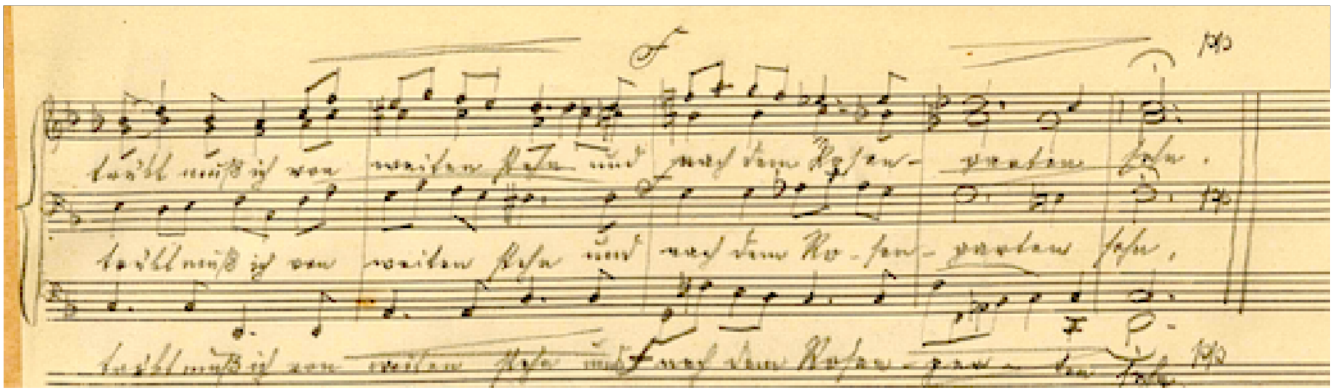
T. wei - tem s' - ten sehn.

B. wei - tem stehn und nach dem Ro - sen - gar - - ten sehn.

B. wei - tem stehn und nach dem Ro - sen - gar - - ten sehn.

musicalion
klicken für mehr

Ausschnitt: Koesslers Handschrift



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: Der Rosengarten (Ich weiß ein Garten hübsch und fein)

Komponist: Hans Koessler

Epoche: Romantik

Thema: Liebe

Reihe/Zyklus: Der kleine Rosengarten Coro maschile

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(2)