

Verbotene Liebe

Nr. 7 aus: Der kleine Rosengarten - Staatsbibliothek Berlin - Mus.ms autogr. Koessler, H. 30 M

Textquelle: Hermann Löns (1866-1914)

Hans Koessler (1853-1926)

f *Langsam*

Sopran
Weißt du wohl?

Alt
Weißt du wohl?

Tenor
Weißt du wohl?

Bass
Weißt du wohl?

1. Weißt du wohl, als wie wir sind, wie das Korn-feld und der
2. Wenn die Son - ne geht zur Ruh denk ich dein und mein denkst
3. Ges - tern um die Mit-ter-nacht bin ich wei-nend auf - ge -

p **mf**

musicalion
klicken für mehr

wie das Korn-feld und der
nk ich dein und mein denkst
n ich wei-nend auf - ge -

⑥

S.
Wind, du, wacht, wie der Sturm, das wil - de Meer, das da wal - let hin und
und bei Mond und Ster - nen-schein denk ich dein und du denkst
denn mein al - ler - schöns - ter Traum war da - hin wie Wel - len -

A.
Wind, du, wacht, wie der Sturm, das wil - de Meer, das da wal - let hin und
und bei Mond und Ster - nen-schein denk ich dein und du denkst
denn mein al - ler - schöns - ter Traum war da - hin wie Wel - len -

T.
Wind, du, wacht, wie der Sturm, das wil - de Meer, das da wal - let hin und
und bei Mond und Ster - nen-schein denk ich dein und du denkst
denn mein al - ler - schöns - ter Traum war da - hin wie Wel - len -

B.
Wind, du, wacht, wie der Sturm, das wil - de Meer, das da wal - let
und bei Mond und Ster - nen-schein denk ich dein und
denn mein al - ler - schöns - ter Traum war da - hin wie

p **f**

Übertragung und Notensatz: Karl Heinz Malzer - März 2022

Diese Ausgabe kann frei verteilt, vervielfältigt, aufgeführt und für nicht-kommerzielle Zwecke aufgezeichnet werden, darunter Konzerte mit Eintrittspreisen, die durch nicht kommerzielle Organisationen veranstaltet werden

10 *f* *più p* *f* *heftig bewegter*

S. her, Aug zu Au - ge zärt-lich spricht, a - ber uns
mein Herz zu Her - zen zärt-lich spricht, a - ber uns
schaum. Mund zu Mund im Trau-me spricht, a - ber uns

A. her, Aug zu Au - ge zärt-lich spricht, a - ber uns
mein Herz zu Her - zen zärt-lich spricht, a - ber uns
schaum. Mund zu Mund im Trau-me spricht, a - ber uns

T. her, Aug zu Au - ge zärt-lich spricht, a - ber uns
mein Herz zu Her - zen zärt-lich spricht, a - ber uns
schaum. Mund zu Mund im Trau-me spricht, a - ber uns

B. hin und her spricht, a - ber uns
du denkst r spricht, a - ber uns
Wel len - se pricht, a - ber uns

musicalion

klicken für mehr

14 *più f*

S. lie - ben das dür - fen wir nicht, a - ber uns

A. lie - ben das dür - fen wir nicht, a - ber uns

T. lie - ben das dür - fen wir nicht, a - ber uns

B. lie - ben das dür - fen wir nicht, a - ber, a - ber uns

18

S. *ff* 1. 2.

lie - ben das dür - fen wir nicht.

A. *ff*

lie - ben das dür - fen wir nicht.

T. *ff*

lie - ben das dür - fen wir nicht.

B. *ff*

lie - ben

musicalion

klicken für mehr

23

S. *p* *ff* 1. 2.

Weißt du noch, weißt du noch? nicht.

A. *p* *ff*

Weißt du noch, weißt du noch? nicht.

T. *p* *ff*

Weißt du noch, Weißt du noch? nicht.

B. *ff*

Weißt du noch? nicht.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Verbotene Liebe \(Weißt du wohl, als wie wir sind\)](#)

Komponist: [Hans Koessler](#)

Epoche: Romantik

Thema: Liebe

Reihe/Zyklus: Der kleine Rosengarten

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)