

Glory be to God (Ehre sei Gott)

(Hymnus - Autorenschaft des Komponisten nicht gesichert)

Weihnachtsbotschaft;

deutsche Textunterlegung / Vortragszeichen:

Jakob-Michael Schmid (* 1951)

Felix Mendelssohn Bartholdy (* 1809; † 1847)

maestoso (♩ = 96)

Tenor I
mf *f* *cresc.*
Glo - ry be to God, Glo - ry be to God, Glo - ry be to
Eh - re sei Dir, Gott, Eh - re sei Dir, Gott, Eh - re sei Dir,

Tenor II
mf *f* *cresc.*
Glo - ry be to God, Glo - ry be to God, Glo - ry be to
Eh - re sei Dir, Gott, Eh - re sei Dir, Gott, Eh - re sei Dir,

Bass I
mf *f* *cresc.*
Glo - ry be to God, Glo - ry be to God, Glo - ry be to
Eh - re sei Dir, Gott, Eh - re sei Dir, Gott, Eh - re sei Dir,

Bass II
mf *f* *cresc.*
Glo - ry be to
Eh - re sei Dir,

musicalion
klicken für mehr

T. I
(cresc.) ff p
God in the high - est! And peace on earth,
Gott, in der Hö - he! Und Frie - den auf Er - den,

T. II
(cresc.) ff p
God in the high - est! And peace on earth,
Gott, in der Hö - he! Und Frie - den auf Er - den,

B. I
(cresc.) ff p
God in the high - est! And peace on earth,
Gott, in der Hö - he! Und Frie - den auf Er - den,

B. II
(cresc.) ff p
God in the high - est! And peace on earth,
Gott, in der Hö - he! Und Frie - den auf Er - den,

11

pp *cresc.* *mf*

T. I
8
peace, — peace — on earth — to men of good - will, to men of
Frie - den, Frie - den auf Er - den für Men - schen gu - ten Wil - lens,

T. II
8
peace, — peace — on earth — to men of good - will, to men of
Frie - den, Frie - den auf Er - den für Men - schen gu - ten Wil - lens,

B. I
pp *cresc.* *mf*
peace, — peace — on earth — to men of good - will, to men of
Frie - den, Frie - den auf Er - den für Men - schen gu - ten Wil - lens,

B. II
pp *cresc.* *mf*
peace, — peace — on earth — to men of good - will, to men of
Frie - den, Frie - den auf Er - den für Men - schen gu - ten Wil - lens,



16

p

T. I
8
good - will and peace — on earth to men of
Men - schen gu - ten Wil - lens, für Men - schen gu - ten

T. II
8
good - will and peace — on earth to men of
Men - schen gu - ten Wil - lens, für Men - schen gu - ten

B. I
p
good - will and peace — on earth to men of
Men - schen gu - ten Wil - lens, für Men - schen gu - ten

B. II
p
good - will and peace — on earth to men of
Men - schen gu - ten Wil - lens, für Men - schen gu - ten

19 *ff* *mf* *f*

T. I
good - will! Glo - ry be to God, Glo - ry be to God,
Wil - lens, Gott! Eh - re sei Dir, Gott, Eh - re sei Dir, Gott,

T. II
good - will! Glo - ry be to God, Glo - ry be to God,
Wil - lens, Gott! Eh - re sei Dir, Gott, Eh - re sei Dir, Gott,

B. I
good - will! Glo - ry be to God, Glo - ry be to God,
Wil - lens, Gott! Eh - re sei Dir, Gott, Eh - re sei Dir, Gott,

B. II
good - will! Glo - ry be to God, Glo - ry be to God,
Wil - lens, Gott! Eh - re sei Dir, Gott, Eh - re sei Dir, Gott,



25 *cresc.* *rit.* *fff*

T. I
Glo - ry be - to God in the high - est!
Eh - re sei Dir, Gott, in der Hö - he!

T. II
Glo - ry be - to God in the high - est!
Eh - re sei Dir, Gott, in der Hö - he!

B. I
Glo - ry be - to God in the high - est!
Eh - re sei Dir, Gott, in der Hö - he!

B. II
Glo - ry be - to God in the high - est!
Eh - re sei Dir, Gott, in der Hö - he!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Glory be to God \(Ehre sei Gott\)](#)

Komponist: [Felix Mendelssohn Bartholdy](#)

Epoche: Romantik

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2)

Hymnus mit der Weihnachtsbotschaft für 4-stimmigen Männerchor; die Vortragszeichen (in der mir vorliegenden Edition vollständig fehlend) wurden ergänzt. Die Urheberschaft des Komponisten ist nicht vollständig gesichert.