

107. Wenn's Schwälbele zwitschert

H. Bastyr (1873-1928)

Richard Trunck Werk 37 Nr.2
(10.2.1879 - 2.6.1986)

Lustig

Tenor I

8 *mf*

1. Wenn's Schwäl - be - le zwit - schert und's
2. Wenn's Vei - ge - le duf - tet und's
3. Wenn's Nä - ge - le pran - get und's

Tenor II

8 *mf*

Bass I

8 *mf*

Bass II

8 *mf*

1. Wenn's Schwäl - be - le zwit - schert und's
2. Wenn's Vei - ge - le duf - tet und's
3. Wenn's Nä - ge - le pran - get und's

3

TI

8

1. Rö - se - le mait, ist la - chen - de, blü - hen - de,
2. blüht der Jas - min, da zieht's mi zum Schätz - le, zum
3. blü - het Patsch - le, vom

TII

8

BI

8

1. Rö - se - le mait, ist la - chen - de, blü - hen - de,
2. blüht der Jas - min, da zieht's mi zum Schätz - le, zum
3. blü - het der Mohn, da hol i mir's Patsch - le, vom

BII

8

musicalion
klicken für mehr

7

TI

8 *p*

1. gol - de - ne Zeit, denn's Her - zle, das wub - bert vor
2. schnuk - ri - gen hin. Da lieb' i, da herz' i mit
3. Schätz - le als Lohn, dann gehn wir zum Kirch - le, am

TII

8 *p*

BI

8 *p*

BII

8 *p*

1. gol - de - ne Zeit, denn's Her - zle, das wub - bert vor
2. schnuk - ri - gen hin. Da lieb' i, da herz' i mit
3. Schätz - le als Lohn, dann gehn wir zum Kirch - le, am

11

TI

8

1. Glück - se - lig - keit, wenn's Schwäl - be - le
 2. ro - si - gem Sinn, wenn's Vei - ge - le
 3. Berg - le, am hoh'n, wenn's Nä - ge - le

TII

8

BI

1. Glück - se - lig - keit, wenn's
 2. ro - si - gem Sinn, wenn's
 3. Berg - le, am hoh'n, wenn's

BII

1. Glück - se - lig - keit, wenn's
 2. ro - si - gem Sinn, wenn's
 3. Berg - le, am hoh'n, wenn's

p *heimlich*

14

TI

8

1. zwit - schert, wenn's Schwäl - be - le zwit - schert,
 2. duf - tet, wenn's Vei - ge - le duf - tet,
 3. pran - get, wenn's Nä - ge - le pran - get,

TII

8

BI

1. Schwäl - be - le
 2. Vei - ge - le
 3. Nä - ge - le

BII

1. Schwäl - be - le
 2. Vei - ge - le
 3. Nä - ge - le

p *heimlich*

musicalion
 klicken für mehr

18

TI

8

und's Rö - se - le mait.
 und's blüht der Jas - min.
 und's blü - het der Mohn -

TII

8

und's Rö - se - le mait.
 und's blüht der Jas - min.
 und's blü - het der Mohn.

BI

und's Rö - se - le mait.
 und's blüht der Jas - min.
 und's blü - het der Mohn.

BII

und's Rö - se - le mait.
 und's blüht der Jas - min.
 und's blü - het der Mohn.

f *breit und voll*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Wenns Schwälbele zwitschert](#)

Komponist: [Richard Trunck](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: Sommer

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2)