

Beziehung zwischen Mann und Frau

DDT 33:1-6

A.M.Hosta

Des Piccoloflöte

Harfe

Orff Sopran Glockenspiel

$\text{♩} = 80$

Schon be-vor ihr zur Er - de kom-men wür - det,

Des Picc.

Hrf.

O. S. Glk.

3

kann -

mens - weg.

musicalion
klicken für mehr

Des Picc.

Hrf.

O. S. Glk.

6

Ich stell - te auf eu - ren Le - bens-weg ein Herz, das

8

Des Picc.

durch sei-ne Lie - be eu - ren Pfad er - hellt.

Hrf.

O. S. Glk.

11

Des Picc.

Dies Herz war so-wohl das Her-ze-hes Man-nes wie das ei - ner

Hrf.

O. S. Glk.

musicalion
klicken für mehr

14

Des Picc.

Frau als Stab des Glau-bens. Als mo-ra - li - sche

Hrf.

O. S. Glk.

17

Des Picc.

Kraft und Barm-herz - ig - keit für all je - ne, die des - sen be -

Hrf.

O. S. Glk.

20

Des Picc.

dürf-en. An dem Glück Va-ter zu sein woll-te ich euch

Hrf.

O. S. Glk.

musicalion
klicken für mehr

23

Des Picc.

teil - ha - ben las - sen als El - tern auch.

Hrf.

O. S. Glk.

26

Des Picc.

Ihr soll-tet sol-chen We-sen Ge-stalt ge - ben, die euch glei - chen

Hrf.

O. S. Glk.

29

Des Picc.

wür - den wie ihr mir. Und in sie wür - den

Hrf.

O. S. Glk.

musicalion
klicken für mehr

32

Des Picc.

Geist-we-sen in - kar - nie - ren, die ich euch auf die Er - de

Hrf.

O. S. Glk.

35

Des Picc.

sen - de. Im Gött-li - chen und E - wi-gen gibt es Mu -

Hrf.

O. S. Glk.

38

Des Picc.

ter-lie - be und da-her auch bei euch. Und es ist im mensch -

Hrf.

O. S. Glk.

musicalion
klicken für mehr

42

Des Picc.

li - chen Le-ben die Ver - kör-pe - rung durch das We - sen der

Hrf.

O. S. Glk.

45

Des Picc.

Frau. Das Men-schen-we - sen wur - de in zwei Tei - le

Hrf.

O. S. Glk.

48

Des Picc.

ge - teilt, eins der Mann und eins die Frau.

Hrf.

O. S. Glk.

musicalion
klicken für mehr

51

Des Picc.

In ihm ist Stär - ke, In - tel-li-genz, Wür - de, in ihr Zärt - lich -

Hrf.

O. S. Glk.

54

Des Picc.

keit, An - mut und Schön - heit. Der ei - ne Sa - me,

Hrf.

O. S. Glk.

57

Des Picc.

die an - der - e frucht - ba - re Er - de, zu - sam - men ein We -

Hrf.

O. S. Glk.

musicalion
klicken für mehr

60

Des Picc.

sen. Zwei We - sen, die nur ver - eint sich voll - stän - dig

Hrf.

O. S. Glk.

63

Des Picc. und voll - kom-men glück - lich füh - len kön-nen.

Hrf.

O. S. Glk.

66

Des Picc. In ih-rer Har - mo - nie bil-den sie ei-nes Fleisch, ei-nen Wil - len

Hrf.

O. S. Glk.

musicalion
klicken für mehr

69

Des Picc. und ein I - de - al. Ist die-se Ver - bin -

Hrf.

O. S. Glk.

72

Des Picc.

dung vom Geist in - spi - riert und von Lie - be, wird sie E - he

Hrf.

O. S. Glk.

75

Des Picc.

ge-nannt. Ich se-he, daß in die - ser Zeit Mann und Frau

Hrf.

O. S. Glk.

musicalion
klicken für mehr

78

Des Picc.

von ih - rem Weg ab - ge - wi - chen sind.

Hrf.

O. S. Glk.

81

Des Picc.

Die Män-ner kom - men ih - ren Pflich-ten nicht nach

Hrf.

O. S. Glk.

83

Des Picc.

und die Frau - en wei - chen Mut - ter - schaft aus.

Hrf.

O. S. Glk.

musicalion
klicken für mehr

86

Des Picc.

Ich sa - ge euch, daß Frau - en das Herz des Man - nes sind.

Hrf.

O. S. Glk.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Beziehung zwischen Mann und Frau](#)

Komponist: [Anna Maria Hosta](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Liebe

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Solo>X+Blockflöte+Hf+GS

Instrumentierung: Blockflöte = Bfl(1), Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1), Glockenspiel = GS(1), Harfe = Hf(1)

Der Text stammt aus dem Dritten Testament (DDT 33:1-6) und ist spiritualistisch

Piccolo Flöte, Harfe, Orff Sopran Glocken