

Diffusa est gratia (Anmut ist ausgegossen)

Psalm 44 [45], Vers 3;

('Zwei Motetten', Op. 131, No. 1)

bearb.: Jakob-Michael Schmid (* 1951)

Franz Paul Lachner (* 1803; † 1890)

1 Adagio (♩ = 84) Solo

Sopran Solo

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Dif - fu - sa est gra - ti - a, dif - fu - sa est gra - ti -

Dif - fu - sa est gra - ti - a, dif - fu - sa est gra - ti -

Dif - fu - sa est gra - ti - a, dif - fu - sa est gra - ti -

Dif - fu - sa est gra - ti - a, dif - fu - sa est gra - ti -

Dif - fu - sa est gra - ti - a, dif - fu - sa est gra - ti -

9 Anmut ist ausgegossen über deinen Lippen,

Sop. Sol.

S.

A.

T.

B.

a in la - bi - is tu is, pro - pte - re - a be - ne -

a in la pte - re - a be - ne -

a in la pte - re - a be - ne -

a in la - bi - is tu - is, pro - pte - re - a be - ne -

a in la - bi - is tu - is, pro - pte - re - a be - ne -

16 darum hat Gott dich für immer gesegnet.

Sop. Sol.

S.

A.

T.

B.

di - xit te De - us, De - us in ae - ter - num, dif -

di - xit te De - us, De - us in ae - ter - num.

di - xit te De - us, De - us in ae - ter - num.

di - xit te De - us, De - us in ae - ter - num.

di - xit te De - us, De - us in ae - ter - num.

22

Sop. Sol. *pp* *cresc.*
fu - sa - est gra - ti - a in la - - bi - is

S. *pp* *cresc.*
Dif - fu - sa est gra - ti - a in la - - bi - is

A. *pp* *cresc.*
Dif - fu - sa est gra - ti - a in la - - bi - is

T. *pp* *cresc.*
Dif - fu - sa est gra - ti - a in la - - bi - is

B. *pp* *cresc.*
Dif - fu - sa est gra - ti - a in la - - bi - is

28

Sop. Sol. *p*
tu - is, pro - pte - re - a be - ne - di - xit te De - us

S. *pp*
tu - te De - us

A. *pp*
tu - te De - us

T. *pp*
tu - is, pro - pte - re - a be - ne - di - xit te De - us

B. *pp*
tu - is, pro - pte - re - a be - ne - di - xit te De - us

musicalion
klicken für mehr

32

Sop. Sol. *pp*
in ae - ter - num, in ae - ter - num, in ae - ter - num.

S. *pp*
in ae - ter - num, in ae - ter - num, in ae - ter - num.

A. *pp*
in ter - num, in ae - ter - num, in ae - ter - num.

T. *pp*
in ae - ter - num, in ae - ter - num, in ae - ter - num.

B. *pp*
in ae - ter - num, in ae - ter - num, in ae - ter - num.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Diffusa est gratia \(Anmut ist ausgegossen\)](#)

Komponist: [Franz Lachner](#)

Epoche: Romantik

Thema: Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Chor a cappella

Arrangement: Solo>Sop+Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Gesang Solo>Sopran(1)

Motette für Solo-Sopran und 4-stimmigen gemischten Chor; Text aus Psalm 44 [45], Vers 3; No. 1 aus 'Zwei Motetten', Op. 131; eine deutsche Textübersetzung ist in der Partitur enthalten.