

Von Gott will ich nicht lassen

(Unvollständige Kant. "Lobt ihn mit Herz und Mund")
Echtheit fraglich

Worte: Ludwig Helmbold 1563
Quelle: Joachim Magdeburg 1571

5. Lobt ihn mit Herz und Mund - de, welch's er uns bei-des schenkt, das ist ein'

The first system of the musical score is in G major (one sharp) and common time. It consists of five measures. The vocal line (treble clef) and piano accompaniment (bass clef) are shown. The lyrics are: "5. Lobt ihn mit Herz und Mund - de, welch's er uns bei-des schenkt, das ist ein'".

sel'-ge Stun - de, da-rin man sein ge-denkt; sonst ver-dirbt al - le Zeit, die wir zu -

The second system of the musical score continues the melody. It consists of six measures. The lyrics are: "sel'-ge Stun - de, da-rin man sein ge-denkt; sonst ver-dirbt al - le Zeit, die wir zu -".

musicalion
click for more

bring'n auf Er - den: wir sol - len se - lig wer - den und bleib'n in E - wig-keit.

The third system of the musical score concludes the piece. It consists of five measures. The lyrics are: "bring'n auf Er - den: wir sol - len se - lig wer - den und bleib'n in E - wig-keit."

Type: Sheet music

Título: [I shall not abandon God, Praise him with heart and mouth](#)

Compositor: [Johann Sebastian Bach](#)

Época: Barroco

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)