

Nocturne pyrénéen

musique de Cécile Chaminade
poésie de Armand Silvestre

$\text{♩} = 60$ lento assai

soprano

mezzo-soprano

piano

mf *sostenuto e pesante*

mf *pp* *pp*

mf *p* *p* *pp*

musicalion
klicken für mehr

Sur le so - leil con -

non - ta - gnes ont fer - mé

sostenuto e pesante

leurs ri - deaux d'a - zur plus - som - bre;

Aux fris - sons de l'air - lé - ger,

ils - trem - blent com - me des toi - les,

A - dieu

beau - so - leil!

Sa -

10

lut, be - le nuit! bel - le nuit!

mp où bien - tôt va se fi - ger *p* l'or des pre - miè - res é - toi - les.

mp *p* *pp*

13

mf Sa-lut, bel-le nuit!

mf Adieu, beau so-leil!

mf *f* *p* *mf*

musicalion
klicken für mehr

17

pp Vous ap - pa - rais - sez, no - bles Py - ré né - es, *mp* de nei - ge plus blanche en - cor' cou - ron - *cresc.*

pp Vous ap - pa - rais - sez, no - bles Py - ré né - es, *mp* de nei - ge plus blanche en - cor' cou - ron - *cresc.*

pp *mp* *cresc.*

pp *mp* *cresc.*

30

Mur-mure à nos_cœurs un chant du ber - ceau. *mf* Au - tour de nous tout_s'en-chante

Mur-mure à nos_cœurs un chant du ber - ceau.

pp *dolcissimo*

mf *mf*

pp *mf*

33

Au fris-son de l'air_ lé-ger; *cresc.* En-tends le pâ - tre qui chante à l'é - toi - le du ber -

f

musicalion
klicken für mehr

36

ger.

p Au-tour de nous tout_s'é-change

8va *mf* *p* *rit.* *p* *p*

p *p* *p*

$\text{♩} = 60$ tempo primo

40

Au fris - son de l'air__ lé - ger; en - tends le pâ - tre qui chante A l'è - toi - le du ber - ger.

p

43

p

A - dieu beau^3 so - leil! Sa -

Pour__ lui la nuit se - ra brève. Et ru - de se - ra__ le jour.

p

musicalion
klicken für mehr

45

lut, be - le__ nuit! __ *pp* bel - le nuit! Sa - lut, bel - le

Que Dieu lui don - ne un beau rê - ve, Lui__ donne un rê - ve d'a - mour, un rê - ve d'a -

p

pp

pp

49

nuit! _____ Au-tour de nous tout s'en - chan-te, _____ *pp* Au - tour de nous tout s'en-chante, *dolce*

mf Au - tour de nous tout s'en-chan - te, *mp* En -

pp

52

mp en - tends le pâ - tre qui chan - te; *rit.* *mf* Que

tends le pâ - tre qui chan - te. *mf* Que

mp

musicalion
klicken für mehr

54

a tempo Dieu lui donne un beau rê - ve, un *rit.* rê - ve d'a - mour.

Dieu lui donne un beau rê - ve, un *rit.* rê - ve d'a - mour.

a tempo

mf

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Nocturne pyrénéen](#)

Komponist: [Cécile Chaminade](#)

Epoche: Romantik

Thema: Abendlieder

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop/Alt+Kl

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1), Gesang Solo>Sopran(1), Klavier = Kl(1)

Originalversion in As Dur,