

Kommt zu dem Tische

für SATB-Stimmen und Klavier

Lothar Gassmann
Abendmahlsge-dicht (1982)

Albert Schmid

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Klavier



musicalion
klicken für mehr

5

Kommt zu dem Ti-sche, das Mahl ist be-reit. — Je - sus, der Herr lädt uns ein.
Kom-met, ihr Ar-men, der Herr macht euch satt. — Kraft wird den Schwa-chen zu - teil.

Kommt zu dem Ti-sche, das Mahl ist be-reit. — Je - sus, der Herr lädt uns ein.
Kom-met, ihr Ar-men, der Herr macht euch satt. — Kraft wird den Schwa-chen zu - teil.



Kommt in An - be - tung. Legt ab zorn und Streit. Neh-met das Brot und den Wein.
 Kommt auch, ihr Kran-ken, zer-schla-gen und matt: Je - sus schenkt Hoff-nung und Heil.

Kommt in An - be - tung. Legt ab zorn und Streit. Neh-met das Brot und den Wein.
 Kommt auch, ihr Kran-ken, zer-schla-gen und matt: Je - sus schenkt Hoff-nung und Heil.

musicalion

klicken für mehr

Denkt an den Herrn, der am Kreuz für uns starb. Er trägt die Sün - den der Welt.
 Eins mit dem Bru - der und eins mit dem Herrn geh'n wir ge-stärkt durch die Zeit,

Denkt an den Herrn, der am Kreuz für uns starb. Er trägt die Sün - den der Welt.
 Eins mit dem Bru - der und eins mit dem Herrn geh'n wir ge-stärkt durch die Zeit,

17

Den - ket an ihn, der uns Le - ben er - warb_ und un - ser Dun - kel er - hellt.
bis wir bei Je - sus - der Tag ist nicht fern - fei - ern in himm - li - scher Freud'.

musicalion

klicken für mehr

21

Den - ket an ihn, der uns Le - ben er - warb_ und un - ser Dun - kel er - hellt.
bis wir bei Je - sus - der Tag ist nicht fern - fei - ern in himm - li - scher Freud'.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Kommt zu dem Tische](#)

Komponist: [Albert Schmid](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Klavier

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Klavier = Kl(1)