

Abdelazer
or The Moor's Revenge
(Suite for Strings, Z.570)

Abdelazer, Cello, Seite 1 von 4

Henry Purcell
(1659-1695)

I. Overture - Adagio ma non troppo



[6]



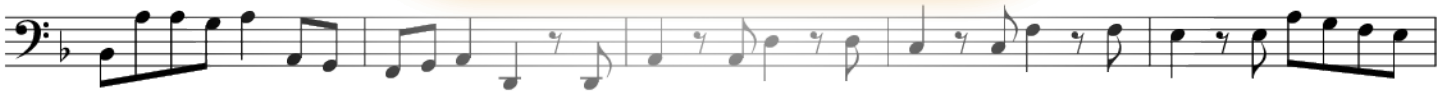
[10]



[15]



[25]



[30]



[34]



[39]



[44]



II. Rondeau - Allegro agitato

49



55



61



67



73



79



85



musicalion
klicken für mehr

klicken für mehr

III. Air - Allegro vivo

89



94



100



106



111



117



121



125



129



133



137

V. Minuet - Moderato affettuoso



143



150



VI. Air - Moderato nobilmente e marcato

158



162



166



170



174



178 VII. Jig - Maestoso



184



192 VIII. Hornpipe - Adagio



198



205 IX. Air - Allegro agitato



211



217



224



230



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Abdelazer-Suite - 4. Air](#)

Komponist: [Henry Purcell](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Suiten

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik gemischt

Arrangement: Violine+[Vl+Vla+Vc+Kb]+Cem

Instrumentierung: Violine (Geige) = Vl(1),Cembalo = Cem(1),Kontrabass = Kb(1),Viola (Bratsche) = Vla(1),Violine (Geige) = Vl(1),Violoncello (Cello) = Vc(1)