

Ach Herr, ach meiner schone

No. 19 aus dem 'Israelsbrünnlein' (1623)

Text dem Komponisten zugeschrieben

Johann Hermann Schein (* 1586; † 1630)

1 (♩ = 52)

Sopran I
Ach Herr, ach mei-ner scho - ne, nach Dei'm Grimm,

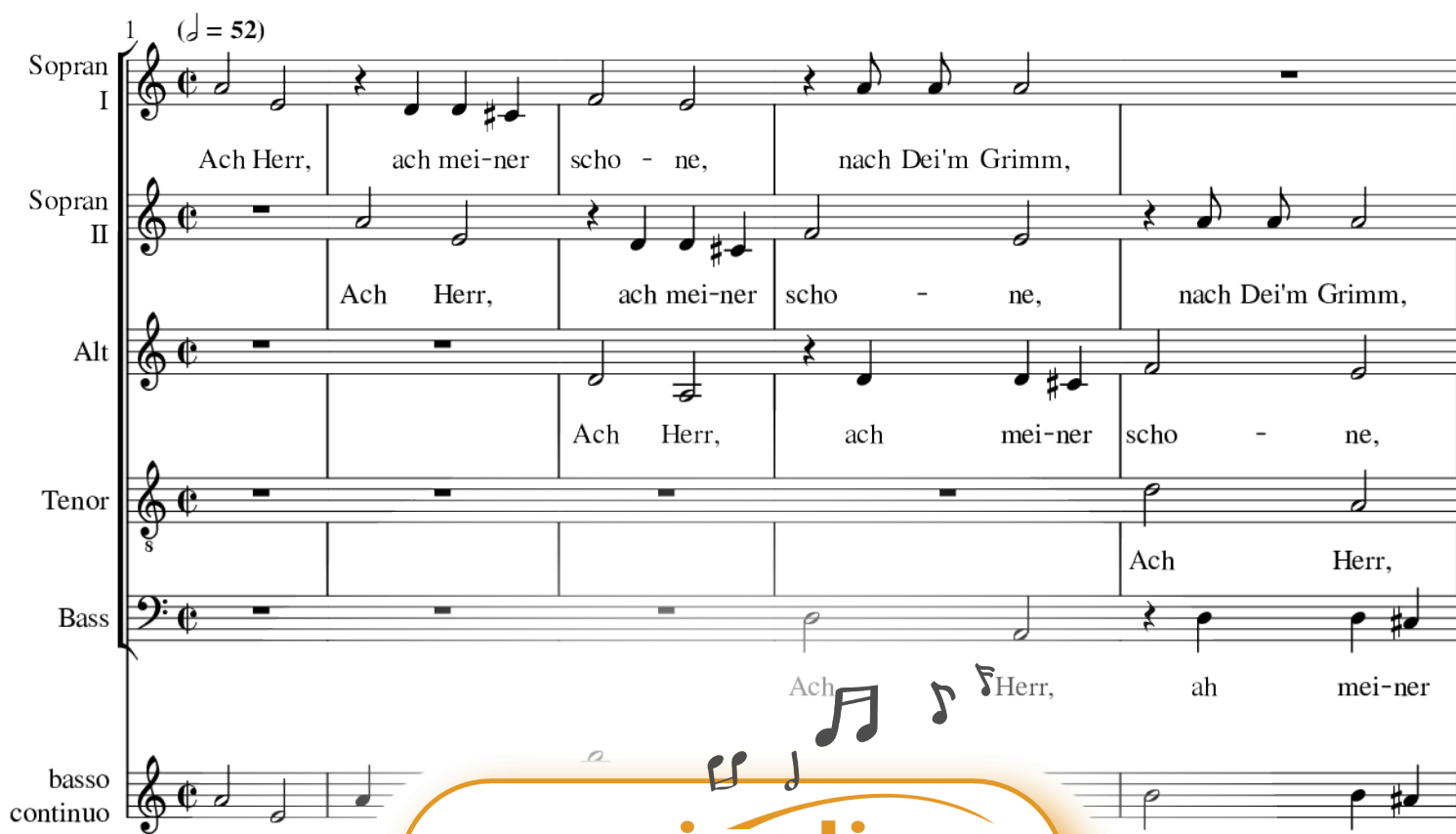
Sopran II
Ach Herr, ach mei-ner scho - ne, nach Dei'm Grimm,

Alt
Ach Herr, ach mei-ner scho - ne,

Tenor
Ach Herr,

Bass
Ach Herr, ah mei-ner

basso continuo



6

S. I
nach Dei'm Grimm, nach Dei'm

S. II
nach Dei'm Grimm,

A.
ac Herr, ach mei-ner scho - ne, nach Dei'm Grimm mir

T.
ach mei-ner scho - ne, ach mei - ner scho - ne,

B.
scho - ne, ach Herr, ach mei-ner scho - ne,

bc.
4 3 6 6



10

**) nimm mir nach Deinem Zorn meinen Lohn nicht.*

S. I. Grimm, nach Dei'm Grimm mir nicht ab-loh - ne.

S. II. nach Dei'm Grimm mir nicht ab-loh - ne. Ach Herr,

A. nicht ab - loh - ne, nach Dei'm Grimm mir nicht ab-loh - ne.

T. nach Dei'm Grimm mir nicht ab - loh - ne.

B. nach Dei'm Grimm mir nicht ab - loh - ne.

bc.

musicalion

klicken für mehr

15

S. I. Ach Herr, ach mei - ner scho - ne nach Dei'm Grimm

S. II. ach mei - ner scho - ne, nach Dei'm Grimm,

A. Ach Herr, ach mei - ner scho - ne,

T. Ach Herr,

B. Ach Herr, ach mei - ner

bc.

19

S. I. nach Dei'm Grimm,

S. II. nach Dei'm Grimm, nach Dei'm

A. ach Herr, ach mei-ner scho - ne, nach Dei'm Grimm mir

T. ach mei-ner scho - ne, ach mei - ner scho - ne,

B. scho - ne, ach Herr, ach mei-ner scho - ne,

bc. 6 4 3 6 6

musicalion

klicken für mehr

23

S. I. nach Dei'm Grimm mir nicht ab-loh - ne.

S. II. Grimm, nach Dei'm Grimm mir nicht ab-loh - ne.

A. nich ab - loh - ne, nach Dei'm Grimm mir nicht ab-loh - ne. Denn Dei-ne Pfeil

T. nach Dei'm Grimm mir nicht ab - loh - ne. Denn Dei-ne Pfeil zu -

B. nach Dei'm Grimm mir nicht ab - loh - ne. Denn Dei-ne Pfeil

bc. 3 4 6 5 3 3 4 #3

28

S. I. Denn Dei-ne Pfeil zu - mal ma - chen

S. II. Denn Dei-ne Pfeil zu - mal, denn Dei-ne Pfeil zu - mal

A. zu - mal, denn Dei-ne Pfeil zu - mal, ma -

T. - mal, denn Dei-ne Pfeil zu - mal ma - chen mir

B. zu - mal, denn Dei-ne Pfeil zu - mal, ma - chen

bc.

musicalion

klicken für mehr

33

S. I. mir, ma - chen mir gro - ße Qual.

S. II. ma - chen mir gro - ße Qual.

A. - chen mir gro - ße Qual, ma - chen mir gro - ße Qual. O weh, mein ar - mes

T. gro - ße Qual. O weh, mein ar - mes

B. mir gro - ße Qual, ma - chen mir gro - ße Qual. O weh, mein ar - mes

bc.

6 7 4 3 # # 4 3

40

S. I
emp - fin-det gro - ßen Schmerz. O Du mein lie ber, o Du mein lie -

S. II
emp - fin - det gro - ßen Schmerz. O Du mein lie ber, o Du mein lie -

A.
Herz emp - fin - det gro - ßen Schmerz. O Du mein lie ber, o Du mein lie -

T.
8 Herz emp - fin-det gro - ßen Schmerz. O Du mein lie ber, o Du mein

B.
Herz emp - fin - det gro - ßen Schmerz. O Du mein lie -

bc.
7 6 6 #

musicalion

klicken für mehr

47

S. I
- ber Her - re Gott, hilf mir in mei-ner gro-ßen Not,

S. II
- ber Her - re Gott, hilf mir in mei-ner gro-ßen Not, hilf mir in

A.
- ber Her - re Gott, hilf mir in mei-ner gro-ßen Not, gro - ßen Not,

T.
8 lie - ber Her-re Gott, hilf mir in mei-ner gro-ßen Not, hilf mir in

B.
- ber Her - re Gott, hilf mir in mei-ner gro-ßen Not, hilf mir in mei-ner gro-ßen

bc.
6 # # 6

53

S. I
S. II
A.
T.
B.
bc.

helf mir in mei-ner gro-ßen Not, helf
mei-ner gro-ßen Not, helf mir in mei-ner gro-ßen Not, helf
helf mir in mei-ner gro-ßen Not, helf
mei-ner gro-ßen Not, helf mir in mei-ner
Not, helf mir in mei-ner gro-ßen Not, in
e e 5 7 6 # b

musicalion

klicken für mehr

58

S. I
S. II
A.
T.
B.
bc.

mir in mei-ner gro-ßen Not. O Du mein lie-ber, o Du mein lie-ber
mir in mei-ner gro-ßen Not. O Du mein lie-ber, o Du mein lie-ber
mir in mei-ner gro-ßen Not. O Du mein lie-ber, o Du mein lie-ber
gro-ßen Not. O Du mein lie-ber, o Du mein lie-ber
mei-ner gro-ßen Not. O Du mein lie-ber
7 6 7 6 7 6 5 3 # #
3 4 3 4 3 4 3

65

S. I Her - re Gott, hilf mir in mei-ner gro-ßen Not, hilf mir in mei-ner gro-ßen

S. II Her - re Gott, hilf mir in mei-ner gro-ßen Not,

A. Her - re Gott, hilf mir in mei-ner gro-ßen Not, gro - ßen Not,

T. 8 Her-re Gott, hilf mir in mei-ner gro-ßen Not, hilf mir in mei-ner gro-ßen

B. Her - re Gott, hilf mir in mei-ner gro-ßen Not, hilf mir in mei-ner gro-ßen Not, hilf

bc. # # 6 # # 6 #

musicalion

klicken für mehr

71

S. I Not, hilf mir in mei-ner gro - ßen Not. hilf mir in mei-ner gro-ßen Not.

S. II hilf mir in mei-ner gro-ßen Not, hilf mir in mei-ner gro - ßen Not.

A. hilf mir in mei - ner gro - ßen Not, hilf mir in mei-ner gro-ßen Not.

T. 8 Not, hilf mir in mei-ner gro - ßen Not.

B. mir in mei - ner gro - ßen Not, in mei - ner gro - ßen Not.

bc. 6 # 6 5 7 6 # b 7 6 7 6 7 6 5 3 #

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ach Herr, ach meiner schone](#)

Komponist: [Johann Hermann Schein](#)

Epoche: Renaissance

Thema: Frieden

Reihe/Zyklus: Israels Brunnlein/ Fontana d'Israel

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SSATB+Basso Continuo

Instrumentierung: Basso Continuo = BC (nummerierte Form)(1),Gesang

Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang

Chor>Sopran-Stimmen = S(2),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Bittgebet um Vergebung für 5-stimmigen gemischten Chor und basso continuo; der Text wird dem Komponisten zugeschrieben; No. 19 aus dem 'Israelsbrunnlein' (1623).