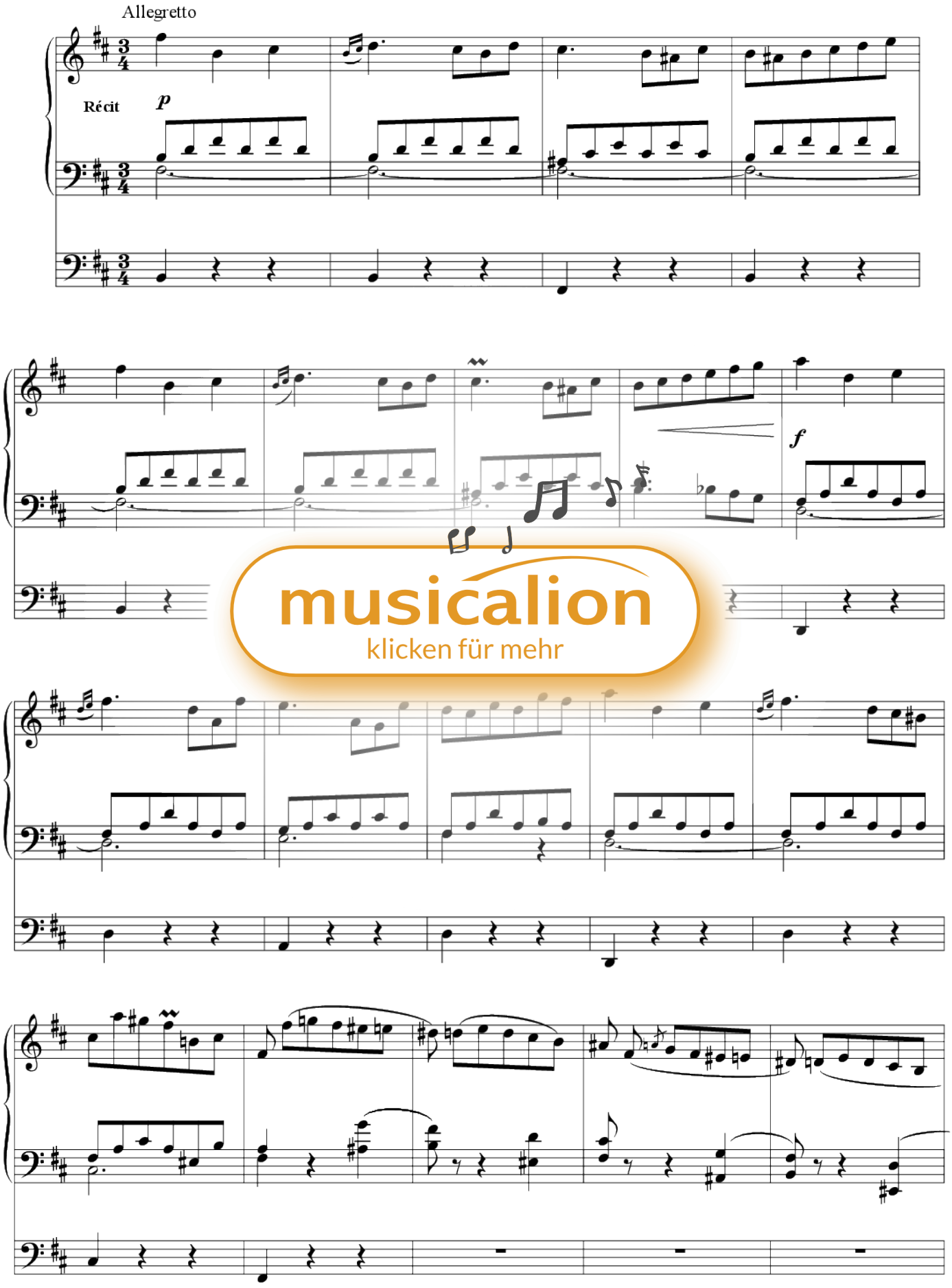
Récit Flûte 8'
G. O. Montre 8', Flûte 8', Bourdon 8'
Viola 8', Flûte 8' ou 4'
Péd. Bourdon 16', tirasse du G. O.
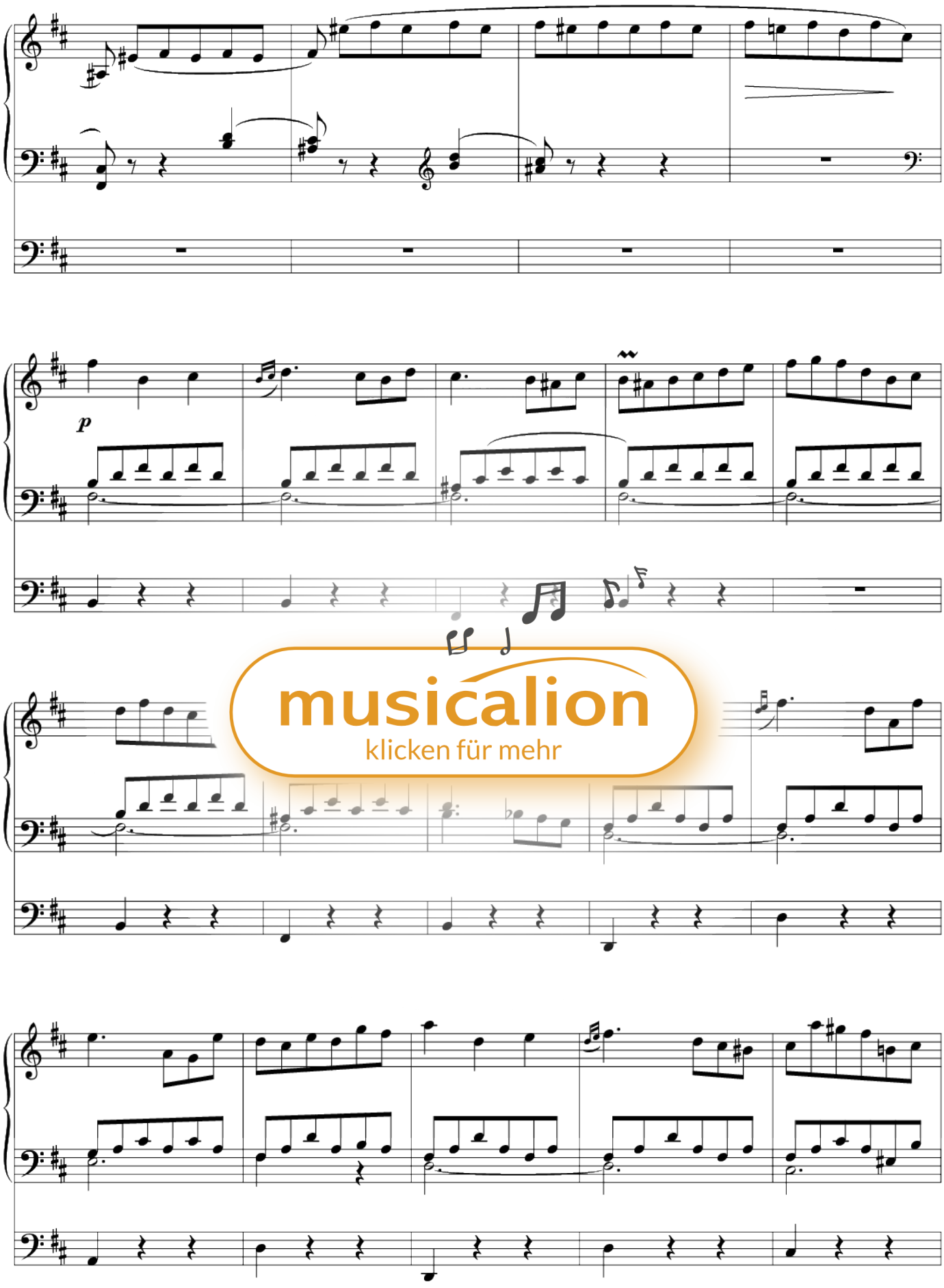
28. *Cantabile*
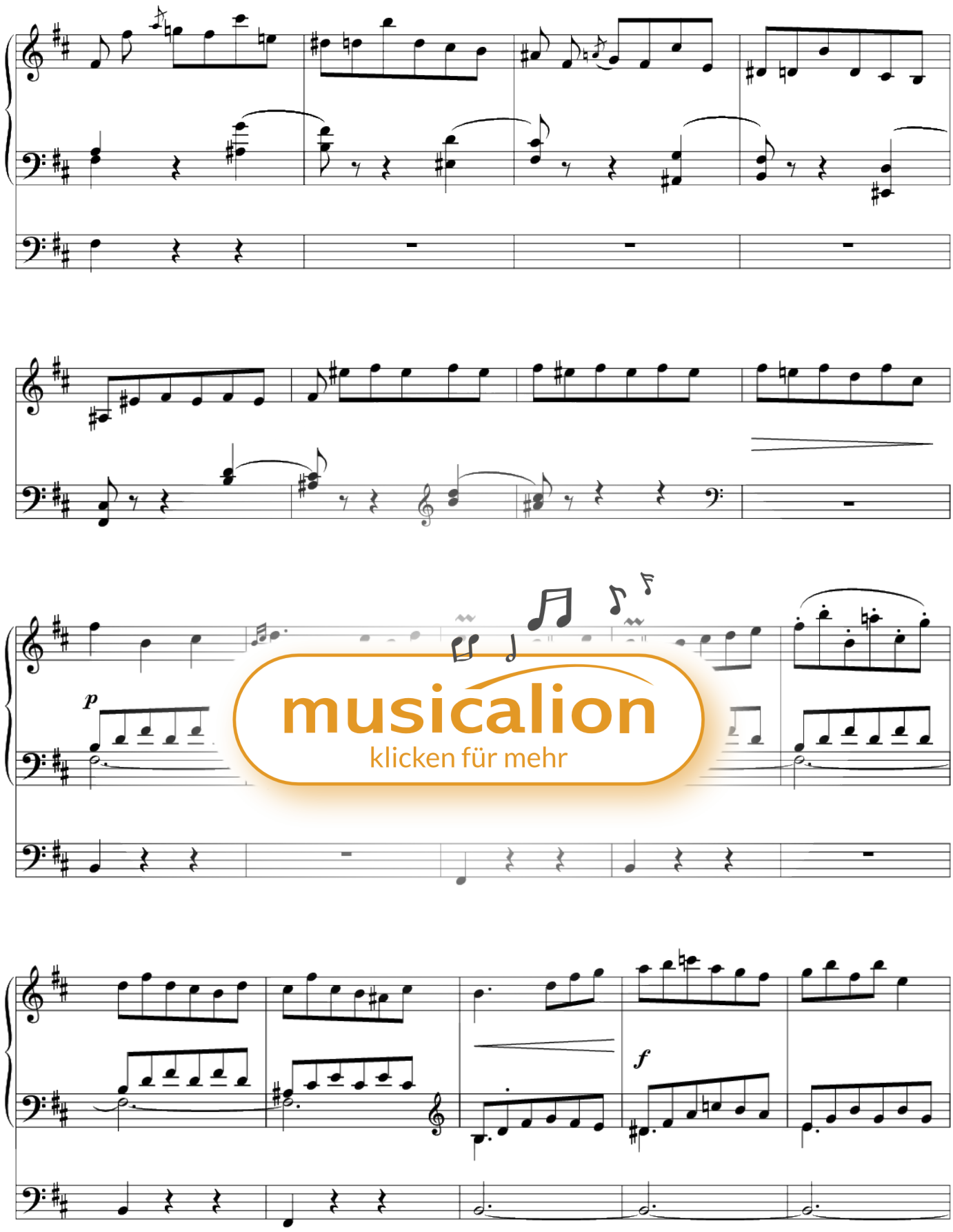
N. Lemmens

École d'Orgue (1862)
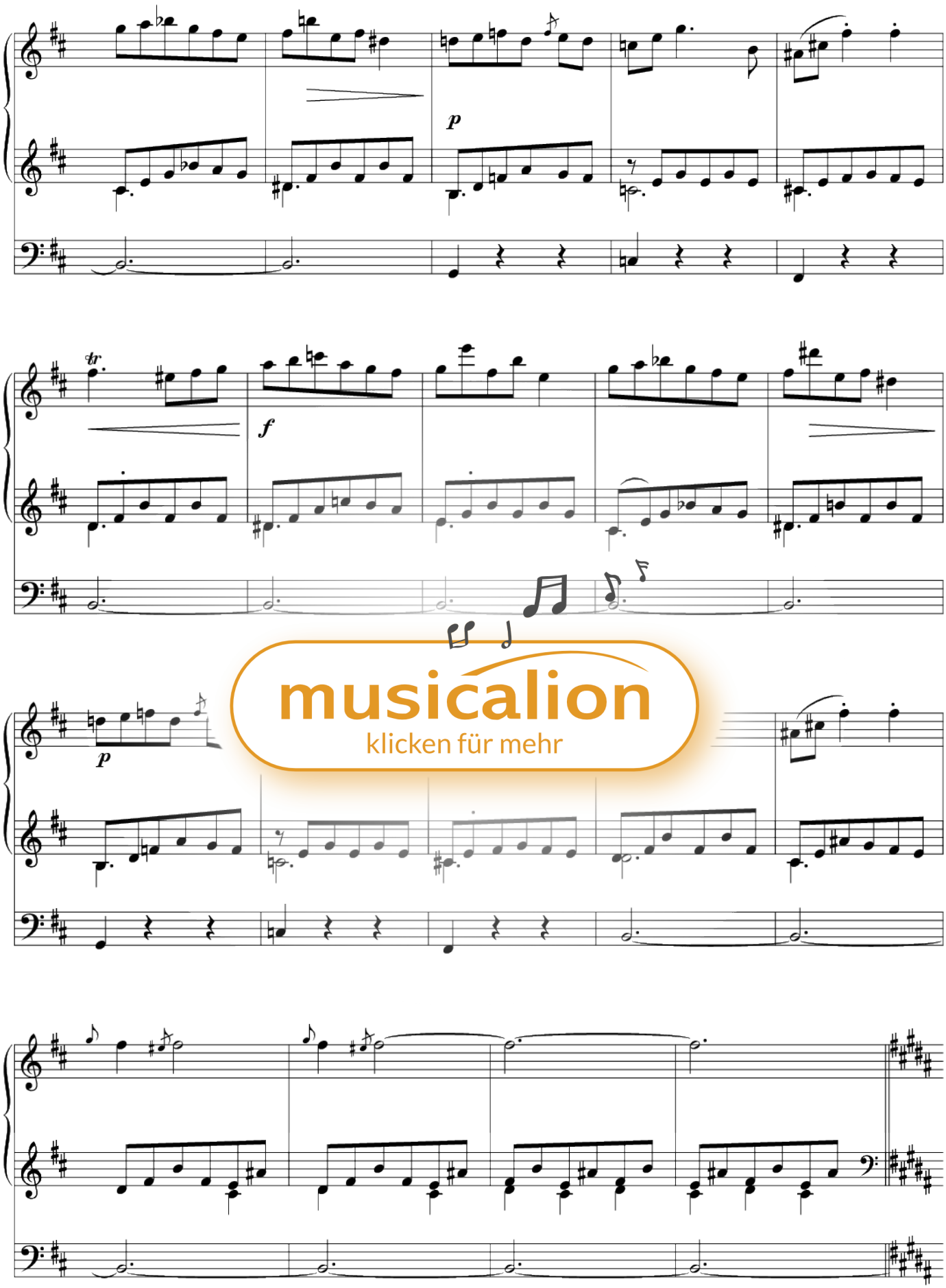


musicalion
klicken für mehr
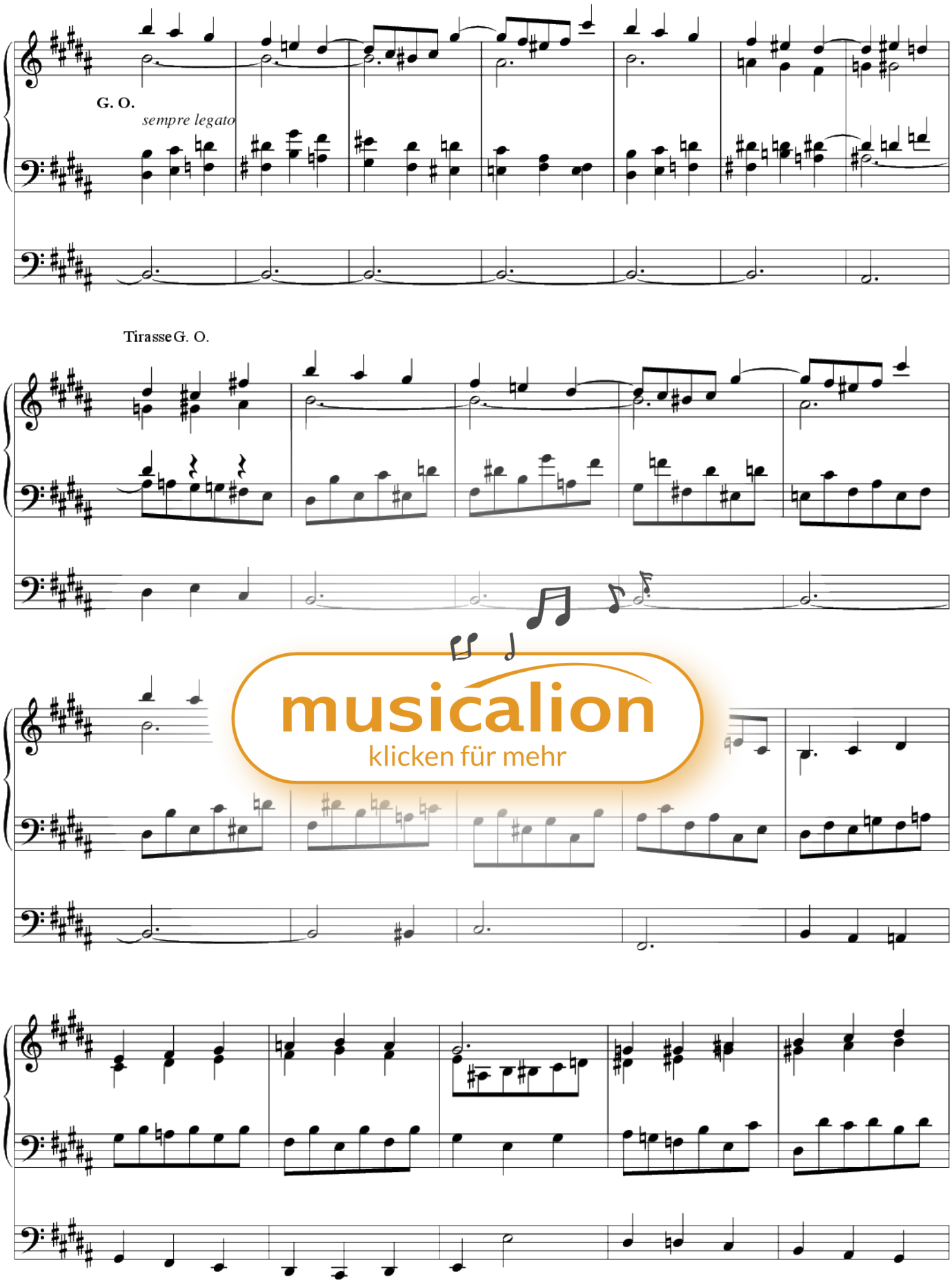

p
musicalion
klicken für mehr
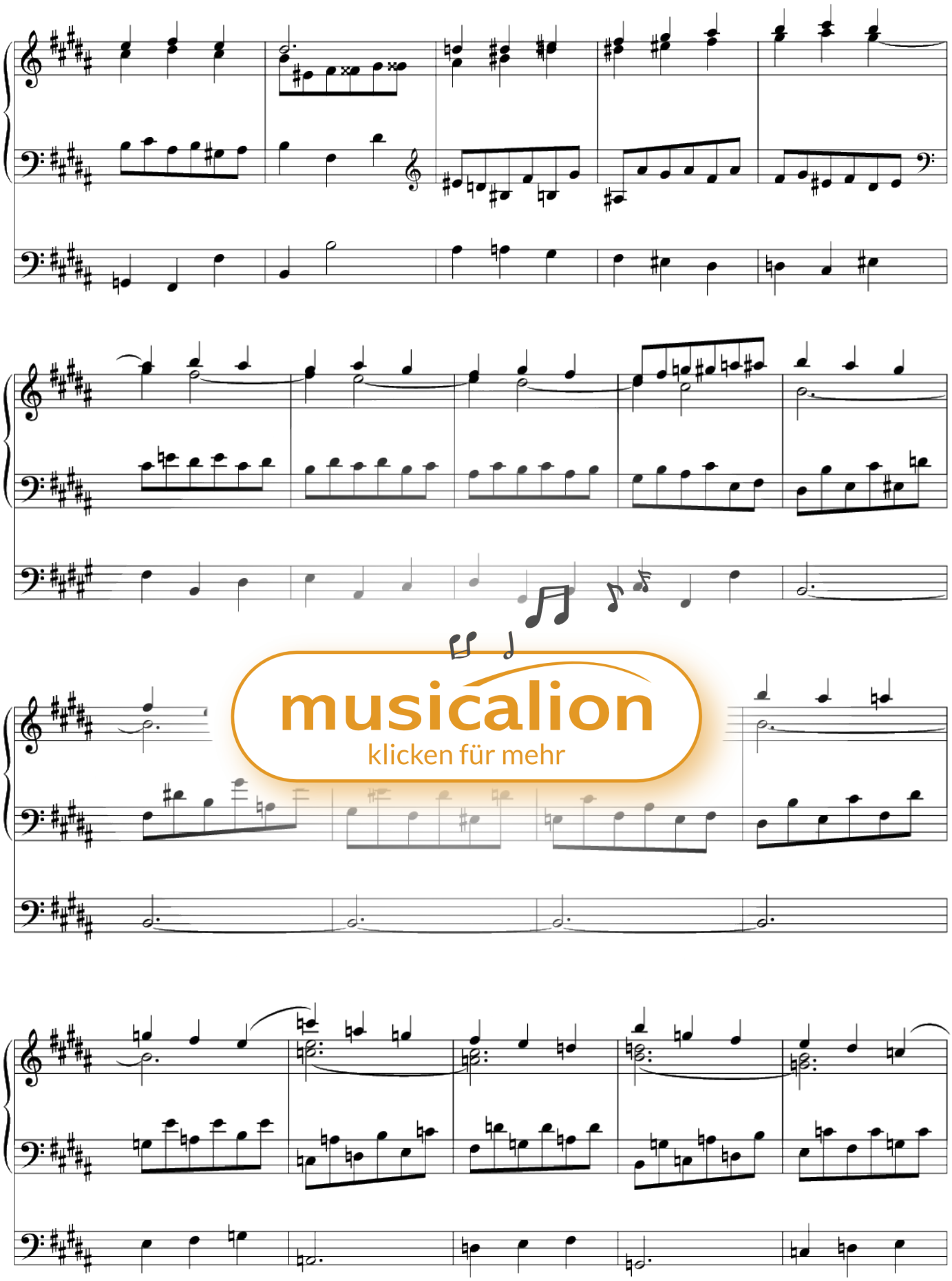


musicalion
klicken für mehr
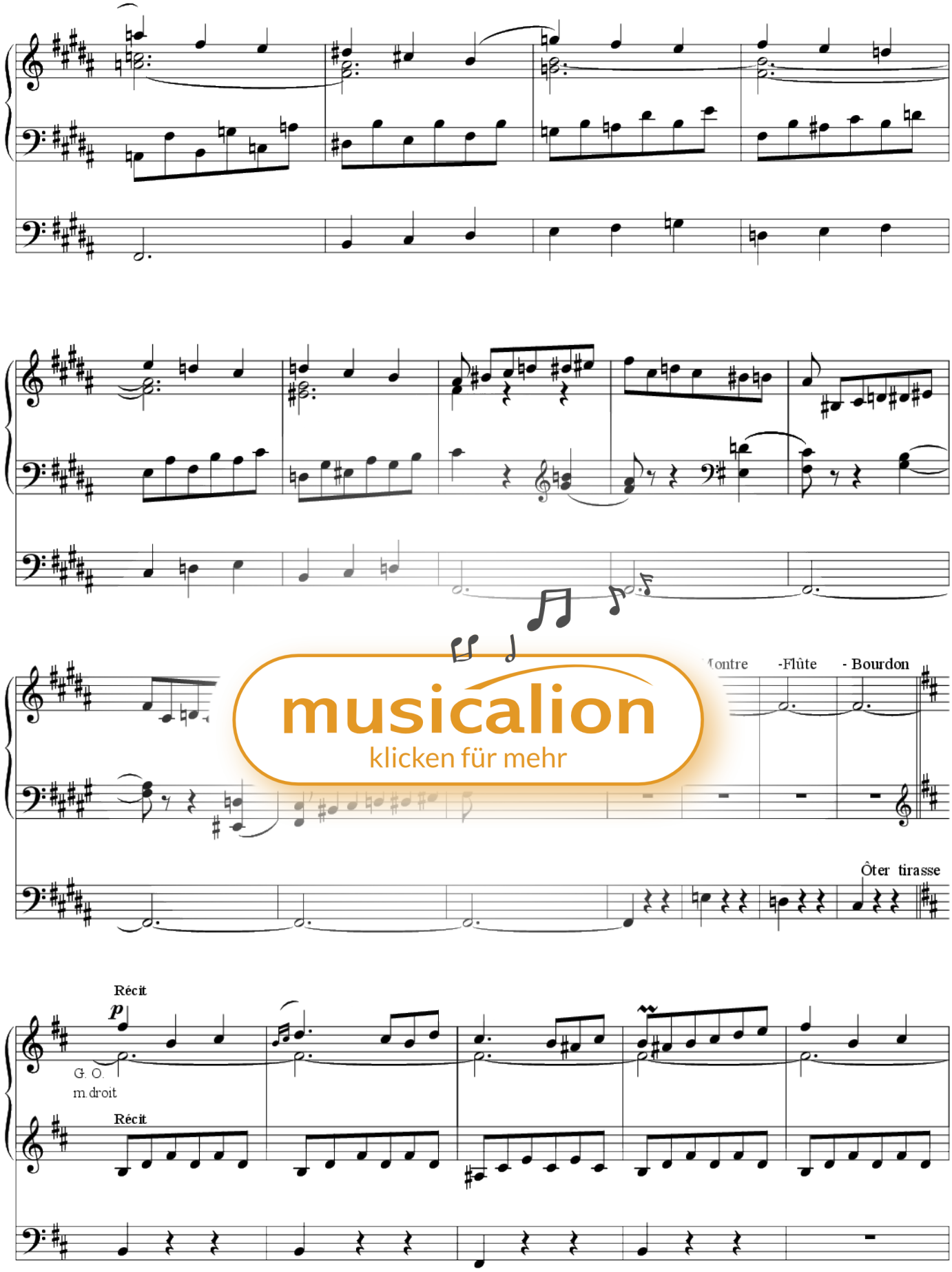


musicalion
klicken für mehr

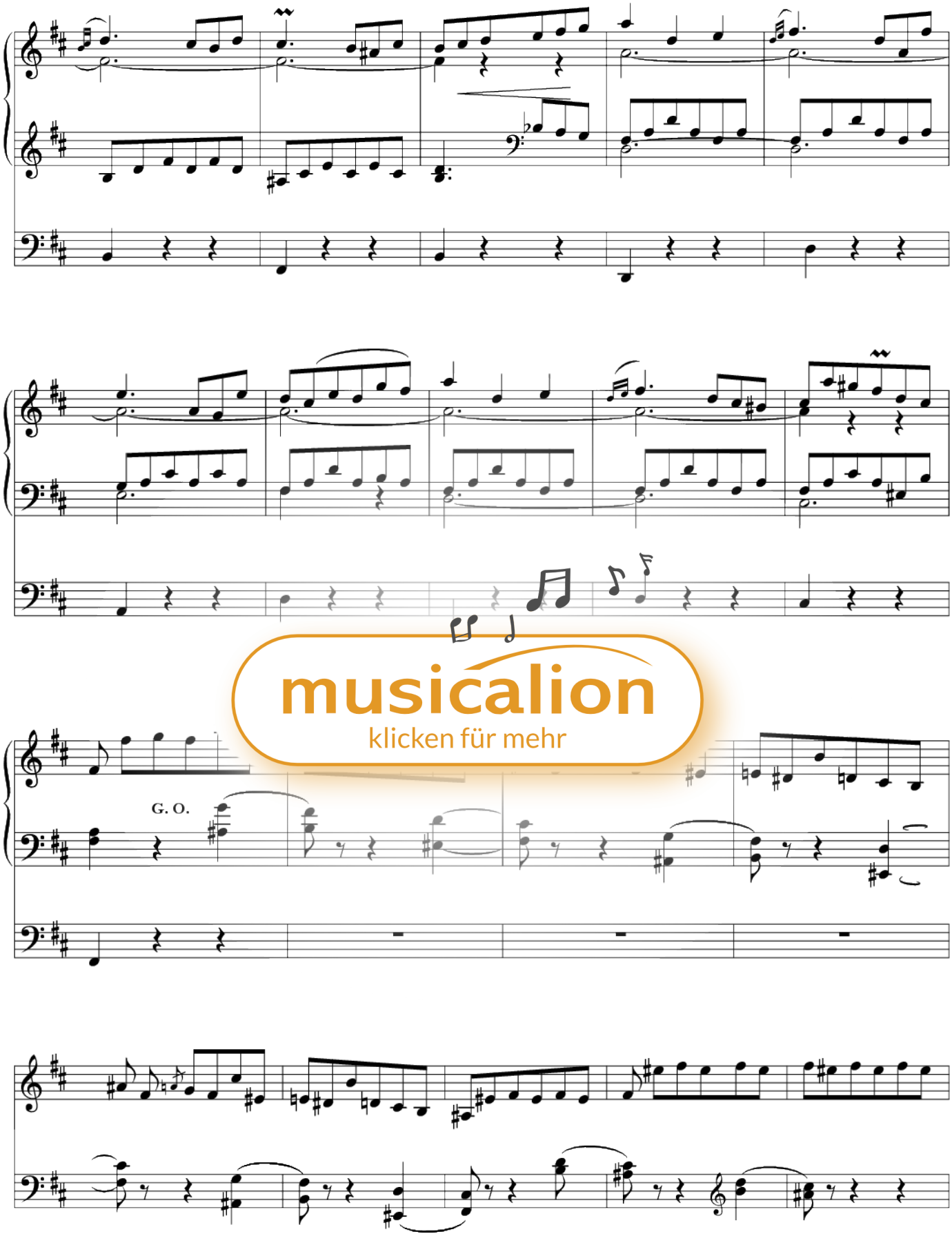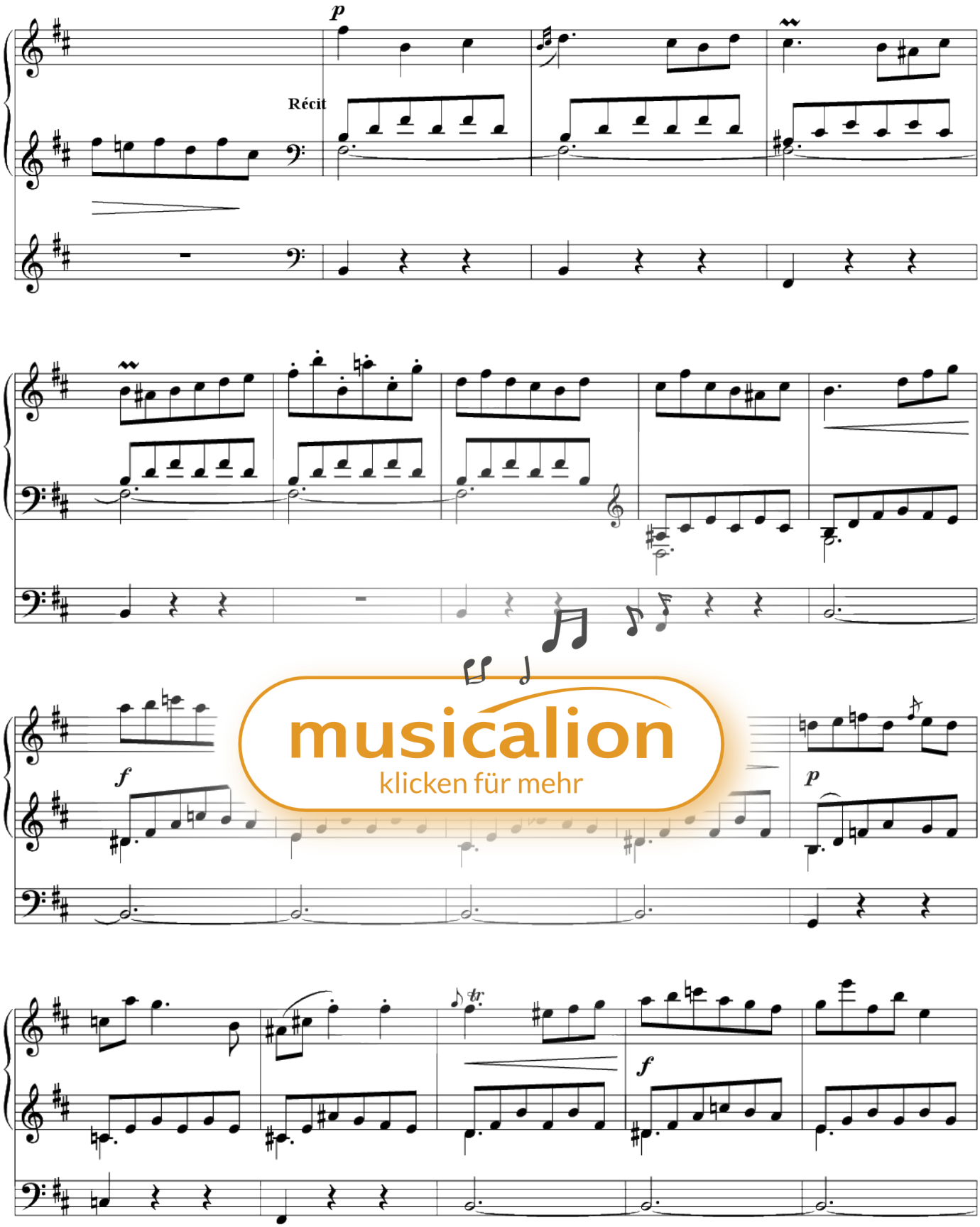


musicalion
klicken für mehr


musicalion
klicken für mehr
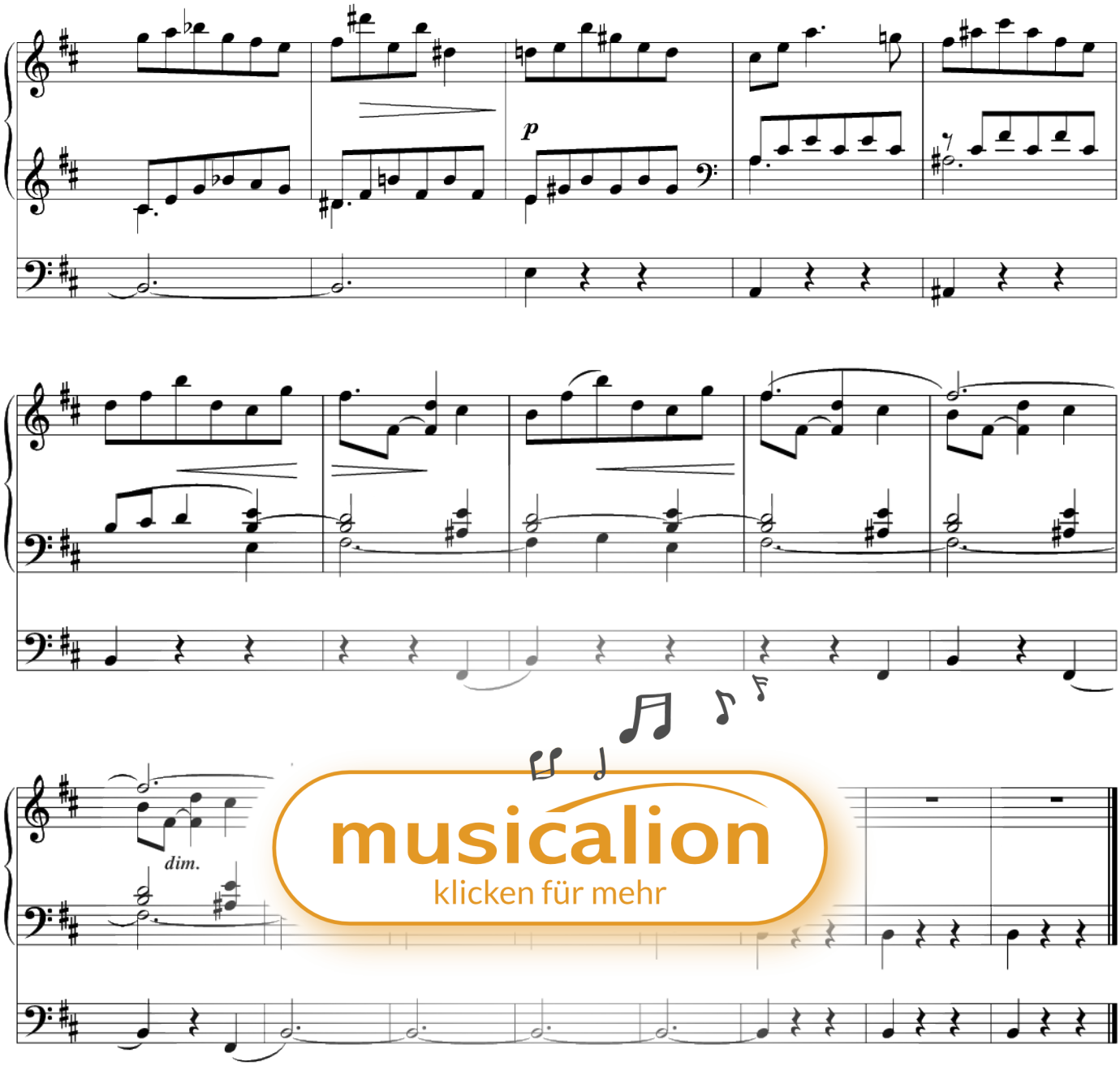


musicalion
klicken für mehr


musicalion
klicken für mehr
G. O.



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: Cantabile Nr. 28

Komponist: Nicholas-Jaques Lemmens

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Orgelwerke

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Tasteninstrumente Solo

Arrangement: Orgel>mPed

Instrumentierung: *Orgel>mPed = OrgmP(1)*

École d'orgue (1862)
Einige Töne wurden enharm. verwechselt.
Für leichtere Spielbarkeit auch in c-a transponierbar
und in Tempo 100 auch gut darstellbar.