

Jauchzet, lobet

Johann Sebastian Bach 1726

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Jauch-zet, lo-bet, lo - - - - bet, jauch-zet! Jauch - zet, lo-bet, lo -

Jauch-zet, lo - - - bet, lo - bet, jauch-zet! Jauch - zet, lo - bet, lo -

Jauch-zet, lo - bet, lo - - - - bet, jauch-zet! Jauch - zet, lo - - bet,

Jauch-zet, lo - - bet, lo - - - - bet, jauch-zet! Jauch - zet, lo - - -

7

S.

A.

T.

B.

- - - bet, jauch-zet! Jauch - zet, lo-bet, lo - bet, jauch-zet! Jauch - zet

- - - bet, - - - bet, jauch - zet

lo - - - bet, jauch-zet! jauch-zet! Jauch - zet,

- bet, lo-bet, jauch-zet! Jauch - zet, lo-bet, lo - - bet, jauch-zet! Jauch - zet,

musicalion
klicken für mehr

14

S.

A.

T.

B.

lo - bet, lo-bet, jauch - zet, zet! Jauch - zet lo-bet, lo - - - - bet,

lo - bet, lo-bet, jauch - zet! zet! Jauch - zet, lo - - - bet, lo - - - bet,

lo-bet, lo-bet jauch - - zet! zet! Jauch -zet, lo - - - bet, lo - - bet,

lo-bet, lo-bet, jauch - zet! zet! Jauch -zet lo - - - bet, lo - - - bet,

1. 2. 1. 2. 1. 2. 1. 2.

Aus BWV 207a, Nr. 9 Einrichtung und Textfassungen: Johann Ruppel 1994
Anmerkung: Im Original steht das Werk in D-dur

21

S. jauch-zet! Jauch -zet, lo-bet, lo - - - - - bet, jauch-zet, jauch - zet,

A. Jauch-zet! Jauch - zet, lo - - - bet, lo - - - bet, jauch-zet, jauch - zet,

T. jauch-zet! Jauch -zet, lo - - - bet, lo - - - bet, jauch-zet, jauch - zet,

B. jauch-zet! Jauch - - - zet, lo - - - bet, lo - - - bet, jauch-zet, jauch - zet,

27

S. lo-bet, lo - bet, jauch-zet, jauch - - - zet, lo-bet, lo-bet jauch - zet. (Fine)

A. lo-bet, lo - bet jauch-zet, jauch - - - zet, lo-bet, lo-bet, jauch - zet.

T. lo-bet, lo - bet, jauch-zet, jauch - - - zet, lo-bet, lo-bet jauch - zet.

B. lo-bet, lo - - - bet jauch-zet, jauch - - - zet, lo-bet, lo-bet, jauch - zet.

34

a) Advent/Weihnac
b) Ostern/Pfingste

musicalion
klicken für mehr

S. stän - dig hält
A. steht uns bei,
T. a) und der
b) läßt uns
B. a) Gott sei Dank durch al - le Welt,
b) Got - tes Geist macht al - les neu,

39

S. Chri - stus kommt zu uns auf
Läßt uns sei - ne Zeu - gen

A. a) zu uns her-ge-sen - det hat. Chri - stus kommt zu uns auf
b) und auf Je - su We - gen gehn. Läßt uns sei - ne Zeu - gen

T. Sün - der Trost und Rat Chri - stus kommt zu uns auf
glau - ben und ver - stehn Läßt uns sei - ne Zeu - gen

B. Chri - stus kommt zu uns auf
Läßt uns sei - ne Zeu - gen

44

S. Er - den wird ein Mensch, wird arm und klein,
wer - den, un - be - irrt vom Geist der Zeit,

A. Er - den, wird ein Mensch, wird arm und klein,
wer - den, un - be - irrt vom Geist der Zeit,

T. Er - den, wird ein Mensch, wird arm und klein,
wer - den, un - be - irrt vom Geist der Zeit,

B. Er - den, wird ein Mensch, wird arm und klein,
wer - den, un - be - irrt vom Geist der Zeit,

50

S. daß wir Got - tes Kin - der wer - den, dar - um laßt uns dank - bar
sei - ne Wer - ke tun auf Er - den, prei - sen ihn in E - wig -

A. um laßt uns dank - bar
n ihn in E - wig

T. laßt uns dank - bar
den ihn in E - wig

B. daß wir Got - tes Kin - der wer - den, dar - um laßt uns dank - bar
sei - ne Wer - ke tun auf Er - den, prei - sen ihn in E - wig

musicalion
klicken für mehr

57

D.C. al Fine

S. sein, da - rum laßt uns dank - bar sein
keit, prei - sen ihn in E - wig - keit.

A. sein, daß wir Got - tes Kin - der wer - den, dar - um laßt uns dank - bar sein.
keit, sei - ne Wer - ke tun auf Er - den, prei - sen ihn in E - wig - keit.

T. sein, daß wir Got - tes Kin - der wer - den, dar - um laßt uns dank - bar sein.
keit, sei - ne Wer - ke tun auf Er - den, prei - sen ihn in E - wig - keit.

B. sein, daß wir Got - tes Kin - der wer - den, dar - um laßt uns dank - bar sein.
keit, sei - ne Wer - ke tun auf Er - den, prei - sen ihn in E - wig - keit.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Jauchzet, lobet](#)

Komponist: [Johann Sebastian Bach](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Kantaten

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)