

Liebesplauderei

Unter-Westerwald 1880

Roland Hoheisel-Gruler
(2022)

Sopran
Alt
Tenor
Bass

Schätz-chen sag, wie wird dies wer - den, wenn wir uns nicht

Schätz-chen sag, wie wird dies wer - den, wenn wir uns nicht

Schätz-chen sag, wie wird dies wer - den, wenn wir uns nicht

Schätz-chen sag, wie wird dies wer - den, wenn wir uns nicht

wenn wir uns nicht

musicalion
klicken für mehr

S.
A.
T.
B.

wie - der - sehn? Wenn wir uns nicht wie - der - se - hen

wie - der - sehn? Wenn wir uns nicht wie - der - se - hen

wie - der - sehn? Wenn wir uns nicht wie - der - se - hen

wie - der - sehn? Wenn wir uns nicht wie - der - se - hen

S. bleibt doch un - sre Lie - be stehn.

A. bleibt doch un - sre Lie - be stehn.

T. bleibt doch un - sre Lie - be stehn.

B. bleibt doch un - sre Lie - be stehn.

S. Wir ha - ben bei ei - nan - der - ge - ses - sen So man - che

A. Wir ha - ben bei ei - nan - der - ge - ses - sen So man - che

T. Wir ha - ben bei ei - nan - der - ge - ses - sen So man - che

B. Wir ha - ben bei ei - nan - der - ge - ses - sen So man - che

musicalion
klicken für mehr

S. lie - be lan - ge Nacht und da bei den Schlaf ver - ges - sen

A. lie - be lan - ge Nacht und da bei den Schlaf ver - ges - sen

T. lie - be lan - ge Nacht und da bei den Schlaf ver - ges - sen

B. lie - be lan - ge Nacht und da bei den Schlaf ver - ges - sen

S. und in Lie - be zu - ge - bracht.

A. und in Lie - be zu - ge - bracht.

T. und in Lie - be zu - ge - bracht.

B. und in Lie - be zu - ge - bracht.

S. An dem Him - mel stehn zwei Stern - lein

A. An dem Stern - lein

T. Stern - lein

B. Stern - lein

musicalion
klicken für mehr

S. leuch - ten hel - ler als der Mond: Eins das leucht' auf

A. leuch - ten hel - ler als der Mond: Eins das leucht' auf

T. Eins das leucht' auf

B. Eins das leucht' auf

S. mein Schlaf-zim - mer das an-dre auf mein Schät - ze - lein.

A. mein Schlaf-zim - mer das an-dre auf mein Schät - ze - lein.

T. 8 mein Schlaf-zim - mer das an-dre auf mein Schät - ze - lein.

B.

S. Lie - ben ist ein schö - ne Sa - che wenn man kei - ne

A. Lie - ben wenn man kei - ne

T. 8 Lie - b wenn man kei - ne

B. Lie - ben ist ein schö - ne Sa - che wenn man kei - ne

musicalion
klicken für mehr

S. Falsch - heit hegt freund-lich tut das Herz mir la - chen

A. Falsch - heit hegt freund-lich tut das Herz mir la - chen

T. 8 Falsch - heit hegt freund-lich tut das Herz mir la - chen

B. Falsch - heit hegt freund-lich tut das Herz mir la - chen

S. wenn ich mein schön Schätz - lein seh.

A. wenn ich mein schön Schätz - lein seh.

T. wenn ich mein schön Schätz - lein seh.

B. wenn ich mein schön Schätz - lein seh.

S. freund - lich tut das Herz mir la - chen

A. freund - lich tut das Herz mir la - chen

T. freund - lich tut das Herz mir la - chen

B. freund - lich tut das Herz mir la - chen

musicalion
klicken für mehr

S. wenn ich mein schön Schätz - lein seh.

A. wenn ich mein schön Schätz - lein seh.

T. wenn ich mein schön Schätz - lein seh.

B. wenn ich mein schön Schätz - lein seh.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Liebesplauderei](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: Romantik

Thema: Liebe

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

durchkomponierte Volksliedbearbeitung