

Heitere Nacht im Hotel

Text: Gisela Eichfelder

Musik: G.Mehling

Quiet and Happy

Vocal

Piano

rit.

mf

musicalion
klicken für mehr

12

rit.

mp

16

1. Hel - ler Mond im wei - ßen Hof, du

mp

p



20

schaust so freund - lich zu.

musicalion
klicken für mehr



23

Heut - ist mein Tag. -



27

Es lebt die Welt. - Und ich -

32

ich finde Ruh. - Ich

musicalion
klicken für mehr

37 r i t a r d a n d o

fin - de Ruh. -

p

44 a tempo

2. Hel - ler Mond im wei - ßen Hof, du

mp

p

48

lä - - chelst mir ins Herz. -

musicalion
klicken für mehr

51

Heut - schlägt es still. -

55

schaut hei - ter drein - und fühlt -

60

- nicht mehr den Schmerz. Nicht

musicalion
klicken für mehr

65

ritardando

mehr den Schmerz.

72 a tempo

Vocal

3. Hel - ler Mond im wei - ßen Hof, heut

Piano

mf

mp

76 markant

bin ich nicht al lein. Die

mf

musicalion
klicken für mehr

79

Welt - sie lacht.

mp

83

Ich tu es auch - Ihr Teil -

mf *mf*

88

- will ich heut sein. - Will

mf *mp*

musicalion
klicken für mehr

93 r i t a r d a n d o

ich heut sein. - a tempo

98

accel. rit.

mf *f*

103

musicalion
klicken für mehr

107

rit.

111 a tempo

4. Hel - ler Mond im wei - ßen Hof, Viel - leicht gibt's

mf

mp

116

rit.

mor - gen Re - gen. Doch - heut war's

rit

mp

musicalion
klicken für mehr

121

accel.

schön. - Und - ich war froh. - Ein

accel.

127 r i t a r d a n d o

Son - - nen - tag - im Le - ben! *mf* Im

ritardando

134

Le *mp* - - ben!

mp *mp*

musicalion
klicken für mehr

138

ritardando molto

p *pp*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Heitere Nacht im Hotel](#)

Komponist: [Georg Mehling](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Solo>X+Violoncello+Kl

Instrumentierung: Violoncello (Cello) = Vc(1), Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1), Klavier = Kl(1)

Aus: Lieder nach Gedichten von Gisela Eichfelder

Vokalstimme ist durch Violoncello ersetzt.