

Life is beauty

for solo Oboe

Tempo Rubato

q = ca. 40

senza misura

Marjan Chalangar

1 2 3 ca. 5" 1 2 ca. 6" 1 tr # ca. 7"

p sf fpp < f > mp p < ff p < ffp > sf > p f p mf < f sf >

ord. ca. 7"

ff > p < ff > p f pp > ff pp f >

ca. 6" (q = ca. 40)

p mf f fp sf fpp < p >

p sf > p mf > f-p f > p > > < f

ca. 6"

p sf > sf fpp ff > p ff >

ca. 5"

p f pp f sf p < sf mp > pp < f > < f >

24

mf p sub < mf pp < mf f 5 sf > mf 7 f > pp-f tr

28

f > sf fff mf 5 p ff 5

32

sf ff ca. 7" ca. 10" 3 tr.

musicalion
klicken für mehr

36

sf > ff 3 5 3 ca. 7" 2.

41

ff 3 p

48

f sf mp pp f sf mp

A tempo $\text{♩} = \text{ca. } 40$

54 1 2 3 *ca. 7"*

pp sfz-ppp < p > p mf p f p p 3 5 f

60

sf pp 3 5 p mp pp

63 *tr* *ca. 5"*

ff fff 1 2 3 3 5 p

musicalion

klicken für mehr

66 *just air sound & whistle* *tr*

pp mp mf 5 3 6 3 mp

69

mf p mp 5 6 mf

71

p 5 6 f

73

gradually become breathy

ord.

ca 4"

5

3

6

sf z

pp

p

76

ca 7"

f

sf mp

6



musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Life is beauty](#)

Komponist: [Marjan Chalangar](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Einzelwerke

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Blasinstrumente Solo

Arrangement: Oboe

Instrumentierung: Oboe = Ob(1)

- "Life is beauty" (für Oboe solo) wurde im Frühjahr 2017 komponiert. Der Titel ist einem Vers des persischen Dichters Jalāl ad-Dīn Muhammad Balkhī (1207 -1273) entlehnt.

Schönheit liegt im Auge des Betrachters; Leben ist Schönheit

Lass dein Herz deinen Kopf beherrschen

Verliebt sein

Es ist nichts falsch; Liebe ist blind

...

Die Form ist ABA.

Dieses Stück hat einen zentralen Ton und ist mit modalem Denken in einem neuen Modus geschaffen.