

Also hat Gott die Welt geliebt

Chor aus der Kantate BWV 68, Nr. 1

Johann Sebastian Bach

$\text{♩} = 64$

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano



musicalion

[click for more](#)

4

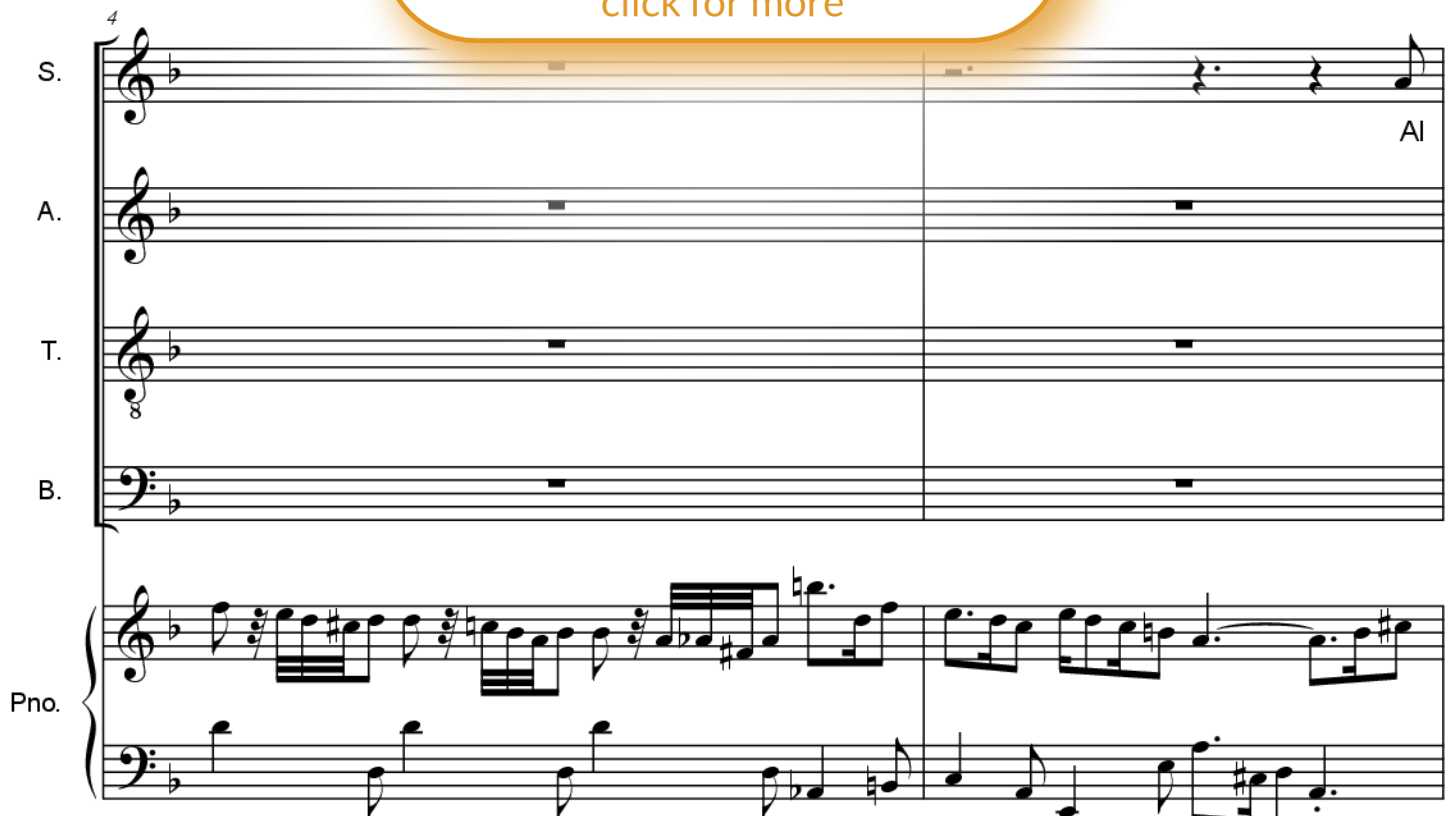
S.

A.

T.

B.

Pno.



6

S. so hat Gott die Welt ge - liebt,

A. Al - so hat Gott die Welt ge - liebt.

T. Al - so hat Gott die Welt ge - liebt

B. Al - so hat Gott die Welt ge - liebt.

Pno.



8

S. daß

A.

T.

B. daß er uns

Pno.

10

S. er ____ uns ____ sei - nen ____ Sohn ____ ge - ge -

A. daß er ____ uns sei - nen Sohn ge - ge - - -

T. 8 daß er ____ uns sei - nen Sohn ge - ge -

B. sei - nen Sohn ____ ge - ge - - ben, ge - ge -

Pno.

musicalion

[click for more](#)

12

S. ben.

A. ben daß er ____ uns sei - nen Sohn ge - ge - ben

T. 8 ben daß er ____ uns sei - nen Sohn ge - ge - ben

B. ben daß er ____ uns sei - nen Sohn ge - ge - ben.

Pno.

14

S.

A.

T.

B.

Pno.

16

S.

A.

T.

B.

Pno.

Wer

18

S. sich _____ im Glau - ben ihm er - gibt _____

A. Wer sich im Glau - ben ihm er - gibt

T. 8 Wer sich im Glau - ben ihm er - gibt

B. Wer sich _____ im Glauben ihm _____ er - gibt

Pno.



20

S. _____ der

A. _____

T. 8 _____

B. _____ der soll dort

Pno.

22

S. soll dort e - wig bei ihm le

A. der soll dort e - wig bei ihm le - - -

T. 8 der soll dort e - wig e - wig bei ihm le -

B. e - wig e - wig e - wig bei ihm le -

Pno.

musicalion

[click for more](#)

24

S. ben

A. ben der soll dort e - wig bei ihm le - ben

T. 8 ben der soll dort e - wig bei ihm le - ben Wer

B. ben der soll dort e - wig bei ihm le - ben

Pno.

26

S. Wer

A. Wer glaubt _____ das Je - sus ihm ge - bo -

T. glaubt _____ das Je - sus ihm ge - bo - ren ihm ge - bo -

B. Wer glaubt _____ daß Je - sus

Pno.



28

S. glaubt _____ daß _____ Je - sus _____ ihm _____ ge - bo -

A. ren. wer glaubt daß Je - sus ihm _____ ge bor -

T. ren wer glaubt das Je - sus ihm ge-bo -

B. ihm ge-bo - - - ren daß Je - sus ihm ge - bo -

Pno.

30

S. ren

A. ren.

T. 8 ren

B. ren.

Pno.

32

S.

A.

T. 8 der blei - bet

B. der blei - bet e - wig un - ver-lo -

Pno.

35

S.

A.

T.

B.

Pno.

der blei - bet e -

e - - - wig un - ver - lo - ren un - ver-lo

- ren der blei - bet e - wig un - ver-lo - ren



37

S.

A.

T.

B.

Pno.

der blei - bet e - wig un - ver -

- wig der blei - bet e - - - - wig

- ren der blei - bet e - wig un - ver - lo - - - -

der blei - bet e - wig un - ver - lo - - - -

39

S. lo - ren

A. un - ver - lo - ren un - ver - lo - ren.

T. - - - ren un - ver - lo - ren

B. - ren, un - ver - lo - - - ren

Pno.



41

S. und ist - - - - - kein - - - - - Leid das

A. und ist - - - - - kein Leid das den be

T. und ist - - - - - kein - - - - - Leid das den be -

B. und ist - - - - - kein Leid - - - - - das

Pno.

43

S. den — be - trübt

A. trübt — be-trübt und ist kein Leid das den be-trübt kein Leid —

T. 8 trübt — be-trübt und ist — kein Leid das den be-trübt

B. den — be - trübt und ist kein Leid, das den be-trübt kein

Pno.



45

S. — das den be - trübt das den be - trübt

A. 8 kein Leid — das den be - trübt

B. Leid — das den be - trübt

Pno.

47

S.

A.

T.

B.

Pno.

49

S.

A.

T.

B.

Pno.

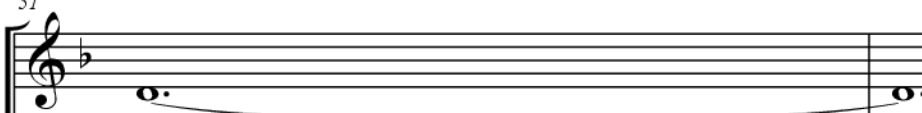
den. Je - sus

den Gott und auch sein Je - sus

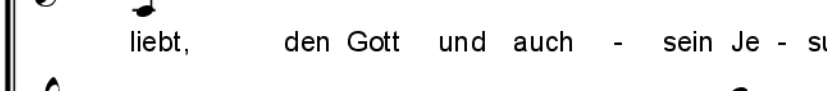
den Gott und auch sein Je - sus, auch sein Je - sus

den Gott und auch sein Je - sus auch sein Je - sus

51

S.  liebt

A.  liebt, den Gott und auch - sein Je - sus liebt.

T.  liebt den Gott und auch sein Je - sus liebt

B.  liebt, den Gott und auch sein Je - sus liebt

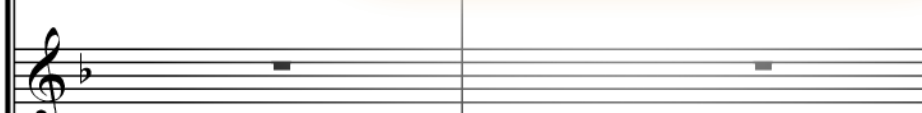
Pno. 


musicalion

[click for more](#)

53

S. 

A. 

T. 

B. 

Pno. 

Type: Sheet music

Title: [Chor: Also hat Gott die Welt geliebt \(Choir: God So Loved the World\)](#)

Composer: [Johann Sebastian Bach](#)

Period: Baroque

Theme: .miscellaneous

Series: Cantatas: Also hat Gott die Welt geliebt

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Mixed choir with individual instrument(s)

Arrangement: Choir>SATB+Piano

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1), Voice choir>alto voices = A(1),
Voice choir>bass voices = B (1), Voice choir>soprano voices = S(1), Voice
choir>tenor voices = T(1)

Only choir parts + organ + oboe in the piano, intended only for practicing the parts with bridging the pauses.