

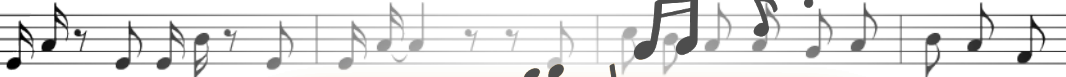
Der Mikado

Lied vom Bachstelzchen

Arthur Sullivan

Andante espressivo

An dem Bach auf den Wei-den ein Bach-stelz-chen sang: Tri-



6

lil - lu tri - lil - lu, Zeit dir nicht lang bei Tri -

musicalion
klicken für mehr

10

lil - lu, tri - lil lu, tri - lil - lu? Weißt du gar nicht, so rief ich, was An - de - res mehr? O - der

14

drückt dich im Ma - gen ein Wurm-lein zu schwer? Doch es schüt-telt das Köpf-chen und sag - te nichts mehr als Tri -

18

lil - lu, tri - lil - lu, tri - lil - lu!__ Doch

p

22

plötz-lich blickt' es in die Flu-ten und schrie: Tri__ - lil - lu, tri - lil - lu, tri - lil - lu!__ Ihr

p

26

Bach-stel-zen, hört e - lil - lu!__ Bald

musicalion
klicken für mehr

30

blickt es ins Was - ser, bald wie - der em - por, wo__ - bei es to - tal die Ba - lan - ce ver - lor, und

34

bald klang es dumpf aus den Wel - len her - vor: Tri - lil - lu, tri - lil - lu, ti - lil - lu!__

p

38

Aus dem klei-nen Ro-ma-ne er - gibt sich wohl klar, Tri—

42

lil - lu, tri - lil - lu, tri - lil - lu!... daß die Lie-be nur schuld an dem Un-glücks-fall war. Tri -

46

lil - lu, tri - ben - so stolz als die

musicalion
klicken für mehr

49

Bach - stel - zin dich, so — nehm ich als Mu - ster den Bach - stel - ze - rich, und du

52

schluch - zest der-einst in Er - inn'- rung an mich: Tri - lil - lu tri - lil - lu, tri - lil - lu!...

pp

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Lied vom Bachstelzchen](#)

Komponist: [Arthur Sullivan](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Operette: Der Mikado

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)