

Heia, in den Bergen

aus "Die Csárdásfürstin"

E. Kálmán

Breit

ff *sehr breit und nc*

Hei - a, hei - a,

in den Ber - gen ist mein Hei - mat - land! O - hei - a,

13

legato *pp*

O - hei - a! Hoch dort o - ben mei - ne Wie - ge stand,

16

pp

dort wo scheu blüht das E - del - weiß, dort wo rings um - glit - zern

19

molto rit.

Schnee und Eis.

22

rit. - - -

Allegro heiß!

26

p

Wenn ein Sie - ben - bür - ger Mä - del sich in dich ver - liebt,

nicht zum spie - len, nicht zum scher - zen so ihr Herz dor gibt. Willst du dir die Zeit ver - trei - ben,

32

38 such' ein an-dres Schät-ze-lein. Bist du mein, muß mein du blei-ben muß mir dei - ne Seel' ver-schrei-ben.

44 muß ich Him-mel dir und Höl - le sein! _____ Ol - la - la! So bin ich ge-baut!

51 Ol - la - la! Auf zum Tanz! Küß mich, ach küß mich, denn

58 wer am be-sten kü _____ Mit Chor: Ol - la - la -

65 la, so bin ich ge-baut! _____ Ol - la - la, auf zum Tanz! _____ Küß mich, ach

73 küß mich, denn wer am be-sten küs-sen, küs-sen kann, nur der wird mein Mann! _____

(Klatschen in die Hände)

80

86

92

98

105

112

Type: Sheet music

Título: [Heia, heia, In the Lonely Mountains is My Home](#)

Compositor: [Emmerich Kálmán](#)

Época: Siglo XX

Tema: .Misceláneas

Categoría: Operetta: Die Csárdásfürstin (The Csárdás Princess)

Dificultad: Mittel bis schwer

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>sop+Piano

Instrumentación: Canto solo>soprano(1),Piano = Pno(1)