

Wenn zwei Blondinen...

Lied und Foxtrot

Worte von Fritz Grünbaum

Musik von Fredy Raymond

Handwritten musical notation for the piano introduction. The left hand (L.H.) is marked *ff* and the right hand is marked *mf*. The music is in 2/4 time, key of D major, and consists of a series of chords and single notes.

Handwritten musical notation for the first verse. The vocal melody is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The music is in 2/4 time, key of D major. The lyrics are:

1. Der A - dolf war ein Ken - ner, der klüg - ste der Män - ner, er schwärm - te für Pau -
2. Küs - sen schämt Pau - li - ne, sich vor der Mal - vi - ne und küßt du die Mal -
3. A - dolf konnt' die bei - den fast nicht un - ter - schei - den. Im Dun - keln zur Pau -

musicalion
click for more

Handwritten musical notation for the second verse. The vocal melody is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The music is in 2/4 time, key of D major. The lyrics are:

1. li - ne und dit - to Mal - vi - ne, Jüngst sah er auf der Hei - de gleich bei - de, o
2. vi - ne, dann kränkt sich Pau - li - ne, und küßt du al - le bei - de, macht kei - ner es
3. li - ne da seufzt er: "Mal - vi - ne!" Und er sprach zur Mal - vi - ne: "Ach sü - ße Pau -

Refrain

Handwritten musical notation for the refrain. The vocal melody is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The music is in 2/4 time, key of D major. The lyrics are:

1. Freu - de! Erst woll - te er mit ih - nen sein, doch dann sagt er sich "Nein!"
2. Freu - de, denn wenn ein drit - ter zu - schau'n tut, dann kommt man nicht in Glut! 1-3. Wenn zwei Blon - di - nen
3. li - ne!" Da schlu - gen bei - de auf ihn los und A - dolf jam - mert bloß:

spa-zier'n im Grü - nen, geh nicht mit ih - nen, 's hat kei-nen Zweck! Bei wel-cher

ruhst du? Mit wel-cher schmust du? Am be-sten tust du, du gehst gleich

weg! Wenn du die Ei-ne lei-stest als Ken-ner vom Fach,

musicalion
click for more

steigt dir gleich die And-re aufs Dach! Wenn zwei Blon - di - nen spa-zier'n im

Grü - nen, geh' nicht mit ih - nen, sonst gibt es Krach!

1. () 2. Beim 3. Der
3. Der *sfz*

Type: Sheet music

Title: [Wenn zwi Blondinen... \(When Two Blondes...\)](#)

Composer: [Fred Raymond](#)

Period: 20th century

Theme: .miscellaneous

Series: Hits

Difficulty: Leicht bis mittel

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>x+Piano

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1), Voice solo>x = undetermined voice range(1)