

Walzer

Aus 'VI gesellschaftliche Gesänge' (um 1815); Op. 2, No. 4

Textverfasser unbekannt;

Gedicht ersch. in der 'Augsburger Liedertafel' (1860);

bearb.: Jakob-Michael Schmid (* 1951)

Franz Xaver Eisenhofer (* 1783; † 1855)

Im Zeitmaße eines Walzers (♩. = 45)

1

Tenor I
8 Wenn die hel - le Fie - del tö - net, führ' ich mein Hann - chen zur Lin - de hin,

Tenor II
8 Wenn die hel - le Fie - del tö - net, füh - re ich sie zur Lin - de hin,

Bass I
8 Wenn die hel - le Fie - del tö - net, füh - re ich sie zur Lin - de hin,

Bass II
8 Wenn die hel - le Fie - del tö - net, füh - re ich sie zur Lin - de hin,

9

T. I
8 schling' den Arm im fro - hen Sinn;

T. II
8 schling' den Arm im fro - hen Sinn;

B. I
8 schling' den Arm ihr um das Mie - der, waltz', und spring' im fro - hen Sinn;

B. II
8 schling' den Arm ihr um das Mie - der, waltz', und spring' im fro - hen Sinn;

17

T. I
8 wenn die hel - le Fie - del tö - net, führ' ich mein Hann - chen zur Lin - de hin. **Fine**

T. II
8 wenn die hel - le Fie - del tö - net, füh - re ich sie zur Lin - de hin.

B. I
8 wenn die hel - le Fie - del tö - net, füh - re ich sie zur Lin - de hin.

B. II
8 Wenn die hel - le Fie - del tö - net, füh - re ich sie zur Lin - de hin,

musicalion
klicken für mehr

25

T. I *fz* Ju - he! Ju - ha! Das Röck - chen sich dreht, Ju - he! Ju -

T. II *pp fz* La la la la la la la la, Ju - he! Ju - ha! Das Röck - chen sich dreht, Ju - he! Ju -

B. I *pp fz* La la la la la la la la, Ju - he! Ju - ha! Das Röck - chen sich dreht, Ju - he! Ju -

B. II *pp fz* La la la la la la la la, Ju - he! Ju - ha! Das Röck - chen sich dreht, Ju - he! Ju -

34 *) in der 'Augsburger Liedertafel': die Lust

T. I *p* - ha! der Latz *) sich er - höht! Ihr Äug - lein

T. II *pp* - ha! der Latz la la, ihr Äug - lein

B. I - ha! der Latz sich la la la, la la la la

B. II *pp* - ha! der Latz sich er - höht! ihr Äug - lein

musicalion
klicken für mehr

42 *) in der 'Augsburger Liedertafel': sieht **D.C. al Fine**

T. I *f* schießt *) mich schalk - haft an, sie weiß, sie weiß: ich bin ein Mann.

T. II *f* schießt mich schalk - haft an, sie weiß, sie weiß: ich bin ein Mann.

B. I *f* la la la la la la la la la la la la la la la la.

B. II *f* schießt mich schalk - haft an, sie weiß es, sie weiß es, Ge - org ist ein Mann.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Walzer](#)

Komponist: [Franz Xaver Eisenhofer](#)

Epoche: Klassik

Thema: Humor, Geselligkeit

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2)

Ein leicht frivoler Walzer für 4-stimmigen Männerchor; Textverfasser unbekannt; Gedicht ersch. in der 'Augsburger Liedertafel' (1860); aus 'VI gesellschaftliche Gesänge' (um 1815); Op. 2, No. 4.