

Der Arbeitsmann

(Gedicht von Richard Dehmel)

Allegro moderato

Richard Strauss, op. 39 N° 3

The first system of the musical score for 'Der Arbeitsmann' by Richard Strauss, op. 39 N° 3. It features a vocal line and a piano accompaniment in 4/4 time, key of B-flat major. The piano part begins with a piano (*p*) dynamic. The vocal line starts with a whole rest.

The second system of the musical score. The vocal line begins with the lyrics: "Wir ha - ben ein Bett, wir ha - ben ein Kind, mein". The piano accompaniment continues. A large orange oval watermark with the text "musicalion" and "klicken für mehr" is overlaid on the piano part.

The third system of the musical score. The vocal line begins with the lyrics: "Weib! Wir ha - ben auch Ar". The piano accompaniment continues. A mezzo-forte (*mf*) dynamic marking is present in the piano part.

The fourth system of the musical score. The vocal line begins with the lyrics: "beit und gar zu zweit, und ha - ben die Son". The piano accompaniment continues. Dynamics include *sf* (sforzando), *dim.* (diminuendo), and *p* (piano). The system ends with a double bar line and a repeat sign.

29 *poco cresc.*

und ü - ber den Äh - ren weit und

poco cresc.

32 *mf*

breit das blau-e Schwal-ben-volk blit-zen seh'n, o, dann

mf

musicalion
klicken für mehr

35

fehlt uns nicht das bis-chen Kleid, um so schön zu sein wie die

dim. *p* *cresc.*

38 *ff* *p* *cresc.* *ff*

Vö - gel sind: nur Zeit, nur

ff *p* *cresc.* *ff*

42

pp *cresc.*

Zeit. Nur Zeit! Wir wit - tern Ge -

pp *tremolo*

Red.

46

wit - ter - wind, wir

cresc. *ff*

Red.

48

Volk! Nur ei - ne klei - ne E

mf *mf* *cresc.*

52

- wig - keit; uns fehlt ja nichts, mein Weib, mein

musicalion
klicken für mehr

55 *ff*

Kind, als all' das,

ff *molto appassion.*

Red.

58

was durch uns ge - deiht,

dim.

Red.

61

um so froh vö

mf

tr

Red.

64

- gel sind: drängend Nur

cresc.

tr

Red.

musicalion
klicken für mehr

67

Zeit!

ff

And.

** * **

70

fff

sf

musicalion
klicken für mehr

73

dim.

And.

** * **

76

poco rit.

p

dim.

pp

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Der Arbeitsmann](#)

Komponist: [Richard Strauss](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: 5 Lieder op. 39

Schwierigkeit: Schwer

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)