

Wonne der Wehmut

Aus 'XII gesellschaftliche Gesänge' (München, ca. 1830); Op. 6, No. 2

Text: Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832);

bearb.: Jakob-Michael Schmid (* 1951)

Franz Xaver Eisenhofer (* 1783; † 1855)

Mittelmäßig (♩ = 66)

Tenor I
Trock - net nicht, trock - net nicht, Trä - nen der e - wi - gen

Tenor II
Trock - net nicht, trock - net nicht, Trä - nen der e - wi - gen

Bass
Trock - net nicht, trock - net nicht, Trä - nen der e - wi - gen

T. I
Lie - be! Ach! nur dem halb - ge - trock - ne - ten Au - ge, wie

T. II
Lie - be! Ach! nur dem halb - ge - trock - ne - ten Au - ge, wie

B.
Lie - be. e - ten Au - ge, wie

13
T. I
ö - de, wie tot die Welt ihm er - scheint! Trock - net nicht,

T. II
ö - de, wie tot die Welt ihm er - scheint! Trock - net nicht,

B.
ö - de, wie tot die Welt ihm er - scheint! Trock - net nicht,

19
T. I
trock - net nicht, Trä - nen un - glück - li - cher Lie - be!

T. II
trock - net nicht, Trä - nen un - glück - li - cher Lie - be!

B.
trock - net nicht, Trä - nen un - glück - li - cher Lie - be!

musicalion
click for more

Type: Sheet music

Título: [Wonne der Wehmut \(Delight in Melancholy\)](#)

Compositor: [Franz Xaver Eisenhofer](#)

Época: Clasicismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Leicht

Instrumentación Grupo: Coro masculino capella

Arrangement: Coro>TTB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de tenor = T(2)

A song filled with melancholy for 3 part male choir; Text: Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832); from 'XII gesellschaftliche Gesänge' (Munich, ca. 1830); Op. 6, No. 2.