

Wenn du kein Spielmann wärst

Heinrich Hofmann

Allegro non troppo

The first system of the musical score is in 2/4 time, key of B-flat major. It features a vocal line and a piano accompaniment. The piano part has an 8va (octave) marking above the right hand and a piano (p) dynamic marking. The vocal line is marked with an 8va (octave) marking above the staff.

musicalion
klicken für mehr

The second system of the musical score continues the piece. It includes the vocal line and piano accompaniment. The piano part has an 8va (octave) marking above the right hand and a piano (p) dynamic marking. The vocal line is marked with an 8va (octave) marking above the staff. The lyrics for this system are: "Traf ich die Blon - de im dämm' - ri - gen Gan - ge".

The third system of the musical score continues the piece. It includes the vocal line and piano accompaniment. The piano part has an 8va (octave) marking above the right hand and a piano (p) dynamic marking. The vocal line is marked with an 8va (octave) marking above the staff. The lyrics for this system are: "herz - te sie, küß - te sie, frug nicht erst lan - ge. Zwar fing sie an, sich ein".

20

mf *rit.*

we - nig zu weh - ren, ließ sich's doch bal - de ge - fal - len in Eh

26

p a tempo

- ren. "Das a - ber sag' ich dir," sprach sie, "du Schlim -

33 **Moderato**

p

mer! Wenn du kein Spiel - mann wärst, litt ich es nim - mer;

38

f

wenn du kein Spiel - mann wärst!"

43 **Tempo I**
mf

Dank für das Wort! Und es sei nicht ver - ges - sen; hab' mich mein

48

Leb - tag zu hoch nicht ver - mes - sen, a - ber ihr Mäg - de - lein mögt es euch

54

mer - ken, hal - tet auf Tu - gend in Wor - ten und Wer

60 ***p a tempo***

ken, jeg - li - chem Mann, was im Sinn er auch he

66 **Moderato** *p*

ge, wenn's nicht ein Spiel - mann ist, geht aus dem We - ge;

71 *f*

wenn's nicht ein Spiel - mann ist!

77 **Tempo I** *p*

Doch ei - nem Spiel - mann, ja, dem könnt ihr glau - ben, dür - fet ihr

82 *p*

die - ses und je - nes er - lau - ben, müs - set ihm nie - mals mit Nein - was ver -

musicalion
klicken für mehr

88

mf *rit.*

schla - gen, müs - set nur im - mer hübsch Ja zu ihm sa

94

p a tempo

gen. Ach, und wie freu' ich mich, will es nicht heh

musicalion
klicken für mehr

100 **Moderato**

len: weil ich ein Spiel - mann bin, kann mir's nicht

104

f

feh - len; weil ich ein Spiel - mann bin!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Wenn du kein Spielmann wärst](#)

Komponist: [Heinrich Karl Johann Hofmann](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)