

Schneeglöckchen

Alexander Dorn

Allegretto

First system of the piano introduction. It consists of a treble and bass staff in 2/4 time, key of B-flat major. The treble staff has a whole rest. The bass staff begins with a forte (*f*) dynamic, playing a series of chords and eighth notes. A *dim.* (diminuendo) marking appears over the third measure.

Second system, starting at measure 7. It features a vocal melody in the treble staff and piano accompaniment in the bass staff. The dynamic is *mf* (mezzo-forte). The lyrics are: "Schnee-glöck-chen läu - ten im mer-zu: Win-ter, Win-ter, geh' zur Ruh!... Lenz hat uns hier - Uns als Bo - ten schickt er aus, und wir schnei-cken gem sein Haus. Im-mer sind die". A large orange oval with the text "musicalion" and "click for more" is overlaid on the piano accompaniment.

Third system, starting at measure 12. It features piano accompaniment in the treble and bass staves. The tempo marking is *un poco rall.* (un poco rallentando). The lyrics are: "her ge-sandt, nimm hin-weg dein Eis- ge- wand. Nimm hin-weg, es ist schon Zeit, Er-sten wir, öff-nen ihm die luft- ge- Tür. Schau-en aus dem tief-sten Schnee". The dynamic is *p* (piano). The tempo marking *a tempo* appears at the end of the system.

Fourth system, starting at measure 17. It features piano accompaniment in the treble and bass staves. The dynamic is *f* (forte). The lyrics are: "Früh-ling, Früh-ling ist nicht weit! Nimm hin-weg, es ist schon Zeit, froh her-aus zur Him-mels-höh'. Schau-en aus dem tief-sten Schnee". The system ends with a double bar line and a 3/4 time signature.

21 *ff*

Früh-ling, Früh-ling ist nicht weit, ja, Früh-ling ist nicht weit!
 froh her - aus zur Him - mels höh' her - aus zur Him - mels - höh'.

26 *p*

Und der Win - ter

dim. *p* *pp*

33 *cresc.*

hört so bang telt ernst sein

musicalion
 click for more

41 *f*

grei - ses Haupt, all' sein Stolz ist ihm ge -

f *p*

46 *p* *cresc.* *f*

raubt. Und es schmilzt das star - re Eis

p *cresc.*

51 *ff* *poco rall.*

bald in Trä - nen mild und leis'

colla parte

56 *pp* *cresc.*

Trau - rig zieht er sich zu - rück, wirft noch ei - nen

cresc.

62 *f*

Ab - schieds - blick her - um

3

musicalion
click for more

67 *p*

und dann dann wird er tot und

p

72 *rall.* *lento* *a tempo*

stumm, tot und stumm.

rall. *lento* *f a tempo*

77

cresc. *f* *p*

82

Schnee-glöck-chen a - ber ju - beln laut: Lenz, es har - ret

87

dein die Braut! - ret__ dein die__

mf *mf*

91

Braut, es har - ret dein, ja dein die Braut!

f *un poco ritard.* *a tempo* *colla parte* *f a tempo*

96

ff

Type: Sheet music

Title: [Schneeglöckchen \(Snowdrop\)](#)

Composer: [Alexander Dorn](#)

Period: Romantic

Theme: Spring

Series: Songs (secular)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>x+Piano

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1), Voice solo>x = undetermined voice range(1)