

Alleluia: Ach mein herzliebes Jesulein

Nr. 119 aus Antologia muzyki wokalne z XVII wieku. Abschrift: Die 17. Novembris Anno 1684
Biblioteka Jagiellońska, Berol. Mus. ms. 40040

Textquelle: Martin Luther (1483-1546)
und vermtl. der Komponist

Christian Sigmund Liebe (1654-1708)

The musical score is written for a four-part choir (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and organ. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The score is divided into two systems. The first system includes parts for Cantus 1, Cantus 2, Chorus I (Alto 1, Bassus 1), and Chorus II (Alto 2, Tenor 1, Tenor 2, Bassus 2). The second system includes parts for Chorus II (Tenor 1, Tenor 2, Bassus 2) and the Organ (B.C. Organo). The lyrics 'Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,' are written below the vocal staves. A large orange oval with the text 'musicalion' and 'klicken für mehr' is overlaid on the center of the score. The organ part is written in a grand staff (treble and bass clef) and includes figured bass notation (7, 7#) at the bottom.

Cantus 1 S.1 Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

Cantus 2 S.2 Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

Chorus I

Altus 1 A.1 Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

Bassus 1 B.1 Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

Altus 2 le - lu - ia,

Chorus II

Tenor 1 T.1 Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

Tenor 2 T.2 Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

Bassus 2 B.2 Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

B. C. Organo

7 7#

Übertragung, Notensatz und Aussetzung des Generalbasses: Karl Heinz Malzer - Juli 2022. Keine wissenschaftliche Ausgabe!

Der Text wurde der heutigen Schreibweise angeglichen. Hinzugefügt wurden Taktzahlen, weitere Ergänzungen und Änderungen stehen jeweils über den Noten. Als praktische Chorausgabe kann diese frei verteilt, vervielfältigt, aufgeführt und für nicht-kommerzielle Zwecke aufgezeichnet werden, darunter Konzerte mit Eintrittspreisen, die durch nicht kommerzielle Organisationen veranstaltet werden.

Chorus I

S.1 al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

S.2 al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

A.1 al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

B.1 al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

Chorus II

A.2 al - le - lu -

T.1 al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

T.2 al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

B.2 al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

BC (Org.)

musicalion
klicken für mehr

⑪

S. 1
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia al - le - lu -

S. 2
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia al - le - lu -

Chorus I

A. 1
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

B. 1
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

A. 2
-ia, lu - ia,

Chorus II

T. 1
-ia, al - le - lu - ia, lu - ia al - le - lu -

T. 2
-ia, al - le - lu - ia, lu - ia al - le - lu -

B. 2
-ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

⑫

B C
(Org.)

musicalion
klicken für mehr

16

S.1
ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

S.2
ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

Chorus I

A.1
-ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

B.1
ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

A.2
al - le al - le - lu -

Chorus II

T.1
ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

T.2
ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

B.2
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

BC
(Org.)

16

musicalion
klicken für mehr

21

S. 1
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

S. 2
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

Chorus I

A. 1
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

B. 1
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

A. 2
- ia, al - le - lu -

Chorus II

T. 1
- ia, al - le - lu - ia, ia, al - le - lu -

T. 2
- ia, al - le - lu - ia, ia, al - le - lu -

B. 2
- ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia

B. C
(Org.)

musicalion
klicken für mehr

[illegible]

31

S. 1
le - lu - ia. Ach, ach mein herz - lie - bes Je - su - lein,

S. 2
le - lu - ia. Ach, ach mein herz - lie - bes Je - su - lein,

Chorus I

A. 1
le - lu - ia. Ach, ach mein herz - lie - bes Je - su - lein,

B. 1
le - lu - ia. Ach, ach mein herz - lie - bes Je - su - lein,

A. 2
le - Ach, ach mein herz

Chorus II

T. 1
le - lu - ia. Ach, ach mein herz

T. 2
le - lu - ia. Ach, ach mein herz

B. 2
lu - ia Ach, ach mein herz

31

B C
(Org.)

musicalion
klicken für mehr

36

S.1
ach, ach mein herz-lie - bes Je - su - lein, mach dir ein rein sanft

S.2
ach, ach mein herz-lie - bes Je - su - lein, mach dir ein

Chorus I

A.1
ach, ach mein herz-lie - bes Je - su - lein,

B.1
ach, ach mein herz-lie - bes Je - su - lein,

A.2
lie - bes Je

Chorus II

T.1
lie - bes Je - su - lein, ach, ach mein herz-lie - bes Je - su - lein,

T.2
lie - bes Je - su - lein, ach, ach mein herz-lie - bes Je - su - lein,

B.2
lie - bes Je - su - lein, ach, ach mein herz-lie - bes Je - su - lein,

BC
(Org.)

36

musicalion
klicken für mehr

41

S. 1
Bet - te - lein,

S. 2
rein sanft Bet - te - lein,

Chorus I

A. 1
mach dir ein rein sanft Bet - te - lein,

B. 1
mach dir ein rein sanft Bet - te - lein,

A. 2
mach dir ein rein sanft

Chorus II

T. 1
mach dir ein rein sanft

T. 2
mach dir ein rein sanft

B. 2
mach dir ein rein sanft

41

B. C
(Org.)

musicalion
klicken für mehr

44

S.1
mach dir ein rein sanft Bet-te - lein, mach dir ein rein sanft Bet-te - lein,

S.2
mach dir ein rein sanft Bet-te - lein, mach dir ein rein sanft

Chorus I

A.1
mach dir ein rein sanft Bet te-lein, mach dir ein rein sanft Bet-te - lein,

B.1
mach dir ein rein sanft Bet-te - lein, mach dir ein rein sanft Bet-te - lein,

A.2
Bet-te - mach dir ein rein sanft

Chorus II

T.1
Bet-te - lein, mach dir ein rein sanft Bet-te-lein, mach dir ein rein sanft

T.2
Bet-te - lein, mach dir ein rein sanft Bet-te - lein, mach dir ein rein sanft

B.2
Bet-te - lein, mach dir ein rein sanft Bet-te-lein, mach dir ein rein sanft

BC
(Org.)

musicalion
klicken für mehr

49

S. 1
mach dir ein rein sanft Bet - te - lein,

S. 2
Bet - te - lein, mach dir ein rein sanft Bet - te - lein,

Chorus I

A. 1
mach dir ein rein sanft Bet - te - lein,

B. 1
mach dir ein rein sanft Bet - te - lein,

A. 2
Bet - t , zu ru - hen in

Chorus II

T. 1
Bet - te - lein, mach dir ein rein sanft Bet - te - lein, zu ru - hen in

T. 2
Bet - te - lein, mach dir ein rein sanft Bet - te - lein, zu ru - hen in

B. 2
Bet - te - lein, mach dir ein rein sanft Bet - te - lein, zu ru - hen in

B. C
(Org.)

musicalion
klicken für mehr

54

tr

S.1 zu ru - hen, zu ru - hen, zu ru - hen in mei-nes Her-zens

S.2 zu ru - hen, zu ru - hen, zu ru - hen in mei-nes Her-zens

Chorus I

A.1 zu ru - hen, zu ru - hen, zu ru - hen in mei-nes Her-zens

B.1 zu ru - hen, zu ru - hen, zu ru - hen in mei-nes Her-zens

A.2 mei-nes in mei-nes Her-zens

Chorus II

T.1 mei-nes Her zens Schrein, zu ru - hen, zu ru - hen in mei-nes Her-zens

T.2 mei-nes Her zens Schrein, zu ru - hen, zu ru - hen in mei-nes Her-zens

B.2 mei-nes Her zens Schrein, zu ru - hen, zu ru - hen in mei-nes Her-zens

BC (Org.)

musicalion
klicken für mehr

⑩

S. 1 Schrein, in mei-nes Her-zens Schrein,

S. 2 Schrein, in mei-nes Her-zens Schrein,

Chorus I

A. 1 Schrein, in mei-nes Her-zens Schrein, dass (f)

B. 1 Schrein, in mei-nes Her-zens Schrein, dass (f)

A. 2 Schrein, er ver - ges-se dein, (f)

Chorus II

T. 1 Schrein, in mei-nes Her-zens Schrein, dass ich nim-mer ver - ges - se dein, (f)

T. 2 Schrein, in mei-nes Her-zens Schrein, dass ich nim - mer, nim-mer ver - ges - se dein, (f)

B. 2 Schrein, in mei-nes Her-zens Schrein, dass ich nim-mer, dass ich nim-mer ver - ges - se dein, (f)

B. C (Org.) (p) (f)

musicalion
klicken für mehr

Chorus I

S.1 *(f)* dass ich nim-mer ver-ges-se dein, dass ich nim-mer ver-ges-se dein,

S.2 *(f)* dass ich nim-mer, nim-mer ver-ges-se dein, dass ich nim-mer ver-ges-se dein,

A.1 ich nim-mer, dass ich nim-mer, ver-ges-se dein, dass ich nim-mer, ver-ges-se dein,

B.1 *(f)* ich nim-mer, dass ich nim-mer ver-ges-se dein, dass ich nim-mer ver-ges-se dein,

Chorus II

T.1 dass ich nim-mer, dass ich nim-mer ver-ges-se dein,

T.2 dass ich nim-mer ver-ges-se dein,

B.2 dass ich nim-mer, dass ich nim-mer ver-ges-se dein,

BC (Org.)

musicalion
klicken für mehr

71

tr

S. 1

mim-mer ver - ges-se dein. Jo - seph, Jo -

S. 2

mim-mer ver - ges-se dein.

Chorus I

A. 1

p

mim-mer ver - ges-se dein, mim-mer ver - ges-se dein.

B. 1

nim-mer ver - ges-se dein,

A. 2

mim-

Chorus II

T. 1

nim-mer ver - ges-se dein, mim-mer ver - ges-se dein.

T. 2

nim-mer ver - ges-se dein,

B. 2

p

nim-mer ver - ges - se dein, nim-mer ver - ges - se dein. Was da?

B C (Org.)

p

tasto solo

musicalion
klicken für mehr

77

Chorus I

S.1 seph, hilf mir wie - gen, wie - gen, wie -

S.2 hilf mir wie - gen, wie - gen, wie -

A.1 hilf mir wie - gen, hilf mir wie - gen,

B.1 hilf mir wie - gen, wie - gen, wie -

Chorus II

T.1 hilf mir wie - gen, wie - gen, wie - gen, wie -

T.2 hilf mir wie - gen, wie - gen, wie -

B.2 Was da, was da, was da? Hilf mir wie - gen, wie - gen, wie -

BC (Orig.)

musicalion
klicken für mehr

82

S. 1 *p* *pp* (*mp*)
- gen mein Kin-de - lein, mein Kin-de - lein, mein Kin-de - lein. Schlaf mein

S. 2 (*p*)
- gen mein Kin-de - lein, i i

Chorus I

A. 1 (*f*) *p* *pp* (*mp*)
mein Kin - de - lein, mein Kin-de - lein, mein Kin-de - lein. Schlaf mein

B. 1 *p* *p* (*mp*)
gen, mein Kin - de - lein, mein Brü - der - lein, mein Je - su - lein. Schlaf mein

A. 2 (*f*) (*mp*)
gen mein ein. Schlaf mein

Chorus II

T. 1
- gen mein Kin - de - lein, mein Kin - de - lein, mein Kin - de - lein.

T. 2 *p* *pp*
- gen mein Kin - de - lein, mein Kin - de - lein, mein Kin - de - lein.

B. 2 *p* *p* (*mp*)
gen, mein Kin - de - lein, mein Brü - der - lein, mein Je - su - lein. Schlaf mein

Cymbal et Vogelgeschrey

82

B C (Org.)



87

S.1
lie - bes Kin - de - lein, mein Brü - der - lein, schlaf mein lie - bes

S.2
i i i i i i

Chorus I

A.1
lie - bes Kin - de - lein, mein Brü - der - lein, mein

B.1
lie - bes Kin - de - lein mein Brü - der - lein, mein

A.2
lie - bes su - lein, mein

Chorus II

T.1
Schlaf mein lie - bes Brü - der - lein, mein Je - su - lein, mein

T.2
(mp)
Schlaf mein lie - bes Je - su -

B.2
lie - bes Kin - de - lein mein Brü - der - lein, mein Je - su - lein, mein

Cymb.
87

Cymb.



94

S. 1
Kin - de - lein, schlaf mein lie - bes Kin - de - lein, mein Je - su -

S. 2
i i i i i i

Chorus I

A. 1
Je - su - lein, schlaf mein lie - bes Kin - de - lein, mein Je - su -

B. 1
Je - su - lein, schlaf mein lie - bes Kin - de - lein, mein Je - su -

A. 2
Je - su - lein, schlaf mein lie - bes Kin - de - lein, mein Je - su -

Chorus II

T. 1
Je - su - lein, schlaf mein lie - bes Kin - de - lein, mein

T. 2
lein, schlaf mein lie - bes Je - su -

B. 2
Je - su - lein, schlaf mein lie - bes Kin - de - lein, mein

Cymb.
94

Cymb.

musicalion
klicken für mehr

101

S.1
lein, schlaf mein lie - bes Kin - de - lein, mein Je - su -

S.2
i i i i i i

Chorus I

A.1
lein, schlaf mein lie - bes Kin - de - lein, mein Je - su -

B.1
lein, schlaf mein lie - bes Kin - de - lein, mein Je - su -

A.2
Je - su mein

Chorus II

T.1
Je - su - lein, schlaf mein lie - bes Kin - de - lein, mein

T.2
lein, schlaf mein lie - bes lie - bes

B.2
Je - su - lein, schlaf mein lie - bes Kin - de - lein, mein

Cymb.
101

Cymb.

musicalion
klicken für mehr

108

S. 1
lein, schlaf mein lie - bes Kin - de - lein, mein Je - su -

S. 2
i i i i i i

Chorus I

A. 1
lein, schlaf mein lie - bes Kin - de - lein, mein Brü - der -

B. 1
lein, schlaf mein lie - bes Je - su - lein, mein Brü - der -

A. 2
Je - su
mein

Chorus II

T. 1
Je - su - lein, schlaf mein lie - bes Je - su - lein, mein

T. 2
Je - su - lein, schlaf mein lie - bes

B. 2
Je - su - lein, schlaf mein lie - bes Kin - de - lein, mein Je, mein

108

Cymb.
Cymb.

musicalion
klicken für mehr

115

S.1
lein, schlaf mein lie - bes Kin - de - lein, mein

S.2
i i i i i i

Chorus I

A.1
lein, schlaf mein lie - bes Kin - de - lein, mein Je - su -

B.1
lein, schlaf mein lie bes Kin - de - lein, mein

A.2
Je - n, mein Brü - der -

Chorus II

T.1
Brü - der - lein, schlaf mein lie - bes

T.2
Je - su - lein, schlaf mein lie - bes

B.2
Je - su - lein, schlaf mein lie - bes Kin - de - lein, mein Je - su -

Cymb.
115

Cymb.

musicalion
klicken für mehr

122

S. 1
Je - su - lein, mein Brü - der - lein, mein Brü - der - lein.

S. 2
i i

Chorus I

A. 1
lein, mein Brü - der - lein, mein Je - su - lein.

B. 1
Je - su - lein, mein Brü - der - lein, mein Je - su - lein.

A. 2
lein, su - lein.

Chorus II

T. 1
Je - su - lein, mein Brü - der - lein, mein Je - su - lein.

T. 2
Je - su - lein, mein Brü - der - lein, mein Je - su - lein.

B. 2
lein, mein Brü - der - lein, mein Brü - der - lein.

Cymb.
122

Cymb.

musicalion
klicken für mehr

128

S.1

S.2

Chorus I

A.1

B.1

A.2

(mf) Sau-se, s

musicalion
klicken für mehr

f se schlaf, weil sich nun

Chorus II

T.1

(mf) Sau-se, sau-se lie - bes Kind, sau-se Söhn - chen, sau - se sau - se schlaf, weil sich nun

T.2

(mf) Sau-se, sau-se lie - bes Kind, sau-se Söhn - chen, sau - se sau - se schlaf, weil sich nun

B.2

(mf) Sau-se, sau - se lie - bes Kind, sau-se Söhn - chen, sau - se sau - se schlaf, weil sich nun

BC (Org.)

128

p f

134

S. 1

S. 2

Chorus I

A. 1

B. 1

A. 2

Lie - be_

musicalion
klicken für mehr

- zen_ Hau - se,

Chorus II

T. 1

Lie - be_ find in dem gan - zen_ Hau - se, in dem gan - zen_ Hau - se,

T. 2

Lie - be_ find in dem gan - zen_ Hau - se, in dem gan - zen_ Hau - se,

B. 2

Lie - be_ find in dem gan - zen_ Hau - se, in dem gan - zen_ Hau - se,

B. C
(Org.)

134

Chorus I

S.1 *f* (139) *p* *f*
Sau-se, sau - se lie - bes Kind, sau-se Söhn-chen, sau - se sau - se schlaf, weil sich nun

S.2 *f* *p* *f*
Sau-se, sau - se lie - bes Kind, sau-se Söhn-chen, sau - se sau - se schlaf, weil sich nun

A.1 *f* *p* *f*
Sau-se, sau - se lie - bes Kind, sau-se Söhn-chen, sau - se sau - se schlaf, weil sich nun

B.1 *f* *p* *f*
Sau-se, sau - se lie - bes Kind, sau-se Söhn-chen, sau - se sau - se schlaf, weil sich nun

Chorus II

A.2 *f*
sau - se, sau
schlaf, weil sich nun

T.1 *f*
sau - se, sau - se lie - bes Kind, sau-se Söhn-chen, sau - se sau - se schlaf, weil sich nun

T.2 *f* *p* *f*
sau - se, sau-se lie - bes Kind, sau-se Söhn-chen, sau - se sau - se schlaf, weil sich nun

B.2 *f* *p* *f*
sau - se, sau - se lie - bes Kind, sau-se Söhn-chen, sau - se sau - se schlaf, weil sich nun

BC (Org.) (139) *f* *p* *f*

musicalion
klicken für mehr

(145)

S. 1
Lie - be find, in dem gan-zen Hau - se, in dem gan-zen Hau - se,

S. 2
Lie - be find, in dem gan-zen Hau - se, in dem gan-zen Hau - se,

Chorus I

A. 1
Lie - be find, in dem gan-zen Hau - se, in dem gan-zen Hau - se,

B. 1
Lie - be find, in dem gan-zen Hau - se, in dem gan-zen Hau - se,

A. 2
Lie - be zen Hau - se,

Chorus II

T. 1
Lie - be find, in dem gan-zen Hau - se, in dem gan-zen Hau - se,

T. 2
Lie - be find, in dem gan-zen Hau - se, in dem gan-zen Hau - se,

B. 2
Lie - be find, in dem gan-zen Hau - se, in dem gan-zen Hau - se,

B. C
(Org.)

musicalion
klicken für mehr

(146)

150 *f* *p* *f*

S.1
schlaf sanft und ru - he fein, schlaf sanft und ru - he fein, und lass in dir mich schla-fen

S.2
schlaf sanft und ru - he fein, schlaf sanft und ru - he fein, und lass in dir mich schla-fen

Chorus I

A.1
schlaf sanft und ru - he fein, schlaf sanft und ru - he fein, und lass in dir mich schla-fen

B.1
schlaf sanft und ru - he fein, schlaf sanft und ru - he fein, und lass in dir mich schla-fen

A.2
schlaf san. ss in dir mich schla-fen

Chorus II

T.1
schlaf sanft und ru - he fein, und lass in dir mich schla-fen

T.2
schlaf sanft und ru - he fein, und lass in dir mich schla-fen

B.2
schlaf sanft und ru - he fein, schlaf sanft und ru - he fein, und lass in dir mich schla-fen

150 *f* *p* *f*

B.C
(Orig.)

musicalion
klicken für mehr

(156)

p *f* *p* *pp*

S. 1
ein, und lass in dir mich schla-fen ein, mein Je - su - lein, mein Brü - der - lein, so schla - fe ein.

p *f* *p* *pp*

S. 2
ein, und lass in dir mich schla-fen ein, mein Je - su - lein, mein Brü - der - lein, so schla - fe ein.

Chorus I

p *f* *p* *pp*

A. 1
ein, und lass in dir mich schla-fen ein, mein Je - su - lein, mein Brü - der - lein, so schla - fe ein.

p *f* *p* *pp*

B. 1
ein, und lass in dir mich schla-fen ein, mein Je - su - lein, mein Brü - der - lein, so schla - fe ein.

p *pp*

A. 2
ein, und r - lein, so schla - fe ein.

Chorus II

pp

T. 1
ein, mein Je - su - lein, mein Brü - der - lein, so schla - fe ein.

f *p* *pp*

T. 2
ein, mein Je - su - lein, mein Brü - der - lein, so schla - fe ein.

p *f* *p* *pp*

B. 2
ein, und lass in dir mich schla-fen ein, mein Je - su - lein, mein Brü - der - lein, so schla - fe ein.

(156)

B. C
(Org.)

p *f* *p* *pp*

musicalion
klicken für mehr

162

S.1
Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -

S.2
Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -

Chorus I

A.1
Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -

B.1
Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -

A.2
Al - le lu - ia, al -

Chorus II

T.1
Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -

T.2
Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -

B.2
Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -

BC
(Org.)

7 7#

musicalion
klicken für mehr

168

S. 1
le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

S. 2
le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

Chorus I

A. 1
le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

B. 1
le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

A. 2
le - al - le - lu -

Chorus II

T. 1
le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

T. 2
le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

B. 2
le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

168

B C
(Org.)

musicalion
klicken für mehr

174

S.1
al - le - lu - ia al - le - lu - ia, al - le - lu -

S.2
al - le - lu - ia al - le - lu - ia, al - le - lu -

Chorus I

A.1
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

B.1
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

A.2
- ia, - ia,

Chorus II

T.1
- ia, lu - ia al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

T.2
- ia, lu - ia al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

B.2
- ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

BC
(Org.)

174

musicalion
klicken für mehr

(179)

S. 1
-ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

S. 2
-ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

Chorus I

A. 1
-ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

B. 1
-ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

A. 2
al - le al - le - lu -

Chorus II

T. 1
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

T. 2
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

B. 2
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

(179)

B. C
(Org.)

musicalion
klicken für mehr

184

S.1 al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

S.2 al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

Chorus I

A.1 al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

B.1 al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

A.2 - ia, - ia, al - le - lu -

Chorus II

T.1 - ia, ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

T.2 - ia, ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

B.2 - ia, al - le - lu - ia al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

BC (Orig.)

184

musicalion
klicken für mehr

189

S. 1
-ia, al - le - lu - ia.

S. 2
-ia, al - le - lu - ia.

Chorus I

A. 1
-ia, al - le - lu - ia.

B. 1
-ia, al - le - lu - ia.

A. 2
ia, al - le - lu - ia.

Chorus II

T. 1
ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

T. 2
ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

B. 2
al - le - lu - ia al - le - lu - ia

B. C
(Org.)

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Alleluia: Ach mein herzliebes Jesulein](#)

Komponist: [Christian Siegmund Liebe](#)

Epoche: Barock

Thema: Advent / Weihnachten, Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Motette

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SSAB/ATTB+Basso Continuo

Instrumentierung: Basso Continuo = BC (nummerierte Form)(1),Gesang
Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang
Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang
Chor>Sopran-Stimmen = S(2),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(2)