

Ich bin getauft auf deinen Namen (Tauflied)

Aus 'Der evangelische Kirchenchor', Heft III, No. 27; WoO VI/17-III-27

Text (1735): Johann Jakob Rambach (1693-1735),
nach Melodie von Johann Ludwig Friedrich Hainlin (1750-1823);
bearb.: Jakob-Michael Schmid (* 1951)

Max Reger (* 1873; † 1916)

Mäßig bewegt (♩ = 92)

mp *poco f*

Sopran

1. Ich bin ge - tauft auf dei - nen Na - men, Gott
2. Du hast zu dei - nem Kind und Er - ben, mein
3. Ich ge - be dir, mein Gott, auf's Neu - e Leib,
4. Laß die - sen Vor - satz nim - mer wan - ken, Gott

Alt

1. Ich bin ge - tauft auf dei - nen Na - men, Gott
2. Du hast zu dei - nem Kind und Er - ben, mein
3. Ich ge - be dir, mein Gott, auf's Neu - e Leib,
4. Laß die - sen Vor - satz nim - mer wan - ken, Gott

Tenor

1. Ich bin ge - tauft auf dei - nen Na - men, Gott
2. Du hast zu dei - nem Kind und Er - ben, mein
3. Ich ge - be dir, mein Gott, auf's Neu - e Leib,
4. Laß die - sen Vor - satz nim - mer wan - ken, Gott

Bass

1. Ich
2. Du
3. Ich
4. Laß

mp *poco f*

musicalion
klicken für mehr

4

S.

Va - ter, Sohn und Heil' - ger Geist; ich bin ge - zählt zu
lie - ber Va - ter, mich er - klärt: du hast die Frucht von
Seel' und Herz zum Op - fer hin; er - we - cke mich zu
Va - ter, Sohn und Heil' - ger Geist. Halt' mich in dei - nes

A.

Va - ter, Sohn und Heil' - ger Geist; ich bin ge - zählt zu
lie - ber Va - ter, mich er - klärt: du hast die Frucht von
Seel' und Herz zum Op - fer hin; er - we - cke mich zu
Va - ter, Sohn und Heil' - ger Geist. Halt' mich in dei - nes

T.

Va - ter, Sohn und Heil' - ger Geist; ich bin ge - zählt zu
lie - ber Va - ter, mich er - klärt: du hast die Frucht von
Seel' und Herz zum Op - fer hin; er - we - cke mich zu
Va - ter, Sohn und Heil' - ger Geist. Halt' mich in dei - nes

B.

Va - ter, Sohn und Heil' - ger Geist; ich bin ge - zählt zu
lie - ber Va - ter, mich er - klärt: du hast die Frucht von
Seel' und Herz zum Op - fer hin; er - we - cke mich zu
Va - ter, Sohn und Heil' - ger Geist. Halt' mich in dei - nes

7

S. *poco f* *p*
 dei - nem Sa - men, zum Volk, das dir ge - hei - ligt heißt; ich
 dei - nem Ster - ben, mein treu - er Hei - land, mir ge - währt; du
 neu - er Treu - e und nimm Be - sitz von mei - nem Sinn. Es
 Bun - des Schran - ken, bis mich dein Wil - le ster - ben heißt. So

A. *poco f* *p*
 dei - nem Sa - men, zum Volk, das dir ge - hei - ligt heißt; ich
 dei - nem Ster - ben, mein treu - er Hei - land, mir ge - währt; du
 neu - er Treu - e und nimm Be - sitz von mei - nem Sinn. Es
 Bun - des Schran - ken, bis mich dein Wil - le ster - ben heißt. So

T. *poco f* *p*
 8 dei - nem Sa - men, zum Volk, das dir ge - hei - ligt heißt; ich
 dei - nem Ster - ben, mein treu - er Hei - land, mir ge - währt; du
 neu - er Treu - e und nimm Be - sitz von mei - nem Sinn. Es
 Bun - des Schran - ken, bis mich dein Wil - le ster - ben heißt. So

B. *poco f* *p*
 dei - nem Sa - men, zum Volk, das dir ge - hei - ligt heißt; ich
 dei - nem Ster - ben, mein treu - er Hei - land, mir ge - währt; du
 neu - er Treu - e und nimm Be - sitz von mei - nem Sinn. Es
 Bun - des Schran - ken, bis mich dein Wil - le ster - ben heißt. So

musicalion

klicken für mehr

11 *poco rit.*

S. *f* *p*
 bin in Chri-stus ein - ge - senkt, ich bin mit sei - nem Geist be - schenkt.
 willst in al - ler Not und Pein, o gu - ter Geist, mein Trö - ster sein.
 sei in mir kein Trop - fen Blut, der nicht, Herr, dei - nen Wil - len tut.
 leb' ich dir, so sterb' ich dir, so lob' ich dich dort für und für.

A. *f* *p*
 bin in Chri-stus ein - ge - senkt, ich bin mit sei - nem Geist be - schenkt.
 willst in al - ler Not und Pein, o gu - ter Geist, mein Trö - ster sein.
 sei in mir kein Trop - fen Blut, der nicht, Herr, dei - nen Wil - len tut.
 leb' ich dir, so sterb' ich dir, so lob' ich dich dort für und für.

T. *f* *p*
 8 bin in Chri-stus ein - ge - senkt, ich bin mit sei - nem Geist be - schenkt.
 willst in al - ler Not und Pein, o gu - ter Geist, mein Trö - ster sein.
 sei in mir kein Trop - fen Blut, der nicht, Herr, dei - nen Wil - len tut.
 leb' ich dir, so sterb' ich dir, so lob' ich dich dort für und für.

B. *f* *p*
 bin in Chri-stus ein - ge - senkt, ich bin mit sei - nem Geist be - schenkt.
 willst in al - ler Not und Pein, o gu - ter Geist, mein Trö - ster sein.
 sei in mir kein Trop - fen Blut, der nicht, Herr, dei - nen Wil - len tut.
 leb' ich dir, so sterb' ich dir, so lob' ich dich dort für und für.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ich bin getauft auf deinen Namen \(Tauflied\)](#)

Komponist: [Max Reger](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Der evangelische Kirchenchor

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Ein munteres Tauflied für 4-stimmigen gemischten Chor; Text (1735): Johann Jakob Rambach (1693-1735), nach Melodie von Johann Ludwig Friedrich Hainlin (1750-1823); aus 'Der evangelische Kirchenchor', Heft III, No. 27; WoO VI/17-III-27. Hinweis: die letzte Strophe des Originalgedichts wurde vom Autor ergänzt.