

Hab oft im Kreise der Lieben

Melodie: Friedrich Silcher
Satz: (nach Silcher) Josef Michel

Sopran

Alt

Tenor

Bass

1. Hab oft im Krei-se der Lie-ben im duf-ti-gen Gra-se ge-ruht, und mir ein Lied-lein ge-
2. Hab ein-sam auch mich ge-här-met in ban-gem, dü-ste-rem Mut, und ha-be wie-der ge-
3. Und man-ches, was ich er-fah-ren, ver-kocht ich in stil-ler Wut, und kam ich wie-der zu
4. Sollst uns nicht lan-ge kla-gen, was al-les dir we-he tut, nur frisch, nur frisch ge-

6

S.

A.

T.

B.

1. sun-gen und al-les war hübsch und gut, und mir ein Lied-lein ge-sun-gen, und
2. sun-gen, und al-les war wie - der gut, und ha-be wie-der ge-sun-gen, und
3. sin-gen, war al-les auch wie - der gut, und kam ich wie-der zu sin-gen, war
4. sun-gen und al-les wird wie - der gut. Nur frisch, nur frisch ge-sun-gen, und

1. sun-gen und al-les war hübsch und gut, und mir ein Lied-lein ge-sun-gen, und
2. sun-gen, und al-les war wie - der gut, und ha-be wie-der ge-sun-gen, und
3. sin-gen, war al-les auch wie - der gut, und kam ich wie-der zu sin-gen, war
4. sun-gen und al-les wird wie - der gut. Nur frisch, nur frisch ge-sun-gen, und

1. sun-gen und al-les war hübsch und gut, und mir ein Lied-lein ge-sun-gen, und
2. sun-gen, und al-les war wie - der gut, und ha-be wie-der ge-sun-gen, und
3. sin-gen, war al-les auch wie - der gut, und kam ich wie-der zu sin-gen, war
4. sun-gen und al-les wird wie - der gut. Nur frisch, nur frisch ge-sun-gen, und

11

S.

A.

T.

B.

1. al-les war hübsch und gut, und al-les, al-les, und al-les war hübsch und gut.
2. al-les war wie - der gut, und al-les, al-les, und al-les war wie - der gut.
3. al-les auch wie - der gut, war al-les, al-les, war al-les auch wie - der gut.
4. al-les wird wie - der gut, und al-les, al-les, und al-les wird wie - der gut.

1. al-les war hübsch und gut, und al-les, al-les, und al-les war hübsch und gut.
2. al-les war wie - der gut, und al-les, al-les, und al-les war wie - der gut.
3. al-les auch wie - der gut, war al-les, al-les, war al-les auch wie - der gut.
4. al-les wird wie - der gut, und al-les, al-les, und al-les wird wie - der gut.

1. al-les war hübsch und gut, und al-les, al-les, und al-les war hübsch und gut.
2. al-les war wie - der gut, und al-les, al-les, und al-les war wie - der gut.
3. al-les auch wie - der gut, war al-les, al-les, war al-les auch wie - der gut.
4. al-les wird wie - der gut, und al-les, al-les, und al-les wird wie - der gut.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Hab oft im Kreise der Lieben](#)

Komponist: [Friedrich Silcher](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)