

SO-LA-LA

Text: Paula Dehmel,
Satz: Hans Wiltenberger, Op. 15, Nr. 5
(Original: e-dur)

GESANG

Leicht und lustig

K
L
A
V
I
E
R

Steht ein Töpf - chen rund und nett un - term Bett, un - term Bett

non leg.

so la la la la.

Reicht mir mal das Kin-del her, das braucht jetzt kei-ne

musicalion
klicken für mehr

Win - del mehr,

so la la so so la la la la.

mf

Rol - le, rol - le, rat - ta - tat,

rollt ein Wa - gen

mf

p poco marc.

18 *cresc.*

durch die Stadt, sind zwei blan - ke Pferd - chen da - vor hin - ten drauf ein

legg. *cresc.*

22 *(wichtig)* *f* *p legg.*

schwar - zer Moor. Horch, er hält vor

f *p*

26 *pp* *mp*

un - serm Haus Stei - gen zwei fei - ne

pp *mp*

30 *gras.* *legg. p*

Jung - herrn aus. Mit Fe - der - ba - rett - chen und

legg. p

musicalion
klicken für mehr

34 *accel.*

gol - de - nen Kett - chen,

accel.

37

Schnell das Töpf - chen un - ters Bett - chen!

vivo.

40

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [So-la-la](#)

Komponist: [Hans Wiltberger](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Frauen-/Kinderchor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>S+Klavier

Instrumentierung: Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Klavier = Kl(1)