

10. Sprecher

Noah tat alles, was ihm
der Herr aufgetragen hatte.



Das Klima änderte sich
und mit ihm die Menschen
und die gesamte Umwelt.
Dauerregen setzte ein.



Die Sch

musicalion
klicken für mehr

ellen der Tiefe
s der Erde hervor.



Tagelang. - - -
Ohne Unterbrechung.



10 Das Wasser stieg immer höher, die Menschen flohen auf die Dächer ihrer Häuser.

12 Es half nichts.

14 Sie wurden von den Fluten

musicalion
klicken für mehr

16 mitgerissen.

In ihrer Not schrieen sie und klagten:

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Die Flut 10: Sprecher](#)

Komponist: [Eberhard Arning](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Oratorien

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)

Das Oratorium beschreibt, ausgehend von der Sintflut bis in unsere Zeit mit ihren großen Naturkatastrophen die Lebenslust der Menschen, dann deren Ängste, Verzweiflung, Hoffnung.

Die Besetzung ist relativ klein: Sopran- und Bass-Solo, 4-st. Chor, Klarinette, Tenor-Saxophon, Trompete, Posaune, Pauken, Drum-Set, Klavier, Streicher. Der Chorsatz ist leicht, Von den Instrumentalisten wird gutes Können erwartet.

Die Veröffentlichung an dieser Stelle erfolgt in zwei Teilen