

14. Sprecher

Da sang Noah ein Lied und betete zu Gott.

 $\text{♩} = 70$

1

kl

ts

trp C

pos C

kb

pizzicato

4

kl

ts

trp C

pos C

kb

musicalion
klicken für mehr

7

kl

ts

trp C

pos C

kb

10

kl

ts

trp C

pos C

kb

14

kl

ts

trp C

pos C

kb

musicalion
klicken für mehr

17

kl

ts

trp C

pos C

kb

20

kl

ts

trp C

pos C

kb



23

kl

ts

trp C

pos C

kb

musicalion
klicken für mehr



26

kl

ts

trp C

pos C

kb



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Die Flut 14: Sprecher](#)

Komponist: [Eberhard Arning](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Oratorien

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik gemischt

Arrangement: Klarinette B+Kb+[TrpC+Pos]+SxB

Instrumentierung: Klarinette = Klar Pitch B(1), Kontrabass = Kb(1), Posaune = Pos(1), Saxophon = Sx Pitch B(1), Trompete = Trp Pitch C(1)

Das Oratorium beschreibt, ausgehend von der Sintflut bis in unsere Zeit mit ihren großen Naturkatastrophen die Lebenslust der Menschen, dann deren Ängste, Verzweiflung, Hoffnung.

Die Besetzung ist relativ klein: Sopran- und Bass-Solo, 4-st. Chor, Klarinette, Tenor-Saxophon, Trompete, Posaune, Pauken, Drum-Set, Klavier, Streicher. Der Chorsatz ist leicht, Von den Instrumentalisten wird gutes Können erwartet.

Die Veröffentlichung an dieser Stelle erfolgt in zwei Teilen