

3. Arwen und Aragorn

(Orchesterstücke nach den Spielstücken op. 24)

Andreas Wittkopf
op. 60, 3 (09/2022)

♩=70

Flöte

Englischhorn

Harfe

Violine 1

Violine 2

Viola

Violoncello

Kontrabass

musicalion
klicken für mehr

5

Fl.

E. H.

Hfe.

Vi. 1

Vi. 2

Vla.

Vc.

Kb.

klicken für mehr

[illegible]

klicken für mehr

27

Fl.

E. H.

Hfe.

Vl. 1

Vl. 2

Vla.

Vc.

Kb.

klicken für mehr

33

Fl.

E. H.

Hfe.

Vl. 1

Vl. 2

Vla.

Vc.

Kb.

mf

p

mf

arco

musicalion

klicken für mehr

40

Fl.

E. H.

Hfe.

Vl. 1

Vl. 2

Vla.

Vc.

Kb.

p

p

mp

mp

[illegible]

musicalion
klicken für mehr

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Title: [Arwen und Aragorn \(Orchesterversion\)](#)

Composer: [Andreas Wittkopf](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Orchestermusik

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Arrangement group: Kammermusik gemischt

Arrangement: Flöte+Harfe+Englischhorn+[VI2+Vla+Vc+Kb]

Instrumentierung: Englischhorn = Ehn(1), Flöte (Querflöte) = Fl(1), Harfe = Hf(1), Kontrabass = Kb(1), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violine (Geige) = Vl(2), Violoncello (Cello) = Vc(1)

Die Orchesterstücke op. 60 sind eine Orchesterfassung der leichten Spielstücke op. 24 für den Anfänger auf der Violine.

Sie können ad lib. zu einer "Herr der Ringe" - Suite zusammengestellt werden.

Minimalbesetzung: Fl./E.H. // Hfe. // Streichorchester