

Seligpreisungen

Werner Broszeit

Soprano



1. Se-lig sind die Sanft-mü-ti-gen, denn sie wer-den das
2. Se-lig sind die Barm - her - zi - gen, denn sie wer-den Barm-
4. Se-lig sind die Fried-fer-ti-gen, denn sie wer - den—

12

S.



Erd - reich be-sit - zen. Die Sanft - mü-ti - gen werden die Er - de be sit - zen.
her - zig-keit er-lan-gen. Die Barm - her-zi - gen werden Barm - her-zig-keit er-lan-gen.
Got - tes Kin-der heis-sen. Die Fried - fer-ti - gen wer-den - Got-tes Kin-der heis-sen.

17

S.



Se-lig sind die Sanft - mü-ti-gen. nach Str. 4 3. Se-lig,
Se-lig sind die Barm - her-zi-gen.
Se-lig sind die Fried - fer-ti-gen. to Coda

B.

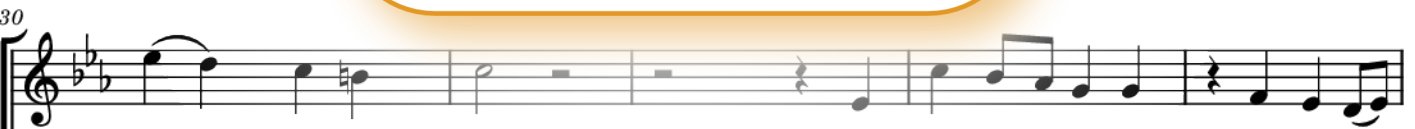


3. Se-lig sind, die

musicalion
klicken für mehr

30

S.



se - lig sind, die Ver - fol-gung er-lei-den, denn ih-rer

B.



um der Ge-rech-tig-keit wil-len Ver - fol-gung er-lei-den, denn ih-rer ist das Him -

35

S.



ist das-Him - mel-reich, denn ih-rer ist das Him-mel - reich.

rit. - - - - -

B.



- mel-reich, denn ih - rer ist das Him - mel - reich.

CODA
D.S.
zu Takt 5

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Seligpreisungen](#)

Komponist: [Werner Broszeit](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SB+Klavier

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang
Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Klavier = Kl(1)

Fassung für Chor und Klavier