

Sommermusik für Blockflöten, Streichquintett und Orffsche Instrumente

- Stimmenauszug für Cello -

Vivace, MM: ♩ = ca. 85

Eine Wiese am Bach, einige hohe Bäume

Eva-Maria Opahle, August 2022

© Götte-Schmidt, Messersbacherhof

Cello

Bassblockflöte:

41

tr

51

poco rit. MM: ♩ = ca. 70

mp

2

mf

67

> mp

< mf

79

8 (90) Sopranino:

ruhige Atmosphäre im Wald

11

99

musicalion

klicken für mehr

116

Sommerfest im Dorf

(120) arco

mf

2

125

133

3

mf

142

ppp

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Sommermusik für Blockflöten, Streichquintett und Orffsche Instrumente](#)

Komponist: [Eva-Maria Opahle](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Sommer

Reihe/Zyklus: Orchesterstücke

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Orchester gemischt

Arrangement: Blockflöte 6+[Xyl3]+Kl+[VI+Vla+Vc+Kb]+[Px]+[VlaPfda]

Instrumentierung: Blockflöte = Bfl(6), Klavier = Kl(1), Kontrabass = Kb(1), Perkussion (alle Schlagzeuge) = Px(1), Viola (Bratsche) = Vla(1), Viola Profonda = VlaPfda(1), Violine (Geige) = Vl(1), Violoncello (Cello) = Vc(1), Xylophon = Xyl(3)

Hier können Anfänger:innen und Profis gemeinsam musizieren, denn alle Stimmen sind zu Beginn sehr leicht zu spielen, ab Mitte bis Ende wird es etwas schwieriger.