

Treue

Gemäßigt

1. Es wa - ren ein-mal drei Rei - ter ge-fang'n, ge - fan-gen wa - ren sie; sie
 2. Und als sie auf die Brü - cke kam'n, was be - geg - net ih - nen all - da? Ein
 3. "Und wann ich für euch bit - ten tu, was hül - fe mir denn das? Ihr

1. wur - den ge - fan - gen und ge - füh - ret, kei - ne Trom - mel war da - bei - ge -
 2. Mäd - chen - jung - an - Jah - ren, hat - ten Nicht viel Leid er - fah - ren: -
 3. zie - het in frem - de - Lan - de, lasst mich wack - res Mägd - lein in - Schan -

1. rüh -
 2. "Geh' - hin und bit - te für - Reich.
 3. de, in - Schan - de las - set ihr - uns!"
 mich."

4. Das Mägdlein sah sich um und um, groß Trauern kam ihr an; sie ging wohl fort mit Weinen bei Straßburg über die Steinen wohl vor des Hauptmanns Haus.

5. "Guten Tag, guten Tag, Herr Hauptmann mein, ich hab' ein Bitt' an euch; wollet meiner Bitte gedenken, und mir die Gefang'nen losschenken, dazu mein' eig'nen Schatz."

6. "Ach nein, ach nein, liebes Mägdlein, das kann, das darf nicht sein; Die Gefang'nen müssen sterben, Gottes Reich sollen sie ererben, dazu die Seligkeit."

7. "Guten Tag, du Herzgefang'ner mein, gefangen bleibt ihr allhier, ihr Gefang'nen ihr müsset sterben, Gottes Reich sollt ihr ererben, dazu die Seligkeit."

8. Was zog sie aus ihrem Schürzelein? Ein Hemd so weiß wie Schnee: "Sieh da! Du Hübscher und du Feiner, du Herzallerliebster und du meiner, das soll dein Sterbkleid sein! "

9. Was zog er von seinem Fingerlein? Ein goldnes Ringelein: "Sieh da! Du Hübsche und du Feine, du Herzallerliebste und du meine, das soll mein Denkmal sein!"

10. "Was soll ich mit diesem Ringelein? Was soll ich damit tun? "
 "Leg du es in deinen Kasten, lass es liegen, lass es ruh'n, lass es rasten
 bis an den jüngsten Tag."

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Treue](#)

Komponist: [Friedrich Silcher](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)