

Odenwaldlied: "Wo die alten Eichen rauschen"

T/M : mündlich überliefert
Satz: Joachim Enders (2022)

SOPRAN
ALT

1. Wo die al - ten Ei - chen rau - schen, dunk - le Tan - nen träu - mend
2. In den Tä - lern saft - ge Wie - sen, längs der Ber - ge grünt die
3. Wenn aufs neu im war - men Len - ze aus dem Schlaf er - wacht die
4. Kommt der - einst in spä - ten Ta - gen auch zu mir Freund Hain und

TENOR
BASS

1. Wo die al - ten Ei - chen rau - schen, dunk - le Tan - nen träu - mend
2. In den Tä - lern saft - ge Wie - sen, längs der Ber - ge grünt die
3. Wenn aufs neu im war - men Len - ze aus dem Schlaf er - wacht die
4. Kommt der - einst in spä - ten Ta - gen auch zu mir Freund Hain und

4

1. stehn, _____ und der Bäch - lein Mur - meln lau - schen stol - ze
2. Saat, _____ wet - ter - har - te Bau - ern grü - ßen ih - ren
3. Flur, _____ un - ge - zähl - te Blu - men - krän - ze zeich - nen
4. spricht: _____ "Schnür dein Bün - del oh - ne Za - gen, denn dein

musicalion
klicken für mehr

7

1. Bur - gen auf den Höhn. _____ Reb - be - kränz - te Hü - gel win - ken
2. Gast nach Chat - ten - art. _____ Dör - fer rei - hen sich an Städ - te,
3. sei - nes We - ges Spur. _____ Ei - nem gro - ßen Zau - ber - gar - ten
4. Lämp - chen es er - lischt! _____ Wenn dann bre - chen mei - ne Au - gen

1. Bur - gen auf den Höhn. _____ Reb - be - kränz - te Hü - gel win - ken
2. Gast nach Chat - ten - art. _____ Dör - fer rei - hen sich an Städ - te,
3. sei - nes We - ges Spur. _____ Ei - nem gro - ßen Zau - ber - gar - ten
4. Lämp - chen es er - lischt! _____ Wenn dann bre - chen mei - ne Au - gen

11

1.mü - den Wand-'rern neu - en Mut_____ und des Rhei - nes Flu - ten
 2.fro - her Sinn und Wohl - stand blüht,_____ Vög-lein sin - gen um die
 3.gleicht der wei - te O - den - wald,_____ und auf gro - ßen Wan - der -
 4.und das Herz wird 'mä - lich kalt,_____ Ster-bend noch die Lip - pen

1.mü - den Wand-'rern neu - en Mut_____ und des Rhei - nes Flu - ten
 2.fro - her Sinn und Wohl - stand blüht,_____ Vög-lein sin - gen um die
 3.gleicht der wei - te O - den - wald,_____ und auf gro - ßen Wan - der -
 4.und das Herz wird 'mä - lich kalt,_____ Ster-bend noch die Lip - pen

14

1.blin - ken_____ fern in A - bend - son - nen - glut_____ und des
 2.Wet - te,_____ O - den - wald zum Preis ihr Lied._____ Vög-lein
 3.fahr - ten_____ feu - rig stets sein Lob er - schallt._____ und auf
 4.hau - chen: "S_____ ster-bend

1.blin - ken_____ fern in A - bend - son - nen - glut_____ und des
 2.Wet - te,_____ O - den - wald zum Preis ihr Lied._____ Vög-lein
 3.fahr - ten_____ feu - rig stets sein Lob er - schallt._____ und auf
 4.hau - chen: "Schirm dich Gott mein O - den - wald."_____ ster-bend

17

1.Rhei - nes Flu - ten blin - ken_____ fern in A - bend - son - nen - glut.
 2.sin - gen um die Wet - te,_____ O - den - wald zum Preis ihr Lied.
 3.gro - ßen Wan - der - fahr - ten_____ feu - rig stets sein Lob er - schallt.
 4.noch die Lip - pen hau - chen: "schirm dich Gott mein O - den - wald."

1.Rhei - nes Flu - ten blin - ken_____ fern in A - bend - son - nen - glut.
 2.sin - gen um die Wet - te,_____ O - den - wald zum Preis ihr Lied.
 3.gro - ßen Wan - der - fahr - ten_____ feu - rig stets sein Lob er - schallt.
 4.noch die Lip - pen hau - chen: "Schirm dich Gott mein O - den - wald."

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Wo die alten Eichen rauschen \(SATB\)](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: Volkslieder

Thema: Natur & Heimat

Reihe/Zyklus: Deutsche Lieder

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)