

Lamm Gottes

Ruhig ♩ = 75

First system of the musical score for 'Lamm Gottes'. It consists of three staves (Soprano, Alto, and Bass) in 4/4 time. The tempo is marked 'Ruhig' with a quarter note equal to 75 beats per minute. The dynamics are marked 'mf' (mezzo-forte). The lyrics are: 'Lamm Got-tes, du nimmst hin-weg die'.

mf

Lamm Got-tes, du nimmst hin-weg die

mf

Lamm Got-tes, Lamm Got-tes, du nimmst hin - weg die

mf

Du nimmst hin - weg die

Second system of the musical score. It continues with three staves. The lyrics are: 'Sün - de der V me dich, er - Sün - de der Welt. Er - bar-me dich, er - bar-me dich, er - Sün - de der Welt. Er - bar - me dich un - ser, er -'. A large orange watermark 'musicalion click for more' is overlaid on the center of the system.

Sün - de der V me dich, er -

Sün - de der Welt. Er - bar-me dich, er - bar-me dich, er -

Sün - de der Welt. Er - bar - me dich un - ser, er -

Third system of the musical score. It continues with three staves. The lyrics are: 'bar - me, er-bar-me dich un - ser. Lamm bar - me, er-bar-me dich un - ser. Lamm Got-tes, Lamm bar - e dich un - ser. Lamm'. The dynamics are marked 'mf'.

bar - me, er-bar-me dich un - ser. Lamm

bar - me, er-bar-me dich un - ser. Lamm Got-tes, Lamm

bar - e dich un - ser. Lamm

11

Got - tes, du nimmst hin - weg die Sün - de der Welt. Gib

Got - tes, du nimmst hin - weg die Sün - de der Welt. Gib

Du nimmst hin - weg die Sün - de der Welt. Gib

14 innig

uns dei - nen Frie - den, gib uns dei - nen Frie - den, den

uns dei - nen Frie - den, den

uns dei - nen Frie - den, gib uns dei - nen Frie - den, den

18

Frie - den, den Frie - den, gib uns, gib uns dei - nen Frie - den.

Frie - den, den Frie - den, gib uns, gib uns dei - nen Frie - den.

Frie - den, den Frie - den, gib uns dei - nen Frie - den.

Type: Sheet music

Título: [Mass in C - 5th movement: Lamb of God](#)

Compositor: [Albert Neumayr](#)

Época: Siglo XXI

Tema: .Misceláneas

Categoría: canciones corales espirituales

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SAB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1)

a cappella for three part mixed choir (SAM)

composed March/April 2022