

Bonjour, mon coeur

Chanson

Orlando di Lasso

(1532-1594)

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Bon - jour, mon coeur, bon-jour, ma dou - ce vi - e!
bon - jour, mon oeil, bon-jour, ma chère a mi - e!

Bon - jour, mon coeur, bon-jour, ma dou - ce vi - e!
bon - jour, mon oeil, bon-jour, ma chère a mi - e!

Bon - jour, mon coeur, bon-jour, ma dou - ce vi - e!
bon - jour, mon oeil, bon-jour, ma chère a mi - e!

S

A

T

B

Hé, bon-jour, ma tou - te bel - le, ma mi - gnar - di - se, bon - jour, mes dé -

Hé, bon-jour bon - jour, mes dé -

Hé, bon-jour, ma tou - te bel - le, ma mi - gnar - di - se, bon - jour, mes dé -

Hé, bon-jour, ma tou - te bel - le, ma mi - gnar - di - se, bon - jour, mes dé -

S

A

T

B

-li - ces, mon a - mour; mon doux prin - temps, ma dou - ce fleur nou - vel - le, mon

-li - ces, mon a - mour; mon doux prin - temps, ma dou - ce fleur nou - vel - le, mon

-li - ces, mon a - mour; mon doux prin - temps, ma dou - ce fleur nou - vel - le, mon

-li - ces, mon a - mour; mon doux prin - temps, ma dou - ce fleur nou - vel - le, mon

S
doux plai - sir, ma dou - ce co - lom - bel - le, mon pas - se - reau, ma

A
doux plai - sir, ma dou - ce co - lom - bel - le, mon pas - se - reau, ma

T
doux plai - sir, ma dou - ce co - lom - bel - le, mon pas - se - reau, ma gen -

B
doux plai - sir, ma dou - ce co - lom - bel - le, mon pas - se - reau, ma

S
gen - te tour - te - rel - le! Bon - jour, ma dou - ce re - bel - le,

A
gen - te tour - te - rel - le! Bon - jour, ma dou - ce re - bel - le,

T
-te tour - re - bel - le, bon -

B
gen - te tour - te - rel - le! Bon - jour, ma dou - ce re - bel - le,

musicalion
klicken für mehr

S
bon - jour, ma dou - ce re - bel - le!

A
bon - jour, ma dou - ce re - bel - le!

T
-jour, ma dou - ce re - bel - le!

B
bon - jour ma dou - ce re - bel - le!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Bon jour, mon coeur \(Chanson\)](#)

Komponist: [Orlando di Lasso](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)