

Elslein von Caub

E. Schultes

Erik Meyer-Helmund
op. 70 N° 1

Allegretto *f* *a tempo*

Es liegt ein Städt-lein

ritard. *pp* *a tempo*

an dem Rhein. ist kei-nes sonst ihm gleich, der rin-nen wohnt die Lieb-ste mein, die

musicalion
klicken für mehr

11 *pp*

Schön-ste, die Schön-ste im gan-zen Reich. Els-lein, ach Els-lein, du Ro-se im

pp

Red. *

16 *f* *pp dolce*

Laub, dich lieb' ich e-wig, mein Els-lein von Caub, dich lieb' ich

f *pp*

22 *p* *ritard*
e - wig, mein Els - lein von Caub. Was
f
colla parte

27 **Tempo I**
nüt - zet Reich - tum und Ge - sind, was al - ler Ah - nen Zahl? Ist kalt das Herz, für
p *pp*

32 Lie - be blind, a - ach Els - lein, dem
f *pp*
musicalion
klicken für mehr

37 *f*
Treu - schwu-re glaub! Du bist mir Al - les, mein Els - lein von Caub,
f

43 *pp dolce* *p* *ritard.* *f*
du bist mir Al - les, mein Els - lein von Caub. Lass
pp *colla parte*

49 **Tempo I**

fah - ren al - len Er - den - tand, bleibt dir die Lieb' al - lein, sie füh - ret an der

p *pp*

54

Treu - e Hand zur Se - lig - keit, zur Se - lig - keit dich ein! Els - lein. ach

p *pp*

58

Els - lein, bin dein ei - gen, mein

pp

musicalion
klicken für mehr

63

Els - lein von Caub, ich bin dein ei - gen, mein Els

pp dolce *p* *f*

69

- lein von Caub.

ritard. *colla parte* *pp dolce* *ritard. molto*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Elslein von Caub](#)

Komponist: [Erik Meyer-Helmund](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: Liebe

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)