

In memoriam Barbara Cratzius (28.10.1929 - 9.12.2006)

Auf dich, Herr, will ich trauen, auch wenn das Alter naht

NGL 2022 (Singstimme und B.c.) - JJWV 1017

LK Jan-Jürgen Wasmuth - 2022

Auf dich, Herr wull ich trau - en, auch wenn das Al - ter naht,
auf dei - ne Hil - fe bau - en, dich prei - sen früh und spat.

The first system of the musical score is in 4/4 time. The vocal line (treble clef) features a melody of eighth and quarter notes. The piano accompaniment (grand staff) consists of a simple harmonic accompaniment with chords and single notes.

Hab mich auf dich ver - las - sen von mei - ner Ju - gend an,

The second system continues the melody. A watermark for 'musicalion' is visible in the center, with the text 'klicken für mehr' below it. The watermark is in a stylized orange font.

hilfst mir auf al - len Stra - ßen, dass ich nicht strau - cheln kann.

The third system concludes the musical score. The vocal line ends with a sharp sign, indicating a key change or a specific musical instruction. The piano accompaniment continues with a similar harmonic pattern.

Wenn trübe meine Augen, wenn schlecht ich gehen kann, die Ohren wenig taugen,
der Schlaf flieht dann und wann. Wenn du mich lässt erfahren die Angst vor Krankheit,
Tod, schick mir der Engel Scharen in Einsamkeit und Not.

Dann will ich sogleich singen das Loblied, Herr, für dich, dir all mein Danken bringen,
du tröstest, rettetest mich. In dir kann ich mich wenden, du bist mein Schutz, mein Hort,
du fasst mich an den Händen, ich traue deinem Wort.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [NGL-Cratzius-JJWV 1017](#)

Komponist: [Jan-Jürgen Wasmuth](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Frieden

Reihe/Zyklus: Neue Geistliche Lieder

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>X+Basso Continuo

Instrumentierung: Basso Continuo = BC (nummerierte Form)(1), Gesang

Chor>X = unbestimmte Chorstimme ((1))