

Nr. 8. Horch, der Wind klagt in den Zweigen

Andantino semplice

Op. 103 Nr. 8

mp legato

8 1. Horch, der Wind klagt in den Zwei gen trau - rig sacht;
 2. Dun - kel ist die Nacht, kein Stern lein spen - det Licht;

p legato

4 1. Horch, der
 2. Dun - kel

8 sü - ßes Lieb, wir müs - sen schei - den: gu - te Nacht;
 sü - ßes Lieb, ver - trau auf Gott und wei - ne nicht;

f legato

7 **A** 1. Horch, der Wind klagt in den Zwei gen trau - rig sacht;
 2. Dun - kel ist die Nacht, kein Stern lein spen - det Licht;

8 sü - ßes Lieb, wir müs - sen schei - den: gu - te Nacht;
 sü - ßes Lieb, ver - trau auf Gott und wei - ne nicht;

10 **B**

f

sü - Bes Lieb, wir müs - sen schei - den: gu - te Nacht.____
 sü - Bes Lieb, ver - trau auf Gott und wei - ne nicht.____

f

sü - Bes Lieb, wir müs - sen schei - den: gu - te Nacht.
 sü - Bes Lieb, ver - trau auf Gott und wei - ne nicht.

f *p legato*

8 sü - Bes Lieb, wir müs - sen schei - den: gu - te Nacht. Ach wie gern in
 sü - Bes Lieb, ver - trau auf Gott und wei - ne nicht. Führt der lie - be

1. Sü - Bes Lieb, wir müs - sen schei - den: gu - te Nacht.
 2. Sü - Bes Lieb, ver - trau auf Gott und wei - ne nicht.

14

mp

Doch die Tren - nungs - stun - de naht, Gott schü - tze -
 Blei - ben e - wig wir ver - eint in Lie - bes -

mp

8 dei - nen Gott mich eins -

mp

stun - de
 wir ver -

mp

stun - de
 wir ver -

Doch die Tren - nungs - stun - de
 Blei - ben e - wig wir ver -

musicalion
 click for more

19

p

dich, Gott schü - tze dich.
 glück, in Lie - bes glück.

p

naht, Gott schü - tze dich.
 eint in Lie - bes glück.

p

8 naht, Gott schü - tze dich.
 eint in Lie - bes glück.

p

naht, Gott schü - tze dich.
 eint in Lie - bes glück.

1. 2.

Type: Sheet music

Title: [Horch, der Wind klagt in den Zweigen](#)

Composer: [Johannes Brahms](#)

Period: Romantic

Theme: .miscellaneous

Series: Songs: Gipsy Songs

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Mixed choir a cappella

Arrangement: Choir>SATB

Orchestration: Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B(1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)