

○ Weisheit aus des Höchsten Mund

Satz: Roland Hoheisel-Gruler
(2022)

Text: David Gregor Comer (1631)

(* 1585 - † 1648)

Melodie: Augsburg

Sopran

1. O Weis - heit aus des Höch - sten Mund, die
3. O Jes - ses Sproß, nach wel - chem wir mit
5. O Auf - gang Glanz der Herr - lich - keit, o
7. E - ma - nu - el, o Ret - ter, Held, du

Alt

1. O Weis - heit aus des Höch - sten Mund, die
3. O Jes - ses Sproß, nach wel - chem wir mit
5. O Auf - gang Glanz der Herr - lich - keit, o
7. E - ma - nu - el, o Ret - ter, Held, du

Tenor

1. O Weis - heit aus des Höch - sten Mund, die
3. O Jes - ses Sproß, nach wel - chem wir mit
5. O Auf - gang Glanz der Herr - lich - keit, o
7. E - ma - nu - el, o Ret - ter, Held, du

Bass

1. O Weis - heit aus des Höch - sten Mund, die
3. O Jes - ses Sproß, nach wel - chem wir mit
5. O Auf - gang Glanz der Herr - lich - keit, o
7. E - ma - nu - el, o Ret - ter, Held, du

musicalion

klicken für mehr

S.

du um - spannst des Welt - alls Rund, und al - les lenkst mit
Seh - nen schau'n als dem Pa - nier, um das sich al - le
Son - ne der Ge - rech - tig - keit, er - leuch - te doch mit
Sehn - sucht, Trost und Heil der Welt, o komm zu uns, Du

A.

du um - spannst des Welt - alls Rund, und al - les lenkst mit
Seh - nen schau'n als dem Pa - nier, um das sich al - le
Son - ne der Ge - rech - tig - keit, er - leuch - te doch mit
Sehn - sucht, Trost und Heil der Welt, o komm zu uns, Du

T.

du um - spannst des Welt - alls Rund, und al - les lenkst mit
Seh - nen schau'n als dem Pa - nier, um das sich al - le
Son - ne der Ge - rech - tig - keit, er - leuch - te doch mit
Sehn - sucht, Trost und Heil der Welt, o komm zu uns, Du

B.

du um - spannst des Welt - alls Rund, und al - les lenkst mit
Seh - nen schau'n als dem Pa - nier, um das sich al - le
Son - ne der Ge - rech - tig - keit, er - leuch - te doch mit
Sehn - sucht, Trost und Heil der Welt, o komm zu uns, Du

S. Kraft und Rat, komm, leh - re uns der Weis-heit Pfad.
Völ - ker reih'n, ach komm und keh-re bei uns ein.
dei - ner Pracht die Fin - ster-nis und To - des nacht.
treu - er Gott, und ret - te uns vor al - ler Not!

A. Kraft und Rat, komm, leh - re uns der Weis - heit Pfad.
Völ - ker reih'n, ach komm und keh-re bei uns ein.
dei - ner Pracht die Fin - ster-nis und To - des nacht.
treu - er Gott, und ret - te uns vor al - ler Not!

T. Kraft und Rat, komm, leh - re uns der Weis-heit Pfad.
Völ - ker reih'n, ach komm und keh-re bei uns ein.
dei - ner Pracht die Fin - ster-nis und To - des nacht.
treu - er Gott, und ret - te uns vor al - ler Not!

B.



S. 2. O
4. O
6. O
Schlüs - sel Da - vids, Szep - ter der
Kö - nig, des - sen hart die Welt, du

A. 2. O A - do - nai, o star - ker Gott, der
4. O Schlüs - sel Da - vids, Szep - ter der
6. O Kö - nig, des - sen hart die Welt, du

T. 2. O A - do - nai, o star - ker Gott, der
4. O Schlüs - sel Da - vids, Szep - ter der
6. O Kö - nig, des - sen hart die Welt, du

B.

S. du dem Mo - ses sein Ge - bot auf Si - nai gabst im
 öff - net und der sie schlies - set zu. So komm und füh - re
 Eck - stein, der sie eint und hält. Er - schei - ne und er -

A. du dem Mo - ses sein Ge - bot auf Si - nai gabst im
 öff - net und der sie schlies - set zu. So komm und füh - re
 Eck - stein, der sie eint und hält. Er - schei - ne und er -

T. du dem Mo - ses sein Ge - bot auf Si - nai gabst im
 öff - net und der sie schlies - set zu. So komm und füh - re
 Eck - stein, der sie eint und hält. Er - schei - ne und er -

B.

musicalion
 klicken für mehr

S. Flam - uns her - ret - te mild den Men - schen, dei - ner zu be - frei'n.
 Er - den - haus. Hän - de Bild.

A. Flam - men - schein, er - heb den Arm, uns zu be - frei'n.
 uns her - aus aus un - serm dunk - len Er - den - haus.
 ret - te mild den Men - schen, dei - ner Hän - de Bild.

T. Flam - men - schein, er - heb den Arm, uns zu be - frei'n.
 uns her - aus aus un - serm dunk - len Er - den - haus.
 ret - te mild den Men - schen, dei - ner Hän - de Bild.

B.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [O Weisheit aus des Höchsten Mund](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (zu Advent/Weihnachten)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Melodie in Sopran und Tenor