

Ich liebe dich und kenn' dich nicht

Langsamer Walzer

Text: Willy Dehmel

Musik: Franz Grothe

Tempo di Engl. Waltz

1. Er: Ich kenn dich nicht, ich lie-be dich und kenn' dich nicht!
kenn' dich nicht, ich lie-be dich und kenn' dich nicht!

mf *p* *f*

Weiß nichts von dir und füh-le nur: du ge-hörst zu mir! Was liegt da-ran ob wir be-kannt? Was
Weiß nichts von dir und füh-le nur: du ge-hörst zu mir! Er: Was liegt da-ran, ob wir be-kannt? Was

musicalion
click for more

liegt da-ran? Denn bist du auch im fern-sten Land, träum' ich doch von dir! Ich sing' für dich ein
liegt da-ran? denn bist du auch im fern-sten Land, träum' ich doch von dir! Sie: Ich hör' dein klei-nes

Lie-bes- lied, und glaub', dich zu seh'n, bis dann der Traum im Nichts zer-geht, und ich muß ge-
Lie-bes- lied, ich glaub', dich zu seh'n, bis dann der Traum im Nichts zer-geht, und ich muß ge-

f *p*

steh'n; Ich kenn' dich nicht! Ich lie-be dich und kenn' dich nicht! Weiß nichts von dir und füh-le nur: Du ge-hörst zu
(Beide:) Ich kenn' dich nicht! Ich lie-be dich und kenn' dich nicht! Weiß nichts von dir und füh-le nur: Du ge-hörst zu
steh'n:

Allegretto

mir!
mir!

Sie: Zärt-lich kingt ein Lied und je - der Ton sagt lei - se: du!

pp *rit.* *mp* *espress.* *8va*

Plau-dert aus, was ich nicht hö - ren will, doch in mir ein selt - sam Drän-gen läßt mir kei - ne

8va *L.H.* *mf* *cresc.*

Ruh', bricht mein Wi - der - stre-ben, macht mich still! Er: Und du kommst zu mir;

8va *L.H.* *mf* *pp*

bin nicht mehr al - lein... Ist es nur ein Traum? kann's Wirk-lich-keit sein? Sie: Ein Lied _____ er -

klang, das all mein Seh - nen _____ ent - hält! _____ Ein Lied _____ er - klang, das all mein Seh-nen er -



-zählt! Er: Doch ich wünsch-te stets ver-ge-bens, daß mir auf dies Lied ^{8va} ein-mal nur ein E - cho Ant-wort

gibt: _____ 2. Sie: Ich

CODA

mir! _____

Type: Sheet music

Title: [Ich liebe dich und kenn' dich nicht \(I love You and do not know You\)](#)

Composer: [Franz Grothe](#)

Period: 20th century

Theme: Love

Series: Songs (secular)

Difficulty: Mittel bis schwer

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>x+Piano

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1), Voice solo>x = undetermined voice range(1)

Slow waltz