

Nach der Heimat möcht ich wieder

Lied

Musik und Text: Karl Kromer

The first system of the musical score is in 3/4 time with a key signature of one sharp (F#). It begins with a treble clef staff containing a whole rest. The piano accompaniment starts with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The right hand plays a series of chords and moving lines, while the left hand provides a steady bass line. The system concludes with a *rit.* (ritardando) marking.

The second system continues the piano accompaniment with a piano (*p*) dynamic. A large orange watermark with the text "musicalion" and "klicken für mehr" is centered over the system. The vocal line begins with the lyrics "1. Ni".

The third system contains the vocal melody and piano accompaniment. The lyrics are as follows:

teu - ren Va -	ter — - ort,	wo man singt	die fro - hen
heil' - gen Wäl -	der — Grün,	o die möcht'	ich wie - der
Welt ich wan -	dem — muß.	Trau - tes Heim,	dein denk ich

Lie - der, wo man spricht ein trau - tes Wort,
 se - hen, dort-hin, dort - hin möcht' ich zieh'n. Teu - re Hei - mat, sei ge -
 im - mer, trau - tes Heim, dir gilt mein Gruß.

mf *p*

grüßt — in der Fer - ne sei ge - grüßt, — sei ge - grüßt in wei - ter

musicalion
 klicken für mehr

Fer - ne, teu - re Hei - mat, sei ge - grüßt.

f a tempo

1. - 2. || 3.

2. Dei - ne
 3. Doch mein

rit.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Nach der Heimat möchte ich wieder](#)

Komponist: [Karl Kromer](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: Natur & Heimat

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1), Klavier = Kl(1)